

Salon de 1892

• •

CATALOGUE ILLUSTRÉ

Ce Catalogue illustré a été imprimé

PAR

CHAMEROT & RENOUEAU

avec les encres de

CH. LORILLEUX & C^{ie}

PARIS

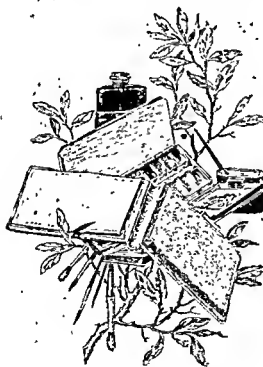
EXPOSITION DES BEAUX-ARTS

Catalogue illustré

DE

PEINTURE ET SCULPTURE

Salon de 1892



LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

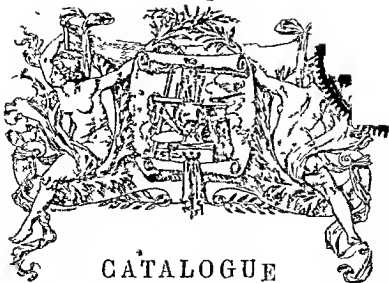
PARIS

RÈGLEMENT DU SALON

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à dix heures.

Les jours fériés, y compris le lundi, les portes seront ouvertes à huit heures du matin.

Le droit d'entrée est fixé à 2 francs avant dix heures et à 1 franc à partir de dix heures. Par exception, le jour de l'ouverture, le droit d'entrée est fixé à 5 francs toute la journée, et le vendredi de chaque semaine, à 5 francs toute la journée. Le dimanche, le prix d'entrée sera de 1 franc de huit heures à midi; à partir de midi, l'entrée sera gratuite; les portes d'entrée seront fermées à cinq heures.



CATALOGUE

DES ŒUVRES EXPOSÉS

AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1 MAI 1879

PEINTURE

- 1 ABBEMA (M^{le} L.) Portrait de M^{le} la comtesse de Martel
- 2 ADAM (M^{le} M.) Route de Sainte Garde — Provence
- 3 ADAMSON (D. C.) Portrait de M^{le} C
- 4 ADIN (I. -L.) H. C. Retour des champs
- 5 ADLER (J.) La transfusion du sang de cheval par le docteur S. B.
- 6 — Un vieux brave
- 7 ALLFREY (H.) Marseille — soir d'été
- 8 — A Villefranche-sur-Mer
- 9 ALTON (A.) L'echo
- 10 — Rita
- 11 AMEN (M. J.) L'avis de fleurs
- 12 ANCIUT (F.) Debe
- 13 ANDON (F. I.) Sur les bords de Saint Christophe, pres Grasse
- 14 ANDRI (C. H.) Letting aux nymphes
- 15 ANDRIE (P.) Portrait de M^{le} O
- 16 — Fantaisie
- 17 ANTONIO (C. de) Le jardin de la mole Piarj
- 18 APIAN (A.) Brume du matin aux Mari gues
- 19 ARGENTI (L. d.) Le chemin de la mer
- 20 ARMAND DUMARESQ (Ch. I.) H. C. Portrait de M^{le} le comte des Isnard
- 21 — Classicus a pied — la soupe [Suz]
- 22 ARUS (R.) L'armée franchit la Marne le 30 novembre 1870 — siege
[de Paris] bataille de Champigny
- 23 AESTZAT DE BOUTEYRL (Ch. L. -E.) La fleuriste

- 24 ASTI (A) Portrait de M^{re} Angelo Asti
 25 ATTI NDU (F) Nature morte
 26 AUB (M^{re} M) Portrait de la petite Parfait dans ses imitations de Ham-
 27 AUB (LJ) (R) Le matin dans la forêt de Preuilly — Touraine {Hil
 28 AUDIRT (J J) H C Poursuite
 29 AUDIRT (J J) Patriarches prophètes — peinture mural
 30 AUBURTIN (J J) Tonnon — Portrait de M^{re} B
 31 — L'enfant prodigue
 32 AUDIRAY (J J) Portrait de M^{re} le comte de la S
 33 AUGUIN (J A) H C Solitude — forêt d'ombr (lan les)
 34 — Le soleil dissolvant la fumée, — matinée d'octobre à Saint-
 35 AUSTIN (A J) La marée basse après une tempête {Georges
 36 AVAT (J C) Portrait de M^{re} le comte de mercier
 37 — Portrait de M^{re} I H
 38 AVILITTI (A) H C Portrait de J Girlet statuaire
 39 — Portrait de M^{re} le comte Cle ment d'Astres
 40 AZAMBRI (J) Le rêve de sainte Lucie
 41 BABIER (J) H C Jeune Bistoune de France Fin sur
 42 BACH (A J) En vu à Notre Dame de l'Assommoir (Oise-du Nord)
 43 BACON (H) Le puits
 44 BAGUIS (J A) Portrait de ma mère
 45 — Portrait de M^{re} G A
 46 BAIL (J A) Portrait de M^{re} Soriano
 47 BAIL (J A) La fontaine
 48 — Chez le peintre de fleurs
 49 BAIL (J) H C Le pain béni
 50 — Le repos
 51 BAILLI (J L) Au bord du Doubs
 52 BAILLI (J) H C Matinée d'août en Seine
 53 — Clos normand
 54 BAINBAS VILHAGUIB (D) Après midi d'été au sommet des Pyr-
 55 BAKSCHIFFET (B) Dans la maison paternelle {nées, — Catalogne
 56 BALDWIN (M^{re} E-M) Un moment d'accord
 57 BALLAVOINI (J J) Le printemps
 58 — Sauvageonne
 59 BALLUC (J) Bords de la Creuse, — environs de Frescat
 60 — La gelée blanche — bords du Morin
 61 BALMIER (W) Dans les thermes de Rome
 62 — Étude de nu
 63 BALMIER (A) Carrière abandonnée — Sannois
 64 BALOUZIT (A A) Le matin dans les prés de Biorges (Loire)
 65 — Le soir, — bords de l'Aargues à Châtillon (Rhône)
 66 BARAGNON (M L) Oranges
 67 BARAIZI (J P) Portrait de M^{re} G H
 68 BARBIERIS (J de) Flanerie
 69 — Le corvée
 70 BARBIER (M^{re} M) Chrysanthèmes
 71 BARBU (L) Vierge maitresse
 72 BARKLOT (L) H C Le train 47
 73 — Bergères lorraines
 74 BARNOIN (A) Lucienne
 75 BARRÉ (A L) Une vieille paysanne
 76 BARRÉ (M) Un apprêteur de cuir
 77 BARRIAS (J G) H C Portrait de M^{re} Joseph Chevalier, de Châlons-
 {sur-Marne, bienfaiteur du musée de la ville
 78 — Portrait de M^{re} A D professeur au collège Stanislas
 79 BASCHET (A M) H C Portrait de M^{re} G
 80 — Portrait de M^{re} J eroux-Ribevre
 81 BASSOT (F) Portrait de M^{re} ***
 82 BASSOT (M^{re} L, née GUY) Anémones et boules de neige

- 83 BASTET (T) Portrait de M^{me} de B
84 — Le Credo
85 BASTIN (Ch G) Violon Stradivarius
86 BASTIN (M^{me} M J C) Portrait de M^{le} M M
87 BAYON (Z C Th) Le repos du jardinier — côtes de Provence
88 — Port de Cassis (Bouches du Rhône)
89 BAUDRY (M^{me} M-A) Pavots
90 BAULR (F) La leçon d'orthographe
91 BAURÉ (A) Entre chien et loup
92 BAYI (P A) Chez un bibliophile
93 BLAUDOUIN (J-J) Lettre à Sannois
94 BLAUGONO (M^{me} L de) Étude
95 — L'enseigne [par un bataillon de chasseurs
96 BEAUQUENNE (W C) Sous Bapême — retraite d'artillerie appuyée
97 BLAURY-SAUREL (M^{le} A) Deux vaincus
98 — Une doctoresse
99 BEAUVAIS (A) H G La plaoche Baron, à Villentrois (Indre)
100 — Près du châteauneuf — Berry
101 BEAUVIERIL (Ch-J) H G Arrivée à la foire — Poncein
102 — Cour de foire, — Joazein
103 BÉLAIR (F de) L'enfant prodigue
104 BLANCHONNE (A A) La vaisselle
105 — Le tricot
106 BELLINGÉ (E) Le drapeau déterré, — Crimee
107 BELLINGÉ (C F) H G Les rochers de Vallières, — Royan
108 — Souvenir de Royan
109 BELLÉF (Eug L de) La grande impératrice
110 BELLEROCHE (A G) Intérieur
111 BELLEROCHE (H-J F) La contre-visite de l'interne, [— décoration pour l'hôpital de la Charité
112 — Portrait de l'ami Antoine
113 BELLÉF (A-E) La malice
114 BLILIS (H) Gibet d'eau
116 BELLINCK (H L) Sommeil
116 — Toujours
117 BLINARD (A) En cour d'église
118 BLANGY (P de) Portrait de M^{me} la baronne d'A
119 — Portrait de M^{me} d'I
120 BLINARD (CONSTANT (J-J) H G Paris conviant le monde à ses fêtes — plafond central de la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville de Paris
121 — Portrait de M. Auguste I
122 BENNER (L) H G L'aléa — âge du peire
123 — L'rintemps
124 BLINARD (J) H G La nymphe de la Grotte d'Azur
125 — Chrysanthèmes japonais
126 BENZIGER (A) Portrait de M. C. I
127 BLIRG (M) Après la pêche
128 BERGERET (E D) H G Le menu — souvenir de l'Hôtel de France
129 — Crevettes [à Châteauroix
130 BERGERON (H) Prairie d'Anet
131 BERLIN (M^{le} C) Improvisation — effet de lampe
132 BLINARD (J) Portrait de M. J
133 BERNARD BELLÉF (L-I) H G Défense d'un pont
134 BERNARD BELLÉF (L-G) Après déjeuner
135 BLINARD (Th P) Le grand ferre
136 BLINARD (C F) H G Les pins de Kerlagadic, — Bretagne
137 BEROU (L) H G Portrait de M. Rue maître d'armes
138 — Le porche de Saint-Germain-l'Auxerrois — sortie de ma
139 BLINARD (A) Un philosophe [rigne du lieutenant de L. de L

- 140 BERTEAUX (H D) H C Apollon tenant les palmes de la paix et du Travail
- 141 BERTHAULT (V^{me} J) Portrait de mon oncle M Jules Lenepveu
- 142 BERTHAULT (L) Phœbe s'éveille
- 143 BLRTHLLOX (L) H C Tempête du 21 août à Yport
- 144 — Vue prise à Yport
- 145 BERTHIER (P) Intérieur, — Orné
- 146 BLRTON (P E) Solitude — forêt de Fontainebleau
- 147 — Une mare à Belle Croix — effluve du soir forêt de Fontainebleau
- 148 BLRTRAND (P) H C Un ruisseau dans l'Herauld
- 149 — Matinée au bord de la mer
- 150 BLSNABD (P F) L'ang de Sologne
- 151 BESQUES (L A) Les étoiles
- 152 BESSON (M M) Portrait de M^{me} B
- 153 — Portrait de M U N
- 154 BEYLE (P M) H C Frileuse
- 155 — Pêcheuse de crevettes
- 156 BICKNELL (F A) • Le vieux Pommier •
- 157 BIDA (E) Les jets vendangeurs •
- 158 — Roses
- 159 BIDDLECOMB (W) En route — Provence
- 160 BIDEAULT (L) Lecture
- 161 BIGAUX (L) Les apprêts du déjeuner
- 162 — Un pipiste d'amateur
- 163 BILINSKA (M A) H C • Moi si j'étais du Gouvernement !
- 164 BILL (L) Agde (Herauld)
- 165 BILLET (M^{me} A) Contrebandiers
- 166 BILLET (P) H C Femme de pêcheur
- 167 — Gardeuse d'oies
- 168 BIN (J B L) H C Portrait de M^{me} C
- 169 BION (M M L) Son atelier
- 170 BISBING (H S) La récolte du sainfoin
- 171 — • Les amies •
- 172 BISSON (E L) • Idem •
- 173 — • Florent •
- 174 BISSON (A L A) Portrait de M^{me} B
- 175 BIVA (H) Les roses du matin
- 176 — La fin du jour — parc de Saint-Cloud
- 177 BIVA (P) Pivoines
- 178 BLACK (A) La cote de l'est de l'Ecosse
- 179 BLACKSTONE (M^{me} S) Bouquetière
- 180 BLANC (H) Une salaise à Etretat
- 181 BLANCHARD (P) Portrait du général B
- 182 — Portrait de ma mère
- 183 BLANCHON (L H) Les travaux parisiens, — panneau décoratif pour l'Hôtel de Ville
- 184 BLANCPAIN (J E) Ba gneuses
- 185 BLASHFILLD (E H) Les cloches de Noël
- 186 BLOCH (A) Le soldat hèreuter — Forbach, 1870
- 187 BLUM (V^{me} E) Portrait de M G B
- 188 BOGGIO (B) Sonnet moderne
- 189 — Portrait de V^{me} H H
- 190 BOGLIANI (H) Lion et honneur d'Afrique
- 191 BOLING (M S) Pêche à l'épervier — Basse Seine [vie arabe]
- 192 BOMIARD (M) H C La dista (le repas de l'hospitalité) — scène de l.
- 193 — La récolte des dattes dans l'oasis de Chetma — scène de l.
- 194 BONDOUN (J G) Flirt à l'ombre [vie arabe]
- 195 — Retour d'exil. — 1815 •
- 196 BONJEAN (M^{me} A L) La plaine de Fréjus — le son
- 197 BONNARD (P F X) Portrait de M^{me} V
- 198 — Portrait de l'ami Fleur

- 199 BONNAUD (P) *Le Portait de M. N.*
200 — *Portrait de M. L. N.*
201 BONNAUD (P) *Farniente*
202 BONNETOY (A. A.) *Sur la plage, — Saint-Pais*
203 BONNETOY (H.) H. G. *« Asinus asinum fricat »*
204 — *La place vide*
205 BONVALET-RABILLON (M^{me} L.) *Violettes de Parme*
206 BONY (G.) *Mon ami C. cherchant un problème*
207 BOQUIT (J. C.) *« Il était trois petits enfants
« Qui se en allaient glaner aux champs »*
208 BORCHARD (F.) *On n'entre pas*
209 BORDI GLAYON (M^{me} J.) *Sur la falaise*
210 BORDIS (L.) H. G. *Portrait de M. le Dr Reclus*
211 — *Une aciérie*
212 BOSCH RIITZ (S.) *Dans la foule — vente de harengs en Cornouaille*
213 BOLCHARO (P. I.) *La toilette de la favorite*
214 — *La sieste*
215 BOUCHIER (A. J.) *La plaine de Trin*
216 — *Le vieux chemin de Berville*
217 BOUCHOR (J. F.) *La bataille d'herbe, — Frençaise*
218 — *Aurore de mai, — Venise*
219 BOUOH R (R.) *Portrait de M. le Dr H. Obi sser*
220 BOLOOT (J.) H. G. *Notes d'automne*
221 — *Un chemin à lievre (Doubs), — novembre*
222 ROUFFAR (A. H.) *Le premier enfant*
223 BOUGUIRIAU (W. A.) H. G. *Le guépier*
224 BOUIS (H.) *Consécration à la Vierge après le baptême*
225 BOLLANGIER (L. R.) *Dans les du Rhône, — Bregnier Cordon (Ain)*
226 BOLLARD (A.) M. *Vaudier chez lui (mouvement de la C^{ie} P. L. M.)*
227 BOLLICOUR (P. L.) *Portrait de M. de L., inspecteur général du*
228 BOURDON (M^{me} C.) *Portrait de M^{me} C.*
229 — *Pommes de calville*
230 BOLBGI OIS (J. V.) *Landes des Callots à Saint Cast (Côtes-du-Nord)*
231 — *Sentier vert, — étude (Normandie)*
232 BOURGOGNE (P.) H. G. *Flurs de printemps*
233 — *Fleurs et fruits d'automne*
234 BOURGONNIER (C.) H. G. *Liliale*
235 — *Portrait de M. A. M.*
236 BOUSSENOT (T.) *La plaine, — Côte d'Or*
237 — *Allée abandonnée*
238 ROUTIGNY (L.) H. G. *Le récit du cantonnier*
239 — *Le suprême effort*
240 BOLVET (M.) *La cabane des douaniers — le matin à Saint-Brieux*
241 — *Marée montante, — le matin à Lornelhet*
242 BOLVIER (J.) *Portrait*
243 BOYDEN (D. F.) *Les sapins de Mamie Laren, — Hollande*
244 BOYI (A.) *Environ de Seville*
245 BOYER-BRETON (M^{me} M.) *Portrait de M^{me} H.*
246 BRAMLEY (F.) *« Foogsach is the kingdom of heaven »*
247 BRAMTOT (A. H.) H. G. *La première communion à Garéennes (Loire)*
248 — *Un bateau*
249 BRANGWYN (F.) *All hands shorten sail*
250 BRAQUAYAL (L.) *L'hiver à Saint-Valéry-sur-Somme*
251 — *Un soir de janvier à Spycker (Nord)*
252 BRILAUTÉ (A.) *L'apprentie*
253 — *La reprise*
254 BRÉMOND (M^{me} L.) *Chefchant une solution, — portrait*
255 BRÉS (F.) *Portrait de mon père*
256 BRIST (I.) *L'île Saint-Georges — Venise*
257 — *Village de Nervè, pres Gènes*

- 258 BRITTON (J A) H C Juin
 259 — 9 uers de Douarnenez.
 260 BRUN (J I) Bold Steel
 261 BRUNELL (J de) La dépêche (1819) — officier de donatrice d.
 262 BRIZ (M) Portrait de M^{me} la comtesse de B. {l'empereur
 263 BRIDGMAN (F A) H C Passage de la mer Rouge — {l'arion pour
 264 — Le sang. {avant le Israélites
 265 BRILLIANT (Leu J A) H C Rochers de Saint More — Arcs sur Car
 266 — Le moulin Poujénot — Montbard (Côte d'Or) {(l'onne)
 267 BRILLAUD (F) Portrait de M^{me} G
 268 — Revelation
 269 BRILLOLIN (L G) H C Les predications de Nostradamus ou l'Al
 270 — Le dernier jour du condamné {manach noiveau
 271 BRISPOT (H) H C Le roi bout
 272 — Apr s la juche
 273 BRISSARD (G) A la Vilette
 274 BRISSOT (F) Une ville aux mancevres — septembre 1894
 275 BRISSOT DE WAREVILLE (H S) H C Moutons sur la lisière d'un
 276 — Retour des clams. {l'ors
 277 BRITO (J de) « Je mamusa »
 278 BROUARD (M^{me} L nee LAPIERRE) Portrait de M^{me} L.
 279 — Portrait de M^{me} L.
 280 BROUILLON (M^{me} J) Eule
 281 BROUILLON (A) H C Portrait de M B
 282 — Portrait de M^{me} A B
 283 BROUTELLES (Th de) Entrée d'un paquebot par un gros tem
 284 — Une tempête
 285 BROWN (H) Portrait
 286 BROWNSWORO (H A) Le soir — Wels sur Mer (Norfolk)
 287 BROZIE (A) H C Les enfants a travers les bois
 288 — Le printemps
 289 BRUN (A) Le départ pour le marché
 290 BRUN (Ch) La femme du levite d'Epbraim
 291 BRUN (Cl) Portrait de M A d I
 292 — La Province
 293 BRUN (F G) Jude
 294 BRUN (B) Barques de peche au mouillage, — effet du lune
 295 BRUNET (J-B) Les dernières feuilles — environs d'Avignon
 296 BRUNET (A J) La famille
 297 — Portrait de M T
 298 BRUNET (J) H C Le retour des jeunes épousés au logis, — coulan
 299 — Un vieux conte breton — Ploumanach {po lesu
 300 BRUNET HOUARD (P A) Un coin du mal — polygone de Fonta
 301 BRUNIN (L) Une hune remmanlee {neblu
 302 BUCHLT (M^{me} J) Portrait de M^{me} T D
 303 — Nature morte
 304 BUFFET (P) Portrait de M^{me} M B
 305 — Interieur d'un cabnet de dentiste
 306 BUKOVAC (B) Portrait de M V B
 307 BULAND (L J) H C A huitaine — plaideur, au greffe
 308 — On a souvent besoin d'un plus petit que soi — buveurs
 309 BULFIELD (J) Convalescence
 310 BUIO (M D) Côte normande — Manche
 311 BUNN (P C W) Les roses de sainte Dorothée
 312 BURT (F) Portrait de M Carlier, statuaire
 313 BURGAT (E) Fruits et timbale d'argent
 314 BURGGRAB (G L F de) La dune à Crotoy (Somme)
 315 — Cimetière de madras au Crotoy (Somme)
 316 BURKHARDT (M L) Fleurs
 317 BUSSIÈRE (G) Portrait de M^{me} B

- 318 BUSSILRE (G) La mort des prêtres
 319 BUSSON (Ch) H C Anciennes carrières — Loire-et-Cher
 320 — En automne
 321 BUSSON (G) H C Hallali de sanglier
 322 — Coachs arrivant au relais, — Bellevue
 323 BUTTLER (A F E) Paysage — environs de Cannes
 324 CABAN (F) Portrait de M^{me} F
 325 — Nymphe
 326 CABIE (L) Bords de la Vézère aux Eyzies (Dordogne)
 327 — Le soir à Saint-Georges près Royan
 328 CADIL (I) La fuite en Egypte
 329 CAFFIÉRI (II) L'attente
 330 CAGNIART (E) H C La débacle — bassin de la Villette
 331 CAILLÉ (L) La becquée
 332 CAIN (G J) Portrait de M^{ls} J H
 333 — La nouvelle acquisition, — Parmé 1818
 334 CAIN (II) Convalescence
 335 — Chez la tireuse de cartes
 336 CAIRE (M^{me} V) Après le bain
 337 CALDET (A) Je m'essaie, — panneau décoratif destiné au casino du
 338 — Portrait de M. Comby Bouzon
 339 CALFÉ (J) Village d'Artigues — Médée
 340 CALVÉS (G) Plâtrière du bassin de la Seine — Noisy
 341 — Dans les champs — Villiers-sur-Marne
 342 CAYMI (J) « Misère »
 343 CAYOT (F) Portrait
 344 CAYOT (Ch J) Je salue
 345 CAPDEVILLE (L) En Alsace
 346 — Portrait de M^{me} de P
 347 CAHAUD (J) H C Le lever
 348 — À l'office
 349 CAHLOS LIEFFBARI Les chênes de l'étang de Châlès — Sologne
 350 — Sologne
 351 CAHL ROSA (M) Argenton
 352 — La Seine à l'ortoise, — journée d'automne
 353 CARON (H P) Mairie d'équinoxe dans la Manche — automne
 354 CARLANTIER (I) H C Soleil d'été
 355 — Le goûter
 356 CARLANTIER (M^{me} V) Portrait de M^{lle} Charlotte Vormès
 357 — Portrait de M^{me} G R
 358 CARRIER-BITTELSI (L R) Au cabestan — souvenir d'Yport
 359 CARTIRON (I) H C Portraits
 360 CAYRON (J) Portrait de M^{me} P
 361 — Enfants au soleil — étude
 362 CASSIRON (A) H C Solitude
 363 — Chrysanthèmes
 364 CHABAS (P) Portrait de M^{me} P C
 365 CHABILLARD (A) Le soir au bord de l'eau
 366 — Portrait de M^{lle} Julia Depoit du théâtre du Gymnase
 367 CHADWICK (M^{me} I I) « Vague »
 368 CHAMP-RIAUD (M^{me} Th de) Quatuor
 369 CHAMIRON (I) H C La critique — grandes manœuvres
 370 CHAPONET (M^{me} V I) Bretonne de Langourian
 371 CHARABRI (G) La rentrée du remorqueur, — port du Havre
 372 CHARDINAL (J) Après-midi d'été
 373 CHARDIN (A de) L'intérieur en l'ordre
 374 CHARLES-BITTE (I) Pendant la leçon
 375 — Confession d'enfant
 376 CHARPENTIER-BOSIO (G) Portrait du général T
 377 — Bar et furif

- 498 DI BON (I) Famille, travail, exercice et repos (localités de la vie moderne — pinneau décoratif destiné à la mairie de Saint-Maurice (Seine))
- 499 DI BRAS (L) Chasse réservée
- 500 DI BUT (M) Portrait de M J C
- 501 DI CAN (I) Herbager, — environs de Vichy
- 502 DE CANIS (T II) In Provence
- 503 DI CONINCK (P L J) H C Portrait de M Maurice, ancien député
- 504 — Portrait de M P a cheval
- 505 DI CONINCK (M^{re} R) Petit millier
- 506 DI FAGN (A) H C Vue prise à Montigny-sur Loing (Seine et Marne)
- 507 — Un vieux puits à Ver-sur Mer (Calvados)
- 508 DI GALLAIN (I) A l'ombre des saules
- 509 DI GRAVE (J A P) Capotons
- 510 DI HLM (M^{re} L) Retour d'une procession en Flandre
- 511 — Une flamande
- 512 DI LABARRE (L L M) Portrait de M^{re} M T D
- 513 DI LACROIX (H F) H C Mouettes et vague
- 514 DI LACROIX GARNIER (M^{re} P) Portrait de M D s éclairé
- 515 — Portrait de M N M [général du Sénat.
- 516 DI LAHAYE (J J) H C Portrait de M^{re} Holda
- 517 — Remises des locomotives — Bagnolles
- 518 DELAMBRE (I P) Effet d'orage au printemps — Barbizon
- 519 DI LASALLE (M^{re} A) Portrait de M^{re} D I
- 520 — Portrait de M D
- 521 DELAUNAY (J) Une liseuse
- 522 DELVOIRRE (P A) Grenades [de la Légion d'honneur.
- 523 DELHUMEAU (G H F) Portrait du général Favier grand chancelier
- 524 DELLOBBE (F A) H C Le goûter après le bain
- 525 — Carences enfantines
- 526 DELORME (M^{re} B) Portrait de M^{re} M T
- 527 DELPLEH (H) Les devoirs du jeu
- 528 DELPY (C II) Mantès au soleil levant
- 529 — Matinée d'automne à Porcheville
- 530 DELMAREST (A G) Devant la maternité
- 531 DEWAY (P L II O) La neige à Villiers-sur-Morin
- 532 DEMONT (A L) H C Abel
- 533 — Jeunesse
- 534 DELMONT-BRILLON (M^{re} V E) H C La trempe
- 535 — Au pays bleu
- 536 DELMONTS (M) Le soir
- 537 DELDUITS (G) La route
- 538 — Le soir
- 539 DENIUX (G C) Portrait de M^{re} Ama Pack, de l'Opéra
- 540 DIANNERY (G L) Rempailleurs
- 541 DENNEULIN (J) Le portrait du rousse
- 542 — Le soir à Reval [Puy-de-Dôme) — soleil couchant
- 543 DESBROSSES (A) H C Le chemin des Artistes. Mont-Dore-Jes. Rins
- 544 — Le plateau de Torchebasse (Puy-de-Dôme), — lever de lune
- 545 DESGOFFE (B) H C Casque d'acier repoussé, etc
- 546 — A tout seigneur tout honneur
- 547 DI SGOFFE (J) Le secret
- 548 DESJEU (M^{re} E) Etude
- 549 — La lecture
- 550 DESMARQUAIS (Ch II) L'automne
- 551 DESRIVILLES (G) Plaine de Caen, — le soir
- 552 DISSAR (L P) Le soir
- 553 DESTRELM (C) H C Le lévite d'Ephraïm
- 554 — Le docteur Faust
- 555 DESVALLIÈRES (G O) Un coin de salon, — étude d'éclairage

- 556 DI SVALILIRLS (G O) Heur de cueillant la pomme d'or
557 DITALLI (L) H C Sortie de la garnison de Huningue — 20 août
558 DLULIA (E-A-F) Orphée [1815]
559 — La partie du grand père — portraits
560 DLURBERGUE (M I) Portrait
561 OLUTSCH (L) Les cinq
562 DLYROLLÉ (T L) H C La femme du pêcheur
563 — Dans mon jardin
564 DI ZOBRY (A-L-H) Les chênes d'Anilly
565 DIDIER (C-A-F) Au palais de Versailles, — salon de la Guerre
566 DIDIER (J) H C Souvenir du Charolais
567 — Aux ragois à Autun
568 DIDIER-POUGET (W) Bruyères sous la roche
569 — Lever de la lune sur la lande
570 DIETRIE (C) Portrait de M^{me} C B
571 DIETRIE (M^{me} M née VAN MARCKE) La Rille
572 — Les pres de la Roque
573 DIETRIE (I G) Le calvaire de Criquebeuf en Caux (Seine Inférieure)
574 — La vague
575 DIFUDONNÉ (L de) Portrait de M^l J de C
576 — Portrait de M^{le} E L
577 DIFRI (J) Un pauvre
578 DIIION (H P) « Cabinet de lecture »
579 DIRAN (S) Portrait de M^l A
580 — Le repos
581 DOLIGER (M^{le} B) Avant la revue
582 DOLLUS (R) A l'intérieur
583 DONZEL (J-J) Portrait de M^{me} C
584 DOSQUI (P T R) Matinée de janvier à Fourq
586 DOUCET (L) Etude
586 DOUILLARD (A M-L) L'Alsace
587 DOYIN (G) Les amis
588 DOYIN (L M) Portrait de ma belle sœur
589 DRAMARD (G de) La nymphe Echo
590 — La Dives — marine
591 DRENET (M^{me} M) La futaie du Gros Fonteau en décembre — forêt
592 DROUFI (C) La Bèvre à Arcueil [de Fontainebleau]
593 DRUARD (P) Portrait
594 DUBÉ (M^{me} M) La fleur fanée
595 DUBOIS (P) H C Portrait de M^{me} H S
596 — Portrait
597 DUBOIS-MENANT (J G) La vieille chevre
598 DUBOIS OLSIN (M^{me} A) « Un vieux soldat »
599 DUBOUCHÉ (G-J) Chère grasse
600 — Chère de crême
601 DUBOURG (Fe I A) Montois
602 DUBOURG (M A) Fleurs et fruits
603 DUBBLUIL (M M) Portrait de M^{me} C
604 DUBUFI (P) Le pont de Saint Casien, pres Caun s
605 DUC (I L) La piqueur
606 DUCHÊNE (C) Visite matinale
607 DUBICOURT (J A) En famille
608 DUBINS DALHIM (M^{le} M) En famille
609 DUFAL (M^{me} C H) Chez l'horticulteur
610 DUFILAUD (J-B) H C Lux mystica
611 — Sur les coteaux d'Ucéf (Ardèche)
612 DUIOUR (C) Le quai d'Antin
613 DUIEM (H A) Les chênes
614 DUIHJL (M^{me} M G) Accroc au fil
615 DULIMBA (M^{le} M) « Chloé »

- 616 DU MOND (T W) « Et puis voici le jardin charmant »
617 — Je pont du monistère
618 DU MOND (I M) Légende du désert
619 — Enfants de chœur
620 DUMONTET (M^e G) Portrait de M^{me} L D
621 DUNKI (I) Colonne dans le Sud algérien
622 DULAN (E L) H C Le passant
623 — Chasseur sous bois
624 DUPONT BIVART (M^e G) Portrait de M^{me} Hélène C
625 DUPRÉ (J) H C La rentrée à la ferme
626 — Sous les pommiers — au soleil
627 DUPUIS (P) Le goémon, — en Bretagne
628 — Portrait de M Louis M
629 DURAND (Ch) Marianne — couturière à Pont Aven
630 DURAND (E V) Portrait de Miss H Z
631 DURANGI L (L V) H C « Victime du devoir »
632 — Portrait de M Henri Durangé
633 DUVAL (M J F) Mon filleul
634 DUVALANT (C J) Portrait de M^{me} ***
635 — Portrait de M Coquelu cadet — rôle du « Malad imagi-
636 DUVALGIR (T I) H C Les modèles [naire »
637 — Le petit forgeron
638 DUVALILZ (L) Dans la clape (les portes) — Aude
639 DUYCK (L Ch) Repos [sedentaires de Lille
640 DUYVER (A V) Portrait de M Ougneur, commandant des canonniers
641 — Portrait de Charles Munso poète lillois
642 ÉDOUARD (A J) H C La poésie lyrique, — à Victor Hugo
643 — Jeune Florentine
644 LURMANN (F) H C La Bretagne l'Auvergne, — figures d'«cor-
[ives destinées à la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville
645 ENDERS (J J) « Le testament du Père Tiennot
646 ENILU (B L) Égide — Dauphiné
647 ERNST (R) La fontaine du sultan Ahmed à Constantinople
648 FAGIONI (B) Portrait de M Pierre G
649 FAIVRE (J) Portrait du général F
650 FAIVRE (M) H C Portrait de M^{me} G -L R
651 — Portrait de M M J C
652 FAIVRE (T) Portrait de M^{me} la baronne de M
653 — Portrait de M^{me} G
654 FALGUIÈRE (A) H C Une servante
655 FANTIN LATOUR (H) H C Hélène
656 — Prélude de Lobeugrin
657 FARASYN (F) I l'île
658 — La levée des filets à marée basse [La suite
659 FATH (R M) Matinée de septembre — Lords de la Seine à Maisons-
660 — La maison du père Laurent, à Carrières sous Bois
661 FALCONNIER (I L) Trio d'amateurs
662 FALCONNIER MATHIS (M M) Portrait de M A F
663 FAUVEL (G H) Le déjeuner du berger
664 FAVIER (I) Paysanne, — tête d'étude
665 FAVIER (M^{me} J M) Portrait de M Edouard Maroleu
666 FERRAN (J) Moulin sur la Vesle
667 FERRARIS (A) Mich Mich le singe savant
668 — Une partie de dominos
669 FERRIER (G) H C Les fleurs — plafond destiné au grand salon
670 — Portrait [des fêtes de l'Hôtel de-Ville
671 FEYEN (E) H C Le sommeil de l'aïeul
672 — Les glaneuses d'ultres à marée basse
673 FICHEL (L B) H C Bredouille
674 — Portrait de M^{me} Jeanne Fichel

- 675 MICHEL (M^{me} J) Portrait de M L Michel.
676 HELLITZ (M^{me} J A) Vieille femme
677 FILIPPO DE BALDISSERO (M^{me} V) Kerr I^{er} et Kerr II scotters-laveracks
[provenant du ciend de M Paul Caillard les Bordes
678 FINNEY (H) Chagrins d'amour
679 FIRMIN (C) Le sentier des saules, en Provence, — paysage
680 — Mon doreur
681 FISCHER (P) Hiver, — place Royale à Copenhague
682 — Intérieur de Carlöberg Glyptothek
683 FLAMAUT (H) H C Lever de lune
684 FLAMING (F) H C Le repos en Egypte
685 — Dans l'olympie — plafond pour l'hotel de M A
686 FLAMING (M A) H C Marine
687 — La Meuse à Dordrecht
688 FLANDRIN (P) H C Souvenir des bords de la Saône à Lyon
689 — Une mare entre Mongeron et Brunoy
690 FLANDRIN (P-H) Portrait de M l'abbé Hyvier supérieur de l'ins-
titution des Chartreux, à Lyon
691 HIPSIN dit PHILIPSLIN (A) Grosse boule — pêcheurs de hareng
692 FONTANI (M J) Portrait de M^{me} A de S
693 — Portrait de M^{me} Jeanne L A
694 FONTANA (A de) H C « Les femmes et le secret »
695 FORBLS (S A) H C « L'armée ou salut »
696 FORCADE (H A) Entrée de Gadancourt, — effet d'automne
697 FOUILAU (H) Douleur d'Ophtic
698 FOURIER (M^{le} K) Portrait
699 FOUVAL (G-R) Jours gras
700 — Jours maigres
701 FOUBERT (H I) H C Corot
702 — Portrait de M P
703 FOUID (M^{le} C) Marchandes de fleurs à Lon Iras
704 FOUID (M^{le} G A) Portrait du prince Stirbey
705 FOULQUIER (A) Environs de Glanne — timousin
706 FOUMINER (H) H C Le dimanche soir, la lecture à l'aiseul —
[sojour
707 — Avant le souper
708 FOUMINIER (H -F) H C Washington et sa mère
709 — Le masque rose
710 FRANCAIS (F L) H C Village de Bellefontaine (Vosges) — les
711 — Vue de Chion — le pont et la nouvelle église [regains
712 FRANZIN DISSONCOURT (C H) « Mariage »
713 — Portrait de M^{me} M G
714 FRASII (J) Pêcheurs de maquereaux dans la baie de Discove.
715 FRÉRL (Ch I) H C Le marché de Barcelles
716 — Le cidre, — pressoir de M Meunier, au Mont Aubry
717 FRIEDRICH (O) Les Belles dames chez elles [jeune et d e
718 FRITTI (P) H C Les conquérants
719 FROMENTIN (M^{me} T G LI GROS) Iris
720 GAGLIARDINI (J -G) H C M h sur l'étang de Berre
721 — La fontaine du Cours, — l'invence
722 GAGNAU (L) Les laveuses
723 GAIKAN (I) Les pins de Carqueiranne près Ilvres (Var)
724 GALLARD (P A) Un coin de l'ré enoieurs
725 GALIERNI (P) A Chauvigny (Vienne)
726 — Bords de la M d e Ir s fumay (Arles e)
727 GALLIAC (I) Portrait d M I
728 GARAUD (G -C) Le pecheur — bords de la Saône à D uieron
729 — Le pont d I
730 GARCIENIN (A) Un belle journée d'automne — envir n d
731 GARDINTE (G A) Noël — triptique [Mortain (Mai
732 GARDITTI (J) Dragon en bataille

- 733 GARDINER (W) Live o'clock tea
 734 GARDNER (M^{re} I J) H C L'escapade
 735 GARIBALDI (J) Vue de Cassis (Provence)
 736 GARNIER (G -I) La Seine à Paris
 737 GASTI (G -C) Rieton
 738 — — Etude
 739 GATTI (A) Ferme de Bignogan (Finistère)
 740 GAUDIFROY (A) Un jour de veine
 741 GAUTHIER (A) Le vieux vagabond
 742 GAVARNI (P) Un cours de haute école de dames — la demi-volée
 743 GAY (J L) La bonne pipe
 744 GAY (W) H C La messe en Bretagne
 745 GILHAY (I) H C Notre amies
 746 — — L'innocence maternelle
 747 GILBERT (G) Au clair des fougères
 748 GILBERT (J B) H C Je voulais le voir — chaise aux lapins
 749 — — La place au soleil
 750 GILLY (A G) Contrebandiers
 751 GINTZ (I) Intérieur d'une synagogue à Tripoli
 752 GIROUX (J) H C La lecture de lecture
 753 — — Un jour de composition
 754 GIORGELOUX (A) D'été — Montagnes Noires (Tarn)
 755 — — Méditation
 756 GIORGIS SAUVAGE (A A) Portrait de M N M
 757 GIRIN (R -I) M^{re} Judith Gautier dans son cabinet de travail
 758 GÉROMI (J L) H C Ils conspirent
 759 — — Un bécot noir
 760 GLRAIS (P J) H C Portrait de M J H M
 761 GLACOMOTI (I H) H C Portrait d'Honoré Chapuis
 762 — — Portrait de M^{re} ***
 763 GIRIRT (A) Troupeau surpris par l'orage
 764 GILBYNSKI (A) La place de l'Opéra — la nuit
 765 — — Entrée de la cour du pavillon de Roland — la nuit
 766 GIGOUN (I) H C Portrait de M Henner
 767 — — Fête de jeune fille — étude
 768 GILBERT (A -G) H C Bonne pêche
 769 — — Au pont de la Concorde
 770 GILLET (A) La neige — Montigny sur Loing
 771 GILSOUL (A) La courbe — clair de lune
 772 — — Canal aux Anguilles — Ostende
 773 GIRALDON (A I) A Sainte-Marguerite (Loire Inférieure).
 774 GIRARD (A) H C La source — le matin
 775 — — La lande — le soir
 776 GIRARDLT (J) H C Soir de bataille
 777 — — À l'échelle
 778 GIRARDIN (E) Un gueux [manger
 779 GIRARDOT (G M -J) La pêche — panneau décoratif pour salle à
 780 GIVRY (P P -J) Le port de Saint-Vaast la Rouge, — le soir
 781 GLAIZE (P -P L) H C Portrait de M^{re} A L
 782 — — Un signal
 783 GLUCK (E) Un déjeuner frugal
 784 GODLBY (C) Midi en Basse Bretagne
 785 GODIN (M^{re} M) Portrait de M Henri Chantavoine
 786 — — Portrait de jeune fille
 787 GOEPP (A) Soleil couchant — baie de Sainte-Hélène Jersey
 788 GOLZ (A D) Le poète
 789 GONZALEZ (J -A) Les gourmands
 790 GORGULT (A -F) «Contemplation»
 791 — — Portrait de Léon Ruife
 792 GOSSELIN (A) Lever de lune sur la Loire

- 793 GOSSELIN (A) Effet de matin — étude (Montfort l'Amaury)
 794 GOSSELIN (C) H C Poulmiers de pur sang
 795 GOTTE (T A) « En plein soleil »
 796 GOUBIF (J R) H C A travers bois
 797 GOUNIN (H) Le bois Brunet temps gris Villerville (Calvados)
 798 — Fin aout — sous bois Villerville (Calvados)
 799 GRANDJEAN (L-G) Portrait de M^{lle} ***
 800 — Au trot
 801 GRANDSIRF (F) H C « Un petit bras de l'océan »
 802 GRANIE (J) Saint François prechant aux oiseaux
 803 GRÉGOIRE (P) Le retour à l'étable
 804 GRIMFLUND (J) H C Naissance d'été à Molde — Norvege
 805 — Soleil de nuit à Molde — Norvege
 806 GRISON (F A) Rédaction d'un pamphlet
 807 GRITENKO (N) « Treport-Mois »
 808 GRIVOLAS (A) Buissons de roses
 809 — Dans le parc, — dernières fleurs
 810 GROLLERON (P) Une surprise
 811 GROS (A) Une source au Val-de-Coutance — Franche Comte
 812 GROSS (P A) L'Essegnev, près Clarmes (Vosges)
 813 GRUCHY (G) Retour de la vigne
 814 GUAY (G) H C Portrait de M^{lle} X
 815 GUÉDON (J B F) Lavant port — le Palais (Belleville-en-Mer)
 816 GUILEUX (J-F) H C Portrait de M T
 817 — Portrait de M Samary (rôle de « Souvent homme varie »)
 818 GUINIZ (J) Rue de village, — le soir
 819 GUÉRY (A) Automne en Champagne — Bermericourt (Marne)
 820 — Les Grandes Berges, à Lignicourt-sur-Aisne
 821 GUIGNERY (G-A) La neige au plateau de la Mare-aux-Fées —
 822 GUILLAUME (M A) Portrait de M D (forêt de Fontainebleau)
 823 GUILLIEMET (J B A) H C La Seine à Compiègne-Charenton
 824 — L'autonne à Moret
 825 GUILLON (A-L) H C Saint Père-sous-Vézelay (Yonne) — vallée de
 826 GUILLON (E A) Le sommeil (la Cure y a de la terrasse de Vézelay)
 827 GUILLOUET (O D F) « L'AFRIQUE »
 828 GUILLOU (A) H C Adieu
 829 — Chercheuses de palourdes, — Pemmarch (Finistère)
 830 GUINEA (A) Avenue de Chivy
 831 GUINIER (H J) Le pâtre
 832 — Portrait de M^{lle} Dia Dieudonne
 833 GUIRAND DE SCIOLA (A L) Portrait de ma mère dans son cabinet
 834 GUMERY (A L) Les foin — Gargillesses [de travail]
 835 GUTHRIE (C) L'ange au tombeau
 836 GUY (H M) Portrait de M^{lle} G
 837 GLYON (M^{lle} M GOEPP-) H C Portrait de M^{lle} J B
 838 — Un verre d'eau — matin d'été
 839 GUYSI (M^{lle} A V) Confidences
 840 GUYSI (M J) Homards
 841 HALL (H) La fille du cabaretier
 842 HALM (A-L) Mariage secret
 843 — Après l'examen
 844 HAMBLY (O) L'entrée de la mosquée
 845 — Femmes au ton beau
 846 HAMILTON (J M-L) Portrait de M W-J Gladstone
 847 HAMILTON (A M) L'assaut du Pe-war hotel
 848 HAQUETTL (G) La pêche au Lancet
 849 — Pauvre moue
 850 HART (Sir G) Une cage d'or
 851 HARLON (L A) H C La femme au puits — effet de nuit (craque-cule)
 852 — Le chemin du petit seminaire de Grenoble — effet de neige au

- 853 HARPIGNIN S (H-J) H C Bords de la Sarthe, environs d'Alençon — (effet du matin)
- 854 — Vue prise à Beaulieu (Alpes Maritimes), dans la villa Casa
- 855 HARRIS (J I) Abandonnée [del Monte de M Liversay]
- 856 HART (C) Un jour de fête
- 857 HARTWICH (H) Blanchisserie, — l'ombrière
- 858 HARWOOD (J-T) Préparatifs du dîner.
- 859 HECTOR (M^{me} M) Portrait de M^{lle} A
- 860 HÉLIL (G) Les amateurs de pleine eau
- 861 — Le guérier
- 862 HENNER (J J) H C Portrait du général de K
- 863 — Étude
- 864 HENRI GROSJEAN (G) La maison du garde
- 865 HIRLAND (M^{lle} I) Lettre au lionceau
- 866 HIRSHMAN LÉON (C) H C Arrière sur des faisans
- 867 — Au chenal
- 868 HÉRON (J P) Sous bois au printemps
- 869 HIRZ (G) Dans les fleurs
- 870 HIRZL (K) « Gardas »
- 871 HUSS (M^{lle} L I) Portrait de M^{lle} H
- 872 HIDALGO (J R) L'adieu au soleil
- 873 — Crépuscule
- 874 HILDEBRAND (M^{lle} C) Portrait de M^{lle} la comtesse ***
- 875 — Portrait de M^{lle} A
- 876 HILL (R S) Jeune fille lisant
- 877 HOLLÉ (A) Néron
- 878 HIRCHELLO (J-B) L'automne des bruyères
- 879 HIRSCH (A A) Portrait de M^{me} B
- 880 — Portrait de M^{me} A
- 881 HITCHCOCK (L-W) Portrait de M^{lle} Jessie G
- 882 — Portrait de M^{lle} P
- 883 HODGKIN (L A C) Les images
- 884 — La source
- 885 HOFFRAUER (C J B) Le ru des Tamaris à Nalotais (Côte du Nord)
- 886 HOLDROCK (M^{me} H) Portrait de Jeanne Gourmet [— le matin]
- 887 HOI (M^{me} M S) Nature morte
- 888 HONORAT (I) Poissons, — nature morte
- 889 HORTÉ (N) Dans l'église
- 890 HOUSSEAU (M^{lle} J) Portrait de M^{me} la comtesse A
- 891 HOWE (W H) H C Le lever de la lune, — les dunes Hollande
- 892 — Le matin — Kaizer Hof, Hollande
- 893 HUIARD (M^{me} F) Faut-il fumer?
- 894 HUMBERT (F) H C Portrait de M^{me} A
- 895 HUMBERT (I) Portrait de mon père
- 896 HUMLOT (L) Chapelle à l'église de Vignory (Haute Marne)
- 897 HUNTER (G S) Une rencontre dans le ministère
- 898 HUTCHCRAFT HILL (M^{me}) Nature morte
- 899 HUYEN (L) Portrait de M^{me} G
- 900 — Portrait de M^{lle} C I
- 901 ISENBART (L) H C Les marguerites — Jancha-Comte
- 902 — Le soir — environs de Besançon
- 903 JACOB (M^{lle} A M) « La bible »
- 904 JACOBY (C) Dans la maison de deuil
- 905 JACOMIN (M F) H C Vente de mortiers — Fontainebleau
- 906 — Haute futaie du bois Breau, — Fontainebleau
- 907 JACQUE (Ch E) H C Laboureur aux vaches
- 908 — Un vilain temps
- 909 JACQUIS (Ch F) Matinée d'été dans les Vosges
- 910 JACQUET (J G) H C La bienvenue
- 911 JADIN (E Ch) Deux couples de basses à jambes torses *

- 912 JANET (H - P) Portrait de Henri B
 913 — Portrait de M^{me} R
 914 JAMIN (P - J) Portrait de M J J ***
 915 — Suzanne et les vieillards
 916 JAN-MONCHABLOU (E) H G La premiere rencontre
 917 — Pres et bois
 918 JAPY (L) H G Fleurs de printemps
 919 — Crepuscule d'octobre
 920 JAZIT (L - P) Portrait de M le prince Georges Bibesco
 921 JEAN (P) Portrait de M^{me} V P
 922 JEANNIN (G) H G Pavots
 923 — Oranges
 924 JEANNIN (M) Portrait de Robert R
 925 JEANSON (A de) Repetition avant la ceremonie
 926 JOANNOU NAVIER (E - E - A) Portrait de M^{me} A C
 927 — Un scandale [pêches remorquees
 928 JOBBÉ DUAL (G) Sortie de Trouville — depart de barques de
 929 JOBERT (P) L'auant devant le temps — ruine
 930 JOLILI (P) Mignon
 931 — Jour de marche
 932 JORRAND (A - M) Le petit bras de la Loire à Langeais — le soir
 933 JOS (J) Belle matinee d'octobre
 934 JOUANNELI (G) L'étang neuf, — pres de la Souveraine (Creuse)
 935 JOUAS (C A A) Le Mail à Paris [huitres — à Saint-Idessee
 936 JOHNS (E F) La grande baie du Havre vue de l'ancien parc aux
 937 JOUBERT (L) Le hameau du Moulin à Chirelomaine (Seine et Oise)
 938 — Li Kantara — province de Constantine (Algerie)
 939 JOURDAN (T) Chevres broutant des genêts
 940 JOURDEUIL (A) Bords de Seine aux dernieres lueurs solaires —
 941 — Environs de Rouen — matinee d'été [lune d'octobre
 942 JOURDIER (M^{me} M) Portrait de M^{me} C J
 943 JOUSSET (C) Sortie des barques le soir, — Pornie
 944 JOUVIN (M^{me} B) Portrait de M H J
 945 — A l'école
 946 JOY (G W) Les Danaïdes
 947 — Portrait de lady Stafford
 948 JULIEN (M^{me} A - F J) Portrait de ma mère
 949 JULLIEN (A) Hiver — forêt le Fontainebleau
 950 — Les tourbières de Ballancourt pres Corbeil
 951 KAEMMERER (F - H) H G Jalousie
 952 KAMPFFER (E) Jean Gicquel, évêque de Rennes benissant les
 953 KAHN (M) Le vampire [serois avant le combat
 954 KALLSTENIUS (G) Marais fleurissant — Suède
 955 KENDALL (S) La boudeuse
 956 KIND (A) Fleurs de Nice
 957 KIWCHEUKO (A) Le triage des plumes
 958 KLEYN (L L) À bout de force
 959 KNIGHT (D R) H G Premier chagrin
 960 KNOIP (I) La petite sœur
 961 — Nature morte
 962 KOOPMAN (A B) Le benedictin
 963 KOROGHANSKY (M) Fin de messe
 964 — La malade
 965 KOWALSKY (L F) Derniers beaux jours
 966 — Portrait de M Ph Crozier
 967 KRABANSKY (G) Portrait de M Desoblain
 968 KRATK (C L) Novembre 1812
 969 KREUTZLER (A I) Premières feuilles dans la Gorge-aux Loups, —
 970 — Un jardin à Marlotte — neige et givre [forêt de Fontainebleau

- 971 KRUG (É) H C Portrait de M et M^{me} J et leurs enfants
 972 — Portrait de Miss H
 973 KUWASSI G (C) Coup de mer à Trécastel, — Bretagne
 974 LABICHL (C É) Le canal de la fabrique à Breuches (Haute Saône)
 975 LAGARDI (P) H C Saint Martin
 976 LAISSEMENT (A-H) Les trois frères — une histoire de régiment
 977 LAIRI (A) Une sirène
 978 LAMBERT (A) H C Portrait de M^{me} P-L R
 979 — Portrait de M M P
 980 LAMBERT (M^{me} la baronne L) Chrysanthèmes
 981 LAMY (P-F) H C Le renouveau
 982 — Portraits de M^{me} *** et de ses enfants
 983 LANDILLI (C) H C Le tissage — scène de la vie arabe à Biskra
 984 — La poterie, — scène de la vie arabe à El Kantara
 985 LANGLOIS (H) Le retour du marche — souvenir d'Auvergne
 986 LANGLOIS (P) Portrait de M Gagliardini
 987 LAMPILIMFR (A) Le baptême
 988 LANSYFR (H) H C L'hiver à Menton (Alpes Maritimes)
 989 — Environs de Menton en hiver
 990 LAPRI T (P) Portrait du commandant Pistoi
 991 — Portrait de M^{me} ***
 992 LARD (F M) Réveil du jour
 993 LAROCHE (A) H C Portrait de M^{me} I
 994 — Baigneuse
 995 LARROI (G) Un groupe du bassin de Neptune, — Versailles
 996 LARTEAU (A) Promenade
 997 LATTARD (P) Portrait de M^{me} A
 998 LAUGÉI (D F) H C Les approches de l'automne
 999 — Le dimanche des rameaux
 1000 LAUGLE (G) H C A l'heure de traire
 1001 — La rentrée au hameau, — fin du jour
 1002 LAUNAY (F d) Portrait de M^{me} H
 1003 LAURENS (J-P) H C La liseuse
 1004 — Portrait de M le colonel Brunet
 1005 LAURENS (J J A) H C Sur les monts de Vaucluse — Comtat-
 1006 — « Chrysanthèmes premiers » Venaisien
 1007 LAURENS (P A) La fuite en Egypte
 1008 LAURENS (M^{me} P) Portrait d'enfant
 1009 LAURENT-BLSROUSLAUX (H A L) Le vieux cimetière — Gir-
 1010 — Prière [coul le vicille (Voeges)
 1011 LAUTH (F) Sommeil
 1012 LAVALLEY (A C L) Portrait de M^{me} B
 1013 LAVERGNÉ (G) Portrait de M E L
 1014 LAVIRY (J) H C Arane
 1015 — « Une equestrienne »
 1016 LA VILLIETTE (M^{me} E) H C Vares haute au Fozo — Quiberon (Mor-
 1017 — Vares basse à Quiberon (Morbihan) [bihan)
 1018 LAUREYD (J A) H C Portrait de M R.
 1019 — Portrait de M^{me} R
 1020 LAZLRLS (J B P) Casavane pres Biskra, — Algerie
 1021 — Marche kabyle, — Algérie
 1022 LÉANDRE (C L) H C Portrait de M^{me} M
 1023 — L'ouvrière
 1024 LEBASQUE Paradis perdu
 1025 LEBAYL (C) Les Tn-culanes
 1026 LEBLAN (A) A la fontaine miraculeuse de Sainte-Barbe pres
 1027 LEBLAN (J) H C Le retour du régiment [nouet (Morbihan)
 1028 LÉCHAT (A F) « Paysage d'octobre dans le Nord » [L C
 1029 LECHYALLIER-CHENIGNARD (E) H C Portrait de M^{me} Jeanne
 1030 LI COMTE (P) Au bord de la plage à Coutainville (Manche)

- 1031 LI COMTE (P) Une route au vieux Casteauville (Manche)
 1032 LFCOMTE (A-F) Le premier heritier
 1033 LI COMTE DU NOU (J) H C Mourir pour la patrie
 1034 — L'Amour et la Mort — panneau decoratif pour un ciel de lit
 1035 IL CREUN (G) Fleurs de printemps
 1036 IL GUIT dit MONROY (P) Chrysanthèmes
 1037 LLI (W) Le retour de Cithere
 1038 — La musicienne
 1039 LÉI NIART (M) Prisonniers huguenotes a la tour de Constanco,
 1040 — Dans la garrigue [— Vignes-Mortes
 1041 LI FLAVRI (A-I) Le jeune Roger
 1042 LFEBVRI (J-J) H C Une fille d'Eve
 1043 — Portrait de M L Guv
 1044 LFI BVRI (M^{le} J) Portrait de M^{re} C
 1045 LFI BVRI (M^{me} M) Portrait de Marguerite
 1046 LFI BVRI FOURDI T L'abat jour
 1047 LLFRAN (R) Une bleuse bretonne
 1048 LE GOUT-GÉRARD (F-M I) Bateaux pêcheurs de sardine au
 mouillage — le soir, a l'heure de la soupe
 1049 — Saint Vaast la Hoegie (Manche)
 1050 LI GRANO (P) Portrait de M^{re} M B
 1051 LI GHI (W R) L'histoire d'un grand pere
 1052 LI ILPVRI (M C) H C Quatre janneaux — paysage pour un
 1053 LLLOIR (M) Manon Lescaut [decoration d'escalier
 1054 LI MAIRI (L) La saison des roses
 1055 LI MARIÉ OIS L'ANOUILLIS (f) Premiers
 1056 LI MATTI (J F I) H C Portrait de M^{me} la comtesse de
 1057 — Portrait de M^{re} Rachel Boyer, de la Comedie française
 1058 LI MAYEUR (A) Apres l'orage
 1059 LLMI UNII II (B) Portrait de M^{me} I
 1060 — Sortie du salon
 1061 LI NOIR (C A) A vingt ans
 1062 LI ONARD (É) Le moulin de Longchamp
 1063 LI POITTEVIN (L) H C Septembre
 1064 LI QULSNI (F) La toile d'araignée
 1065 LL ROLN (H) Un coin de la villa Medici a Rome
 1066 — Agar et Ismael
 1067 LI ROLN (M^{le} I) Fille de roi
 1068 LI ROLN (C M G) H C Le chemin creux au Soulier
 1069 — Le grand abreuvoir au Soulier
 1070 LFROLN (f-L) Fin de l'ancee
 1071 LI ROLN (C) La lecture
 1072 — Fille normande a l'ailet
 1073 LI ROY (P-A-A) H C Ras emblement des hommes de la ville
 pour la de traction des trinquets a Y-Bordy — mission
 de saint Paul dans le Zab daharaoui en juin 1891
 1074 — « Une piece de la ville de Y-Bordy »
 1075 LI SÉNICAL DE KIRDI FORLT (G I) H C Cancalaises —
 [femmes de la ville d'Y-Bordy aprs l'orage
 1076 — Bateau echoue dans la baie de Cancale, — effet de marée
 1077 LI SIDANIR (H-I) Jeune fille hollandaise
 1078 — Les premiers amours
 1079 LI SUR (A-II) Portrait de M Alfred Foreau député du Loiret
 1080 — Portrait de M F A en costume de XVIII^e siecle
 1081 LI TOLRNI AU (I-A) Une abonnée du « Petit Journal »
 1082 LI VADR (G-II) Etude
 1083 LI VRIAN (P-A) Route a Villenueve Saint-Georges
 1084 LI VRIAN (M) Saint Remy de Brevoire
 1085 LEVY (J I) H C Une cueillette de la Pierre
 1086 — Claque s'accrochant de Tibes

- 1087 I I WISOHN (R) Retour du cimetière
 1088 I I YDI T (V) Portrait de M L
 1089 LIUI II (G-T) Portrait de M^{me} I
 1090 LIARDO (F) Le départ pour la prairie
 1091 LINGULT (II) La Lono à Oudon (Loire-Inférieure)
 1092 LIOT (P) (Arrière) (Manche)
 1093 — Les chaises le Bricqueville (Manche)
 1094 LIN (I Th) H C Les pêcheurs de saumons
 1095 LOBRICHON (T) H C La terre promise
 1096 — Portrait de M A
 1097 LOEB (L) Une femme
 1098 LOEWEL-MARCHAND (I A) H C « C'est l'âme antique de Myrrha,
 [l'impie, qui ama son père d'un amour acridèle »
 1099 — Portrait de M le docteur ***
 1100 LOIRL (M^{me} M) Souvenir de Normandie
 1101 LOMONT (I M J) Jour d'été
 1102 LONGSTAFFE (J) Les saules
 1103 LOUISGICH (G A) L'île de Terouanne — la Seine pres Fontaine-
 1104 — Nature morte [bleau
 1105 LORD (M^{me} C-A) Une mère — portrait
 1106 LORIMIER (J II) Portrait de mon père
 1107 — Berceuse
 1108 LOTTEIL (R) Portrait de M^{me} A
 1109 — Portrait de M^{me} Thomas
 1110 LOUCHET (P) La Seine à la Frette (Seine et Oise)
 1111 LOUDL (A) Portrait de M ***
 1112 LOUIS GAUTHIER (I L) Étude de paysage
 1113 LOUSTAUNAU (L A G) H C Présentation du drapeau aux re-
 1114 LOUVET (I-II) Intérieur [crues
 1115 LUCAS (M F-II) H C Portraits de M^{me} M R. et de sa fille
 1116 LUCAS (M I f) Portrait de M^{me} P
 1117 LUCAS HOBIGULT (M^{me} M A) Intérieur arabe à Ourellal — Biskra
 1118 LUIGINI (F-J C-A) Intérieur de forge [travail
 1119 LUMINAIS (F A) H C Le passage de la Meuse par les Français au
 1120 LUNOLGARO (J E) Effet de neige, — Montigny sur Loing
 1121 LUX (M^{me} D) Chez la fruitière
 1122 LUZEAU BROCHARD (I A) La distribution de la soupe aux pauvres
 1123 LYNCH (A) Panneau décoratif
 1124 MAC-IWEN (W) H C Les sorcières
 1125 MACHARD (J) H C Portrait de M^{me} T
 1126 — Garden party
 1127 MAC NAB (M^{me} M d'ANGLARS) Portrait de M^{me} la comtesse de h
 1128 MAGNE (A) La chasse
 1129 MIGNAN (A) H C Carpeaux
 1130 — Les coulisses du Salon
 1131 MAIGRETT (G E) Étude
 1132 MAILLARD (L) Après la tempête
 1133 — Pêcheurs de harengs surpris par le grain
 1134 MAILLART (D-U N) H C Le jeune néophyte chrétien, 11^e siècle
 1135 — Portrait de M^{me} Gabrielle L.
 1136 MAINCENT (G) H C Un soir après l'orage
 1137 MAISIAT (J) H C Au printemps, — fleurs
 1138 — L'été — fruits
 1139 MAKOWSKY (A) Portrait de M^{me} M
 1140 MAKOWSKY (L) H C Romeo et Juliette
 1141 — Portrait de M^{me} M
 1142 MALBIT (M L) Le régal
 1143 — Le droit du plus fort
 1144 MALHERBE (A) Portrait de M D
 1145 MALTERRE (G) « Un coin en Bre. », — nature morte

- 1146 MANCAUX (A-L) Baigneuses
1147 MANN (H) L'utile
1148 MARAIS (A) H C Au retour
1149 — En temps de neige
1150 MARCHAIS (I) Paris et le bois de Boulogne — vue prise du Mont
1151 MARCHÉ (G-I) Matinée au burage de Douvres [Valerien
1152 MARCOTTE (M^{me} M-A) Un vœux
1153 MARIC (A) H C Un jeu de quilles
1154 — La forge
1155 MARIOTON (J-A) Lycenion et Daphnis
1156 MARKS (F) Bateau échoué — Trouville
1157 MARONILZ (G P-C) L'opéra
1158 — A terre
1159 MARRI (H) Les prunes
1160 MARSAC (P A) Le Rhône, vu du mont de la Justice — environs
1161 MARTIN (C) Une rue de village en Provence [d'Aignon
1162 — Nuit d'automne
1163 MARTINS (L) Critique influent
1164 MARTIN (L) H C Le pre de foire à Digne
1165 — Une allée de saules
1166 MARTIN (I C) Jeune mère
1167 MARTIN (H-J-G) H C L'homme entre le vice et la vertu
1168 — Mensonge
1169 MARTIN-DLS MOIGNIS (P-L) Entre deux avoises
1170 MARTY (H) Intérieur, — une bonne voisine
1171 MARY (A) Un révo
1172 MARY (J F) La fin d'un conte
1173 MASSARD (M^{me} A) Fleurs et fruits
1174 MASSÉ (J) La Venelle-Croix (Seine et Marne), — effet de neige
1175 — Le bois Chiboust à Meaux, — hiver
1176 MASSIAS (G) Village du Guichet (Seine et Oise)
1177 MASSON (A) Fantaisie
1178 MASSON (A F F) Les gimes
1179 MASSON (L) Le soir, — berger dans les marais de l'Escaut
1180 MASURI (J) H C Coucher de soleil
1181 MATHIEY (S) Portrait de M P
1182 MATHIEU (G) Les coteaux de Chennevières — le matin
1183 MAURY (F) Soleil couchant, — environs de Saint-Marcel (Marseille)
1184 MÉGHET (M^{me} F) Portrait de M^{me} L P
1185 — Portrait de M^{me} A F G
1186 MEIREN ROIG (L) Bateaux de pêche — Espagne
1187 — La plage des Luges — Espagne
1188 MÉLIDA (E) H C L'enfant perdu
1189 — Première au rendez-vous
1190 MÉLINGUI (G) Catina, — le lendemain de la bataille de Marseille
1191 MELNIK (C) Au pâturage
1192 MEILLER (M^{me} L) Portrait de M le chanoine ***
1193 MÉRLT (I-L) Cimetière de Villiers-sur-Morin
1194 MÉRLT (F P) Dernier martyr
1195 MERLETTI (C) Un convoi de blessés, — 1870
1196 MERLOT (I-J) Troupeau dans les marais de la Somme
1197 MEROU (L) En prière
1198 MERSON (L-O) H C L'homme et la Fortune
1199 — L'Annonciation
1200 MERTENS (M^{me} I de) Le repos du dimanche
1201 METZ (M^{me} C de) Dejeuner de carême
1202 MIY (L-L) Dans le jardin
1203 MAYER (A M) Mon portrait
1204 MEYER (I) Intérieur d'écurie, — étude
1205 MEYERHILM (P) Menagerie

- 1206 MIGNIER (J-J) La suite en Egypte
 1207 MICHEL (C-H) H C Christ en croix
 1208 MICHEL (L) H C L'esprit des drapeaux
 1209 MICHEL (I-A) H C Marc de Brant — Lorraine
 1210 — Le val Saint-Jean — Bretagne
 1211 MICHEL-LANCON (I) Le repos
 1212 MICHEL-LÉVY (H) Les modistes
 1213 MICHELÉNA (A) H C Une vara rota
 1214 — Portrait de M. Paul Dupont
 1215 MICHON (I) Aplaisseur de corne à la presse
 1216 MICHON (H) L'île de l'encre
 1217 MINET (J-J) La levée des nasses
 1218 — Rivière sous bois
 1219 MIRALLES (J) L'incendie de Paris
 1220 MITRELLY (M) Portrait de Mme G.
 1221 MOISAND (M) Modèle difficile
 1222 MOSSIT (M) Le Jais à la Roze (Orse)
 1223 MOUSSON R. Une fustule en Provence
 1224 — La fin du jour
 1225 MOLS (R) L'entrail de la marine — Amsterdam
 1226 MONGARION A. H C Portrait de M. Th. R.
 1227 — Portrait de M. Yvonne B.
 1228 MONCOURT (A. de) Portrait de Mme ***
 1229 MONGINOT (C) H C Un massacre des innocents
 1230 — Truite saumonée
 1231 MONIER (C) Genêts près de Sancerre
 1232 MONSTIEU (P) Après la pluie, — environs de Treilshorg (Danemark)
 1233 MONTIOLON (J. de) Le campo del Oro (Corse)
 1234 — Les châtaigniers à Bicozzini (Corse)
 1235 MONTIGNY (J-A) Dans la traversée, — Limbourg
 1236 MORIAU (A) H C La baignade
 1237 — Le tambour de village
 1238 MORAUD DE SCHAYRIS (A) Le curé de Lourmies {de Tours
 1239 MORAUD DE TOURS (G) H C Portrait de ma fille Jacqueline Moreau
 1240 — Vue la France l'exécution de G. Gonibaud (de Diarr) sergent au 2^e tirailleurs, à Ingolstadt — janvier 1871
 1241 MOREAU-NÉRET (A) L'Abondance la Chasse, la Pêche, la Moisson et la Vendange, — plafond destiné à l'hôtel Terminus
 1242 MORISOT (M^{lle} H) Portrait de l'auteur
 1243 MORISSET (I-H) Portrait de mon ami B.
 1244 — Le jour du professeur
 1245 MORION (A-P-A) H C La lutte pour la vie, — marine
 1246 MORIOT (A-A) H C Un village dans la Haute Saône
 1247 — Une matinée à Menton (Alpes Maritimes)
 1248 MOROT (A-M) H C Les danses françaises à travers les âges, — [plafond destiné à l'Hôtel de Ville
 1249 MOSLER (H) H C L'heure de traire
 1250 — Le repos de noces
 1251 MOTILLY (J-G) Vieux lavoir à Chécy — Basse-Normandie
 1252 — Parc abandonné
 1253 MOTTI (H-P) H C Le 10 août 1792
 1254 MOTTI (H-P) Portrait de mon père
 1255 MOUTLARD (L) L'avant
 1256 MOUJON GAUVIN (M^{lle} I) Les groseilles
 1257 MOUSSIT (P-J) Panneau de corail
 1258 MOUTI (P) Portrait
 1259 MOUTI-CHOLÉ (M^{lle} C) Portrait de M^{lle} Camille G.
 1260 MOYSL (E) H C Avant l'audience
 1261 — En prière
 1262 MULLER (A-T) Portrait de M^{lle} G. T.

- 1263 MUNIER (T) Alerte
 1264 MUNKÁCSI (M de) H C Portrait de M^{me} P
 1265 MUNTZ (M^{me} M -J) Portrait de M le docteur Dufresne
 1266 MURATON (A) Portrait de M^{me} E F
 1267 MURATON (M^{me} I) H C Les petits amis
 1268 — Corbeille d'abricots
 1269 MURATON (L) Réveuse
 1270 — Portrait de M^{me} ***
 1271 MURRAY (A R -D) Mangolds
 1272 MYHR (M^{me} G) Etude — à Bonnières (Seine et-Oise)
 1273 NARDI (F) Effet du mistral — le matin
 1274 — Mistral et poussière
 1275 NIL-DUMOUCHEL (J) La houille
 1276 NÉMOZ (J B A) H C Expulsion
 1277 — Vertige
 1278 NETTLETON (W) Dans un chemin creux
 1279 — Soleil de décembre
 1280 NIENHAUS (H) L'enfant prodigue, — triptyque
 1281 NYMARK (G) Un parlementaire
 1282 NICOLAS (M^{me} M -J) Portrait de M^{me} A N V
 1283 NOBILI (F) Cour d'un fondouck
 1284 NOBILLET (A -M) Les lis
 1285 — Chardons
 1286 NOIROT (L) Carrière abandonnée à Villerest (Loire)
 1287 NORMANN (A) Paysage en Norvège septentrionale — soir
 1288 — Gap Nord en Norvège — orage venant
 1289 NOVILLI (M^{me} M) Fleurs et buche
 1290 NOYLS (G -L) Sous les palmiers au vieux Biskra
 1291 NOVAL (A) H C Un soir en Brenne (Berr) — chaussée de l'eting
 (de la mer Rouge, basses eaux
 1292 — Dans la baie du Mont Saint-Michel, à Saint Jean le Thomas
 1293 ODIER (J L) Environs de Grasse (Alpes Maritimes)
 1294 OLIVE (J B) H C Les Mes vives de la Corniche — Marseille
 1295 — à Marseille
 1296 OLIVETTI (S) Dejeuner champêtre
 1297 OLIVIL BON (L) Portrait du docteur A M
 1298 — Au laboratoire — décoration pour l'hôpital de la Charité
 1299 OLIVIER (M^{me} G) Branche de cerisier et pavots
 1300 — Coin de pré
 1301 OONIS (K) Cupidon en chasse
 1302 ORANGL (M) Les gitanes d'Alcala, — Andalousie
 1303 OTÉMAR (E d) Coin d'atelier
 1304 OUTIN (P) H C Le pont à roulettes
 1305 PAGLS (A) Laure lisant les poésies de Pétrarque
 1306 PAUL (É) « Le chabrier d'Ichereau » — matinee aux environs de
 (Corbigny (Nièvre)
 1308 — « L'appel des poules » le soir à Corbigny (Nièvre)
 1309 PAPE (J C) Soirs bois — forêt de Meudon
 1310 PAQUILAU (G) « Deuil »
 1311 PARFONRY (P) Triste dimanche
 1312 PARGON (A -W) Matinée d'automne
 1313 PARIS (A) En deroute
 1314 PARIS (C) H C Bœufs charolais
 1315 PARLAGHI (M^{me} V) Portrait de M Lajos de Kossuth dictateur de
 1316 — Portrait de l'auteur [Hongrie en 1848
 1317 PARQUET (G) Hallali d'un dague
 1318 PARTON (L) Le soir
 1319 PARYS (A de) L'indiscret
 1320 PASINI (A) H C Derviche en prière à la porte de la mosquée du
 1321 PATTIN (C) À la Cascade [sultan Ahmed, — Constantinople

- 1322 PAUL (L -A -A) Le clocher de l'église Sainte-Madeleine a Beziers
 1323 PAUPION (L) « Veuve »
 1324 PAYMAL-MOUROUX (M^{me} M -B) Pour les petits oiseaux.
 1325 PLARCE (C S) H C Portrait de M Paul W Barlett
 1326 — L'Annonciation
 1327 PLCRUS (F C) Lavenses sur la Tonques , — Trouville
 1328 PELL (P) Les jumelles
 1329 IFLEGRINI (B) Vent blanche {matinée d'août 1889
 1330 PFLOUSL (Feu G L) H C Avanne, près Besancon (Doubs) —
 1331 PENNF (Ch O de) H C Rat l'eau dans l'étang de Salvie a Chantilly
 1332 — Pendant la chasse — chiens busant dans une mare
 1333 PÉRAIRE (P) Un coup de vent — bles versés
 1334 — Matinée de decembre à Triel
 1335 PERRAULT (H) « Jeanne »
 1336 PERRAULT (L) H C Repentir
 1337 — Petit Saint Jean
 1338 PERRET (M) Départ des pirogues pour la pêche , — Guet-N'dar
 1339 PERRY (R H) Portrait de M^{me} *** [Senegal) — juillet 1891
 1340 PESCADOR SAIDANA (F) Intérieur bicoon
 1341 PETIRS (M^{me} A) Chrysanthèmes
 1342 PETILLION (J) Bords de la Maine
 1343 — A Paris
 1344 PETIT (A) Dans un cellier
 1345 PLTIT GERARD (P) La saison de lecture du Bon Marche
 1346 — Dans l'atelier
 1347 PETITJEAN (E) H C Florimont — village de Lorraine
 1348 — Chaumières flamandes — environs de Dunkerque
 1349 PETITVILLF (H L M de) La Graverie, près de Vne (Calvados)
 1350 PEYROL (R) La fontaine de Kerjouanno (Morbihan)
 1351 PLZANT (A) H C Plaine de Vandancourt (Oise)
 1352 — Givre.
 1353 PHILIPPART QUINET (M^{me} J) Portrait de M^{me} C Q
 1354 PIRAC (R G M de) Un prix de sagesse
 1355 PICARD (E) H C Les marais
 1356 — Le maladeur
 1357 PICARDET (L) Portrait de Zoska
 1358 PICHON (P A) H C Un coin de mon atelier
 1359 — Intérieur de ferme — Indre
 1360 PICHOT (L J) Portrait de M^{me} I A
 1361 PICOU (H P) H C Vision d'enfer
 1362 PIERRCY (M) La mort de saint Jean de Dieu
 1363 PILLE (C H) H C Le bourgmestre de X
 1364 PILLE (M) Tristesse de Psyché abandonnée par l'Amour
 1365 PILINI (M^{me} M) Sortie de la grand messe , — Fin siere
 1366 PINCHART (E A) Le livre d'images
 1367 — La laitiere
 1368 PIOE (E -A) Captive
 1369 — Printemps
 1370 PISTARD (F) Portrait de M de N
 1371 PLACI CANTON (P) Pacage a Nouzon (Ardennes), — matinée de
 1372 POILLEUX-SANT ANGL (L) Baptême [novembre
 1373 POINTILIN (A E) H C Le pays bas — Jura
 1374 — La montec
 1375 POIRIER (P) Chez ma tante
 1376 POITEVIN (F) Rue du Pave a Thiers — effet du soir
 1377 POLL (H) A travers champs
 1378 POMEY (L) Visite à l'atelier
 1379 POMY (M^{me} T) H C Portrait de M Charles Willem
 1380 POORE (H -R) Temps pluvieux
 1381 POPILIN (G) Portrait de M L D

- 1382 POPLIN (G) Portrait de M^e H I^e
 1383 TOURRIER (A) Le chemin d'Roquebrune — Menton
 1384 PORTIER (M^e M) Portrait de M^e C I^e
 1385 — La bergère
 1386 POZIER (J) Brume matinale à l'Anav sur-I pie
 1387 PRIVOT VAILLIER (A) Scier d'Inver à Courty
 1388 PRINGET (M^e I) Portrait de M^e W
 1389 PRIOL (I) H C Portrait de S G Monseigneur Fontenay
 1390 — Portrait de M^e A P, ingénieur au chemin de fer du Nord
 1391 PRIVAT (M) Giliers — nature morte
 1392 QUILIGNON (I -J) H C Avoués en fleurs
 1393 — La plume au crequisseur — un docteur
 1394 QUINSAI (P) H C La Virgine en ire
 1395 QUINTON (G) A Ormeson, — vue du grand val de Suze
 1396 — Crequisseur
 1397 QLOST (I) H C Fleurs à planter
 1398 RACHOU (H) H C Portrait de M^e I
 1399 RADO (I) Portrait de M^e N
 1400 RALLI (J) H C Les confitures de roses, — à Megara (Grèce)
 1401 — Les saintes reliques au mont Parnasse (Grèce)
 1402 RAMBALD (A-M) Le tang du parc de la Voisine, à Clairefontaine
 1403 RAMI (J -I) Le soir
 1404 RAMSDEN (W) Portrait de ma grand-mère
 1405 RAVANNI (G) Le calme
 1406 RAVAUT (R H) H C Portrait de M^e R
 1407 — Saint Paul — 67 ans avant J^c
 1408 RÉMI DI SARTI (M^e M -M) Après le lail
 1409 RÉMI DI DUMAS (M) Le golfer sur l'herbe
 1410 RIDD (G A) Berceuse
 1411 RINAUD (I) H C Premier sourire
 1412 — Portrait de M^e N
 1413 RENAUD-BRAULT (I C) Les vèpres
 1414 — La pauvre bête
 1415 RINAUD (M^e I) Le chemin de la source — Salins (Jura)
 1416 RINAUDIN (A) Chrysanthèmes
 1417 RINAULT (G) Le vent
 1418 RINOUT (I) H C Portrait de M^e N
 1419 — Une partie d'cartes
 1420 RISTIE (A) Portrait de M^e I M
 1421 RYNAUD (I) H C Les lavasses — Menton
 1422 RYNAUD (I -M) L'ag d'Illestein Dev p les Alger, — soleil levant
 1423 RYNOUDS-STILLINGS (W) L'été
 1424 RYNNER (M) Aux vèpres
 1425 RIANT (P -L) Convalescente
 1426 — Portrait de M^e P de L
 1427 RICHARD (J) Intérieur
 1428 RICHIBÉ (H) Le fort Saint Jean, — Marseille
 1429 RICHIMONT (A -P -M de) H C « Sacré »
 1430 RICHET (L) Route de Paris à Lyon — forêt de Fontainebleau
 1431 RICHIER (H -J J) Misère
 1432 — Portrait de M^e I h Hermans
 1433 RICHOMME (J) H C Lanquene s^e la Bevre, à l'An
 1434 — A Savignas-sur-Orge
 1435 RIDET (J) L'Argu — été
 1436 RIDIER (M) Des roses fraîches
 1437 RIGOLOT (A G) Carrée de Saint Maxime — O
 1438 — La Mare aux lail — l'été d'Fontainebleau
 1439 RIOU (I) Le Capricieux d'Alme, — forêt de l'ail, rel — environs
 1440 RIVAILLON (M, M -L de la) Raisons d'été

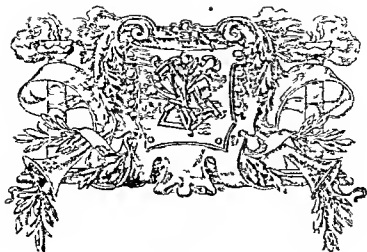
- 1441 RIVIERI (C G) Figues, raisins et cerneaux
 1442 ROBAUDI (A T) « La poissonnière », — pêche Bonne-Nouvelle
 1443 — Portrait de M^{me} M
 1444 ROBLRT FIBURY (T) H C I architecture
 1445 — Portrait de M J C
 1446 ROBLRT GODIN (M^{me} J) Portrait de M^{me} M D
 1447 ROBLRTS (M^{me} I W) « Bienheureux ceux qui pleurent, parce qu'ils
 [seront consolés »
 1448 ROBINET (P) Château de Chillon — effet d'orage, lac de Genève
 1449 — Le printemps au pied du Rhin
 1450 ROBINSON (D F) Soirée d'été
 1451 ROCCA (A de la) Rivière de Bastelica Corse, — juin
 1452 ROCCH (A) La Clyde
 1453 ROMANI (M^{me} J) H C Bianca Capella
 1454 — Manuela
 1455 RONGIER (M^{me} J) Portraits de M^{me} A N et de son fils
 1456 ROOKL (H P A DU BLISSON) Vache au repos
 1457 ROOSVAL KATSLI NUS (M^{me} G M) In Bretagne
 1458 ROOY (R M) Jeune fille aux roses
 1459 ROSIER (A) H C Crépuscule dans la lagune — environs de Venise
 1460 ROSZMANN (M^{me} A) Portrait
 1461 ROLBY (A) Fleurs et nature morte
 1462 — Joy au feu — nature morte
 1463 ROUFFET (J) Le chemin de la gloire
 1464 ROUFFIO (P) Portrait de M^{me} de B
 1465 ROULLIT (G) Radde de Saint Louis (Sénégal) — effet du matin
 1466 ROUILLET (C H) Vendanges
 1467 ROUSI (R W A) The flooded pit
 1468 — The coming storm
 1469 ROUSSEAU (A) Nature morte
 1470 — Oignons
 1471 ROUSSEI (G F) Le corps de Marceau rendu à l'armée française
 1472 ROVEL (H) Le service obligatoire
 1473 — Carmencita
 1474 ROY (M) H C En campagne, — zouaves et chasseurs à pied
 1475 — Chez l'habitant, — artillerie
 1476 ROIBER (F) Portrait de M Louis Prétel
 1477 — Portrait de M^{me} Juana Romani
 1478 ROYER (H) Portrait de M^{me} M
 1479 — Scène de la vie de Bacchus
 1480 ROYER (L) Auxilium Patriæ
 1481 — L'Amour et Psyche
 1482 ROYET (H) Portrait de M L D
 1483 ROZIER (D) H C Pavots — panneau décoratif
 1484 — Un coup de filet
 1485 RUDAUN (H L) Torpilleurs par un gros temps
 1486 RUFEL (L) H C Le chemin du moulin de la Galette le dimanche
 [sous Louis XV
 1487 — L'Art présentant à la Ville de Moscou la Peinture et la
 [Sculpture françaises, — panneau décoratif
 1488 RUYSSCHIER (J de) Forêt de Fontainebleau — juin
 1489 — Forêt de Fontainebleau — octobre
 1490 SAIN (P J M) Matinée brumeuse à Vignos, — décembre
 1491 — Soirée d'automne en Normandie
 1492 SAINT GÉRAN (A de) Le four à chaux — Villefranche sur Mer
 1493 SAINT-GERMILR (J) Fin d'une course de saureaux — Seville
 1494 — Bailadoia Fiamanca — Seville
 1495 SAINTIN (J E) H C Rêverie
 1496 — Portrait de M^{me} G
 1497 SAINTPIERRE (G C) H C Portrait de M^{me} L H

- 1498 SAINTPIERRE (G. C.) H. C. Portrait de M^{me} de G.
 1499 SALA (I.) H. C. Portrait de S. A. la princesse Lulalie
 1500 — Un temp d'attente
 1501 SAIGADO (J.-A.) Portrait de M. Adrien Demont
 1502 — Jesus
 1503 SAILÉ (I.) Amis au conseil de Nicee
 1504 SAUBÉ (D. L.) Portrait de M^{le} L. L.
 1505 — Portraits de M^{le} Alice G. et de M. Edmond G.
 1506 SAUVAGE (M. L.) L'énade de Trouville
 1507 SAUVIGNY (I.-A.) Avant la pluie — Vienne la Ville (Marne)
 1508 SAUZAY (A.-J.) H. C. La vieille clôture de Notre Dame-de-la-Ga-
 renne — bords de la Seine
 1509 — L'église de Saint Pierre la Garenne
 1510 SCALBERT (J.) La fosse aux ours
 1511 SCHANN (P.) Le cloître de Saint Remi, actuellement l'hôtel-Dieu de
 1512 SCHERRER (J.-J.) Charles Corday à Caen. [Reims]
 1513 SCHIRMANN (I.) Trafiquant tunisien
 1514 SCHMITT (P. I.) H. C. Matinée de juillet à Saint-Louis sur Morin
 1515 — La porte de Châtillon — Paris [(Seine-et-Marne)]
 1516 SCHOMME (I.) H. C. Portrait de M^{me} D.
 1517 — Portrait de M. J. S.
 1518 SCHOTT (M.) Chapelle de la Vierge — Saint Sulpice
 1519 SCHREIBER (C. B.) L'encouragement
 1520 SCHRYVER (L. de) « Fleurs z-vous ! »
 1521 SCHULTZ (A.-I.) Les bords de la Seine en hiver
 1522 SCHULTZ (M. I.) « Chans de course au cheval »
 1523 SCHULTZ (F.) H. C. Portrait
 1524 — Chariage dans les Voies de l'Alsace
 1525 SCHWARTZ (M. T.) H. C. Frères et sœurs, — portraits d'enfants
 1526 — Fleurs
 1527 SCOTT (I.) L'année paysanne
 1528 SIBILLI (P.) L'œuvre de bois à Labrè (Gironde)
 1529 — Mars — dans le bois à Labrè (Gironde)
 1530 SLIGNAC (P.) L'image
 1531 — Montre moi tes dents
 1532 SIQUER (A.) Sauré qui peut.
 1533 — « L'appel au plus fort » — poussins
 1534 SIRENT (L.-I.) Marengo — 18 juin 1800
 1535 SILLARD (T.-M.) Au pays des brouillards
 1536 SILBURN (A.) Portrait
 1537 SIMON (I.) Portrait de M^{me} A. L.
 1538 — Portraits d'enfants
 1539 SIMON (P.) Portrait de M. J. B.
 1540 SIMONET (L.) L'étang de Brismich — matinée de mai
 1541 — Le coteau de la Moneuse — gélée blanche
 1542 SINIBALDI (P. J. R.) « Claire, dis-nous la chanson »
 1543 — Portrait de M^{me} G.
 1544 SIROU (A.) La rivette de la Bourboule
 1545 SMITH (H. de) Une réprimande
 1546 SMITH (I. B.) Rentree des champs
 1547 SMITH (M. M.) Portrait de M. J.-C.
 1548 — L'enfant malade
 1549 SMITH (J.) Après le grain — la coupe de la moisson dans la
 1550 SON (J.) Les bûches au matin [L'île de Saint-Malo]
 1551 SOLVANTO (A. C. d.) Tête d'œuvre
 1552 SOLVANTO (J. J. de) H. C. Réparation du bateau
 1553 — Réverie
 1554 SOMER (I.) H. C. Fleurs
 1555 STICK (P. A.) Un soir
 1556 STILSTEN (G.) Matinée d'été en Norvège.

- 1557 STEWART (J L) « Roba da scirocco », — Venise
 1558 STONGUL (I) La Vierge au Golgotha
 1559 STORY (J) Portrait de M^{me} D
 1560 STRELTON (A) Golden summer
 1561 STRULTZEL (O) Un jour en mars
 1562 STUTZ (L) Une difficulté
 1563 SUPDA BLY (L D) En Bretagne
 1564 SURAND (G P) Tentation
 1565 SYLVESTR (J - N) H C Lponne et Sabinus
 1566 TABARY (E) Atelier de retouche photographique
 1567 TACONLT (M J) Mariage de p^{er}sons a Saint-Vigo
 1568 TAGGART (G) Travailleurs des champs
 1569 TANGUY (L) Novembre — étang sous bois Tilly (Seine et Oise)
 1670 — La Bievre — parc d'Arcueil (Seine)
 1571 TANZI (L) H C Printemps
 1672 — Portrait de M M
 1573 TARDIEU (Y) Portrait de M^{me} P
 1574 TATTIGRAIN (F) H C Lutèce de Louis XI à Paris 30 août 1461
 1575 TALPIN (J Ch C) Le cimetière arabe de Laghouat
 1576 — La rue Maklouf a Laghouat
 1577 TAUZIN (L) Dans les Tybils a Bellevue
 1578 — Aux Bruyères a Sevres
 1579 TAYERNIER (P) Retour de destination
 1580 TAYLOR (T) Le boug de Pœc — Bretagne
 1581 — Pœc Bretagne — le vieux chemin
 1582 TENRE (H) Un cotillon
 1583 — Le gouter
 1584 TESSIER (L A) Mauvaise pensée
 1585 — Coin d'atelier
 1586 THÉRIAT (Ch J) Loued Bskra
 1587 THÉLISSON (F) H C Portrait de M^{me} D
 1588 THOLLOT (A) H C Tournevedes sur Seine (Lure)
 1589 — Bords de la Seine
 1590 THIRION (L R) H C « Les barques ne rentrent pas » — Busch
 1591 — Portrait de M^{me} P
 1592 THIROUX (H V) La céramique — Atelier de décoration
 1593 THIVIER (L I) Portrait de M Cendres directeur des chemins de
 1594 — Portrait de M^{me} N [fer de l'Etat
 1595 THOLLIER (H) Prunes et peches
 1596 THOMAS (feu Ch A) Sur une terrasse a Honfleur — lever de lune,
 1597 — Nature morte [juin
 1698 THOMAS (P) Premières communiantes
 1699 — Leçon de lecture
 1600 THOMAS (S S) Victime innocente
 1601 THOMPSON (Miss I) Fisher folk, — pêcheuses
 1602 THURNER (G) Les papaverts — soleil du matin
 1603 — La prochaine gibelotte
 1604 THYS (G) Baigneuse
 1605 THILLER (P P) La lecture
 1606 — La toilette
 1607 TIMMERMAN (L) Entrée au port, — matin brumeux
 1608 TITCOMB (W H I) Loups de mer
 1609 TOILLET (T) L'éclat
 1610 TOUDOUZI (A) H C Octobre
 1611 TRAILL (J - B - J) H C Dans les lacs
 1612 TRÉMOUËRES (R) Un thé a l'atelier
 1613 TRIGOUILL (I) Atelier de mouleurs
 1614 TRIQUET (J - O) Le départ
 1615 — Portrait de M M
 1616 TRONCI (F) Portrait de M^{me} L T .

- 1617 TRONIL (F Ch) Un coin de quai du Katendyck à Anvers
 1618 TRUCHLT (L A) La place Clichy — après la pluie
 1619 — Le boulevard de Clichy — effet de neige
 1620 THULSDEL (G S) Le goutei du berger
 1621 — Vaches au bord de la rivière
 1622 TRUPILMI (A) H C Alcole
 1623 — Portrait de M Deluns Montaud député
 1624 TUCKER (T S G) Un appel pressant
 1625 TURNER (M S) 11^e de
 1626 TUNLV (L) H C Agar et Ismael
 1627 — La fuite en Egypte
 1628 UHL (F) A la mosquée Kaid bey — le Caire
 1629 UMBRICH (H) Portrait de M Henry Boucher député
 1630 — Dans la montagne — Vosges
 1631 VALADON (J I) H C Les saintes femmes en prière devant le saint
 1632 — Mater dolorosa (sépulcre)
 1633 VALLET (A) La glaucuse de pommes
 1634 VALLET (M^{me} F) Les deux roses
 1635 VALLET (R) Le défilé
 1636 VALLOIS (P) Souée d'octobre
 1637 VAN AKEN (L) Misère humaine
 1638 VAN BIESELBOLCK (J I I) Valkyries, — mythe Scandinave
 1639 VAN DAMME SLA (I F) Les bohémiens
 1640 VAN DIEN BOS (G I -M) Immigrées
 1641 VAN DER WYDOL (H) Retour de la pêche — Hollande
 1642 VAN PARYS (M^{me} L) Portrait de ma fille
 1643 VASSELON (M^{me} M) Portrait de M^{me} Jeanne Bos
 1644 — Portrait de M^{me} G.
 1645 VAUTHIER (I) Portraits
 1646 VAUTHIER (P L L) La Tyne à Newcastle — vue prise du Gateshead
 1647 — A la fête de l'Esplanade des Invalides
 1648 VAYSON (P) H C Le chemin du miracle — Vaucluse
 1649 VIBIER (J) Saint Simeon le Stylite
 1650 — Portrait
 1651 VEDDER (S H) Tête de jeune fille
 1652 VIERDI (J) L'iver — paysage
 1653 VIERDI (J V) L'elos
 1654 VERGÈSES (J B de) Petit lever d'une Parisienne
 1655 VERSAILLIS (Fou P I) Fleurs d'automne
 1656 VEYRISSAT (J-J) H C La dernière charrette de blé
 1657 — Retour des champs
 1658 VIBLRT (J G) H C Le médecin malade
 1659 — Le désespoir de Polichinelle
 1660 VINNET (J) Un coin dans le Jura
 1661 VILLI BLASSIN (M^{me} J) Fontaine en cuivre et blâs
 1662 — Le cidre en fleurs
 1663 VIMAR (N S A) Ma chienne
 1664 VIMONT (I) Bellum nefas
 1665 VISCONTI (A) Casque et épée
 1666 VOIGT (A) Avant l'orage
 1667 VOILLI MOI (C) H C Avril
 1668 — l'itude
 1669 VOIRIN (J -A) Artillerie à cheval
 1670 VOILLET (H) Cithère
 1671 VOLLOX (A) H C Portrait de M^{me} Rende M
 1672 VOIUVU (P I) Portrait de M G G
 1673 VUILLI FROY (F de) H C Dans le pays Basque
 1674 — Une posada en vieille Castille
 1675 WAGRIZ (J) Chant du soir
 1676 — Portrait du Dr I Neumaan

- 1677 WAHL (M^{me} L R) Portrait de l'auteur
 1678 WALKER (J - V) La batterie
 1679 WALLIN (J - T) H C La maison mortuaire
 1680 WALLIT (A) Le puits de Pen er men — Arradon (Morbihan)
 1681 WALTON (C - V) Portrait
 1682 WATELIN (L - V) H C Pre communal en Normandie
 1683 WAGH (M^{me} I) Hierrot
 1684 WILKS (L , lord) H C Les obseques d'un fakir à Benares
 1685 WEISS (G) Laverie
 1686 WEISSER (Ch L A) Tisserand — Franche Comte
 1687 WEISZ (A) H C Fontaine
 1688 — Marchande de pommes
 1689 WENCKER (J) H C Bachelier
 1690 — Portrait de M^{me} A H
 1691 WINTWORTH (M^{me} G C) Pour les pauvres
 1692 WERTHIMER (G) Vision [Louis XVI guillotiné de Venise et bibelots
 1693 WIAAT (E) Candélabre sucrier et plateau argent vase amethyste
 1694 WIEZORCK (M) Soleil de mai
 1695 WILFMS (F) H C La convalescente [G. v Legrand
 1696 WINTLER (P de) H C Portrait de M le sénateur et maire de Lille
 1697 — Portrait de Monsieur H évêque missionnaire
 1698 WISINGER FLORIAN (M^{me} O) Un matin sur la plage — Abbazia
 1699 WISSE Un marche difficile — nouveau du Cauc [Adriatique)
 1700 WORMS (J) H C Chez le fumeur
 1701 WURRIER (L - Ch) Lile beguin et le pont de Devres — environs
 1702 WILSMAN (M^{me} J) La prairie rose [de Paris
 1703 WILZ (I) Soiree d'automne — coteau de Provence
 1704 — Soir
 1705 WOV (I Ch) H C Le calvaire dans la dune
 1706 — Le ruisseau de Dannes
 1707 WILMAN (L Jc) Portrait de M le docteur Wairenez
 1708 WOV (A) H C Portrait de M Kellner
 1709 — Portrait du professeur Peter
 1710 WACHARIL (I h - L) Portrait de M^{me} ***
 1711 WAWISKI (F) Souvenirs
 1712 WILRI (S) Le lendemain du diner
 1713 ZO (A) Portrait de M G [facture de Beauvais
 1714 ZUBER (J - H) H C L'ivoire — carton de tapisserie pour la main
 1715 ZUBER BULLER (F) Portrait de M^{le} Denise de V
 1716 — L'Injun — bords du Long [Hauts Alsace)
 1717 ZWILLER (A) Une leçon à l'Institut des jeunes aveugles d'Elzach
 1718 — Les gros bonnets du village, — Haute-Alsace



SCULPTURE

- 2201 ADARY (M^{me} M - M) M^{me} Marie C — médaillon, plâtre
 2202 ADAM LE NÉBU (M^{me} L) Chien lévrier, — cire
 2203 ADAM (M - L S) Sainte Geneviève — statue pierre
 2204 — La reine de Saba — buste, plâtre
 2205 ADRIENSPARRE (R) La vague — statue, plâtre
 2206 AIZLIN (I) H C Le loup et l'agneau — groupe plâtre
 2207 ALIBIAN (W) Portraits, — médaillons, bronze et plâtre
 2208 ALBERT LLEUVRE (L I) H C La muette des bois — statue, plâtre
 2209 ALBISITTI (N) Petit Bacchus — statuette, marbre
 2210 ALI (A) H C M^{me} *** buste marbre
 2211 ALLARD (J) Médaille terre cuite
 2212 ALLOUARD (H I) H C M^{me} A — buste marbre
 2213 — M^{me} B — médaillon, marbre
 2214 AMICI (L R) M^{me} A — buste, terre cuite
 2215 AMY (J - B) Marc Bonnefoy, — buste, terre cuite
 2216 — Pêcheurs du Rhône — buste, plâtre
 2217 ANCHLOTTI (I) M le D Magnot — buste
 2218 ANDRE (A) Amygmon — statue pierre
 2219 — M Henri Cam, artiste peintre — buste, terre cuite
 2220 ANGLER (Miss B) « Un jeune Vénitien », — buste, plâtre bronze
 2221 ANGLIS (J) « Idylle » — statue bronze
 2222 — « Gavroche » — statue, plâtre
 2223 ARIAS (A) Mort de Jésus — groupe, marbre
 2224 — Jeune mère araucanienne — groupe, bronze
 2225 ARLIN (A) Etude — buste plâtre
 2226 — Etude — buste, plâtre
 2227 ARRONDELLI (F) Pêcheur — buste marbre
 2228 ASCOLI (J) M I A G — plaquette, bronze
 2229 ASTANIERES (E - C, coméd) Un coup manqué — statuette marbre
 2230 — M^{me} la baronne de M — buste, marbre
 2231 ASTRUC (J B) M B — buste, plâtre
 2232 ASTRUC (J) H C « Carmen » — buste, bronze
 2233 ASSI (H d) Cheval et chien — groupe, cire
 2234 AUBAN (P) Six médaillons plâtre
 2235 — Un médaillon marbre
 2236 AUBERT (P) M G — buste, plâtre
 2237 AUBERT (P) Hector Almand — buste, marbre
 2238 AUDIPERLE (M^{me} J) Etude, — statuette, plâtre.

- 2239 AUGUSTE (A) M *** , — buste terre cuite
 2240 AÏETTES (M^{le} J des) M^{le} de la Roche Commiers , — médaillon,
 2241 AZUMA (E) M \ — buste, plâtre (plâtre
 2242 AZIBI RE (J) M^{me} *** — médaillon, terre cuite
 2243 AZURE (H - F) M^{le} I H , — buste, plâtre
 2244 BARILL (C - D) M^{me} B — médaillon plâtre
 2245 BACQUET (P) M Armand Marin — buste, plâtre
 2246 — M G Hollev velocipédiste champion de France (1885,
 {1886, 1887) — buste, plâtre
 2247 RAILL (C - F) Chiromancie, — groupe, plâtre
 2248 — M^{me} L B — buste plâtre
 2249 BAILLY (P - E) Pêcheuse lorientaise — statuette plâtre
 2250 BAIN (G M) M Charles Macquet — buste, marbre
 2251 BALLONI (J) « Isaac — statue, plâtre
 2252 — M^{le} Taloudeck — buste terre cuite
 2253 BARDILL (L - R) M F , — buste bronze
 2254 BARI AU (G M V) La gloire — statuette plâtre
 2255 — Mon père — médaillon terre cuite
 2256 BARRAU (T I V) Matho et Salambo — groupe marbre
 2257 BARRIAS (L L) H C Jeanne d'Aie prisonnière, — statue marbre
 2258 — Record — statue bronze
 2259 BARSOTTI (A) Médaille plâtre
 2260 BARTHÉLEMY (R) H C M Alph G — buste, plâtre
 2261 BARTHOLDI (F A) Washington et Lafayette, — groupe, bronze
 2262 BASLY (E de) Vénus à la coquille, — statue, plâtre
 2263 BASSLT (L) M le docteur G Barbezieux — buste, plâtre
 2264 — Les Lettres les Sciences et le Droit — bas relief, bronze
 2265 BASTET (A) H C Madeleine, — statue, marbre
 2266 — Fête à grand maman, — buste, marbre
 2267 BASTIE (I) Le général V — buste, plâtre métallisé
 2268 BAWLINS (J) « Mon ami Dorange », — buste, plâtre
 2269 — M V , — buste, bronze
 2270 BAYLUX (L) « Naufrage » — figure, plâtre
 2271 BAZOR (A L) M^{me} la comtesse J de Givry, — médaillon, bronze
 2272 BLAUVAIS (J B), M A R . — buste, terre cuite
 2273 BECKER (F - H) Mon ami N , — buste, plâtre
 2274 BECQUET (J) H C M^{me} P , — buste, marbre
 2275 — M^{me} V — buste, marbre
 2276 BLER (F) H C « Panem propter Deum », — statue, marbre
 2277 — « Rueil », — statue, plâtre
 2278. — Le Printemps — statuette, bronze
 2279 BIGARIE (M^{le} R) Médaille, plâtre (plâtre
 2280 BIGUINÉ (M I) M Demôle vice président du Sénat, — buste,
 2281 BIGUIN (P I.) Sainte Philomène, martyre, — statue plâtre
 2282 BENLT (I P) M Émile Lebon — buste, plâtre
 2283 — M Maurice Colin, — buste, plâtre
 2284 , — Jésus rencontrant sa mère, — bas relief, plâtre
 2285 BLNGY-PUYVALLI (G de) S I le cardinal Manning, — statue,
 2286 — M le comte de Keratry — buste, bronze (plâtre
 2287 BENOIT (P M) M le docteur Paillasson, conseiller général du Rhône,
 2288 BÉFARD (I) M Georges S , — buste, plâtre {— buste, plâtre
 2289 — Quatre médaillons — bronze et plâtre
 2290 BIRGIER (M^{me} C) M \ , — médaillon, plâtre
 2291 BIRGIS (I) Iarsifal, — statue, plâtre
 2292 BIRNARD (H) M G — médaillon, plâtre
 2293 BÉRNARD (J - A) M Mercier, — buste, plâtre
 2294 BIRNARD (I) Petite fille — médaillon bronze
 2295 — Frère et « ur, — médaillon, plâtre
 2296 BIRNARD (P) Repentir, — statuette, terre cuite
 2297 BIRNARD (V) M B F des P - O , — buste, marbre

- 2298 BERNSTAMM (L.). H. C. S. A. I. le grand-duc Alexis; — buste,
2299 — M. de Laboulaye; — buste, bronze. [marbre.]
2300 BERNSTEIN-SINAVIET (L.). M. Léon Reynier; — buste, bronze.
2301 — M. le comte Gaston de Valdeck; — buste, bronze.
2302 BERTHET (J.-C.). Médaillon, plâtre.
2303 BERTHOUD (P.-F.). M. le lieutenant D...; — buste, plâtre.
2304 — M. J. K...; — buste, plâtre.
2305 BERTOZZI (L.A.). M. l'abbé Th. T...; — buste, plâtre.
2306 — M^{me} M. de V...; — buste, plâtre.
2307 BÉRY (L.-J.-B.). Deux médaillons, plâtre.
2308 BEUQUE (L.). M. Salneuve, ancien sénateur; — buste, bronze.
2309 BÉVILLE (P.-J.-A.). Un médaillon, plâtre.
2310 BEYLARD (M^{me} A.). Edmond; — médaillon, terre cuite.
2311 BEYLARD (G.), H. C. M. Mirman; — buste, terre cuite.
2312 — Peau d'Ane; — statuette, plâtre.
2313 BIGEON (H.). Trois médaillons; — argent et bronze.
2314 BIRON (H.). M. C. Bormyn; — médaillon, plâtre.
2315 BISSON (E.-L.). Surprise; — statuette, plâtre.
2316 BLANG (Gh.). Le petit Léon; — buste, plâtre, teinté.
2317 BLANCHARD (J.). H. C. Andromède; — statue, plâtre.
2318 — Tête d'étude; — buste, bronze.
2319 BLOCH (M^{me} L.). Henri de Bornier; — buste, plâtre.
2320 BOGDANSKI (S.). M. Chrétien Lang; — buste, bronze.
2321 BOGINO (L.-L.). M^{me} G...; — buste, marbre.
2322 BOGINO (P.-L.). H. C. M^{me} Benoist, avoue honoraire; — buste, mar-
2323 BOHLEAU (A.-F.). M. N...; — buste, plâtre. [lire.]
2324 BOISSAUX (M^{me} M.). M^{me} H...; — buste, plâtre.
2325 BOISSKAU (L.-A.). H. C. Les fruits de la guerre; — groupe, plâtre.
2326 — Monument Ravnignol (cimetière du Père-Lachaise); —
[modèle en plâtre d'un bas-relief exécuté en marbre.]
2327 BONDOEL (L.). Samson incendiant les mémoires; — statuette, plâtre.
2328 BONHEUR (L.). H. C. Culrassier; — statuette, bronze argenté.
2329 — Chasseur d'Afrique; — statuette, bronze argenté.
2330 BONNIFOND (G.). La Jeunesse; — médaillon, plâtre.
2331 BORDU (P. de). M^{me} la comtesse de D...; — buste, marbre.
2332 — Marie; — buste, marbre.
2333 BORDIS (H.). Indigène de l'Inde; — buste, plâtre.
2334 BOTTEL (L.-A.). Nuit de printemps; — statue, plâtre.
2335 BOUCHER (A.). H. C. Le repos; — statue, marbre.
2336 BOUILLON (T.-H.). L'Amour luyant la mère; — statue, plâtre.
2337 — Portrait de mon père; — statue, plâtre.
2338 BOULLIOT (J.-E.). M^{me} de G...; — médaillon, plâtre.
2339 BOULLIOT (P.-E.). M. Caulrecher; — buste, plâtre.
2340 BOURIN (L.). La pudeur; — statuette, marbre.
2341 — La musique légère; — statuette, bronze.
2342 BOURGOIS (M.). H. C. M. Jules Cohen; — buste, marbre.
2343 BOURGEOY (J.). Colonel Apollinaire, célèbre lauréat; — buste,
2344 BOURSIER (M^{me} T.). Le guer; — statuette, terre cuite. [marbre.]
2345 BOUTELLIER (J.-E.). M. A. L..., professeur à la Faculté de droit;
2346 — Bataille de Feurs; — statue, marbre. [— buste, bronze.]
2347 BOUTRY (L.-H.). Chasteté; — groupe, bronze.
2348 BOUVAL (M.). Portrait de mon père; — buste, plâtre.
2349 BOZZI (L.-E.-A.). M. V. D...; — buste, plâtre.
2350 BRACH (M^{me} M.). Une fille à la fontaine.
2351 — M. le Dr M...; — buste, plâtre.
2352 BRACON (L.). L'Éclat; — statue, marbre. [— buste, plâtre.]
2353 BRASSEUR (L.). Pierre Giffard, ancien député, de la Seine-Inférieure;
2354 BRIBES (M^{me} J.). M^{me} ...; — buste, plâtre.
2355 BRIDEN (D.). M. Lafont, avocat; — buste, plâtre.
2356 BRINER (M^{me} M.). M. J. A...; — buste, plâtre.

- 2357 BRITTAULT (F) Vache au pré — bronze
 2358 BROUSSARD (V) M B — buste plâtre
 2359 BRUGNIOT (G -G) Portrait — médaillon terre cuite
 2360 BRUYNEL (V) Bad nage — groupe plâtre
 2361 BULENS (R) Marguerite — buste plâtre
 2362 BUNDEGAUD (A -J) Feu follet — statue plâtre
 2363 BUREAU (M -G) M -e Bettie C — médaillon plâtre
 2364 BUREAU (L) Buste — plâtre [raie — buste plâtre
 2365 BUSSIÈRE (E) Gringore poète béat d'armes à la cour de Lor
 2366 CABUCHET H C Le bienheureux Clamel mariste maître en
 [Océan le 23 avril 1841 — groupe plâtre
 2367 CADOUX (E M) Le colonel Goureau — buste plâtre
 2368 CAILLIAUX (M -M) M E G — buste plâtre
 2369 CAIN (A) H C Groupe de tiges — plâtre
 2370 CALDLR (A S) Cordelia — buste plâtre
 2371 CALINAUL (P E) M le docteur de Lajaire — buste plâtre
 2372 CALLOT (J) Trois médaillons marbre
 2373 — La seve — bas relief bronze
 2374 CALVET (G) Buste — terre cuite
 2375 CAMEL (Th P) M L L — buste plâtre
 2376 CAMPAGNE (O) Ven s desarme l'Amour endormi
 2377 M -e M — buste marbre
 2378 CANA (L A) M -e E V — médaillon plâtre
 2379 CAPELLARO (C R) M Aubert — buste bronze
 2380 CAPELLARO (P G) Le D luge — groupe marbre
 2381 CARAVANIEZ (A) Sainte Vierge — statue plâtre
 2382 — M Hubert — buste plâtre
 2383 CARION (L A) M -J H — buste plâtre
 2384 CARL (J A) Jacques Augustin — buste marbre
 2385 — Jean Baptiste Thierry — buste bronze
 2386 CARLE (J) M -I G — buste terre cuite
 2387 CARLOS (A J) H C Mon ami le peintre Armand Beiton — buste
 2388 CARLIER (I J) H C M -e Roland — buste plâtre [bronze
 2389 — Trois médaillons — plâtre
 2390 CARLUS (J) M le D Ruault — buste plâtre
 2391 CARRIER BLILLUSL (L R) La charmante de pantalères — sta
 [tuelle marbre et bronze
 2392 CARYN (L A) Cochon d'Inde à poil sé — marbre
 2393 CASILLA (M -e L) Bas reliefs — cre
 2394 CASINI (M -A) La Clarte — groupe plâtre
 2395 — Il ne fait plus clair — statuette bronze
 2396 CASINI (I) Cinq médaillons — plâtre et bronze
 2397 CASSAS (O) Trois médaillons — plâtre
 2398 CATANEO (C) M -e la comtesse de V — buste marbre
 2399 CAUCHOIS (E) M -e V — médaillon plâtre
 2400 CAUSSL (J) « Luterpe » — statue plâtre
 2401 CIBIBILLI (C) La Jeunesse — liste marbre
 2402 CHAMBAUD (L L) H C M -e Henriette Chambard — buste terre
 2403 CHAMOLAY (A) M -e Chamolay — buste terre cuite [cuite
 2404 CHAMPLIL (J B) M J C — médaillon plâtre
 2405 CHAMPION (B C) M C — buste plâtre
 2406 — M L O — buste plâtre
 2407 CHAPLAIN (L L -C) M T H — buste marbre
 2408 CHAPIUY (V) Deux enfants — groupe bronze
 2409 CHARDONNET (A de) La Walkyrie endormie — statue cre
 2410 CHARMLIL (M -e M) M — buste plâtre
 2411 CHARRON (A) Le sommeil de l'enfance — groupe plâtre [bronz
 2412 CHASTANT (A) Le lieutenant colonel Jourdy — médaillon
 2413 CHATTAUGOMBLRT (A) Le jeune Manica — médaillon terre
 2414 CHATROUSSE (L) Nouricière — groupe marbre • [cuite

globe
[plâtre

[bronze

[cuite

[bronz

[cuite

- 2415 CHATZ (B.). Le deroier baiser de la mère de Moïse; — statue, plâtre.
 2416 CHAVALLIAUD (L.-J.). M. M. de P...; — statue, marbre.
 2417 — « Génie de la Liberté »; — monument, bronze.
 2418 CHEMIN (J.). Taureau de combat; — bronze.
 2419 CHEREAU (E.-J.). M. A. C...; — médaillon, bronze.
 2420 CHEZELLES (M^{lle} C. de). M^{lle} Elisabeth de M. F...; — buste, marbre.
 2421 — M. Richard de C...; — buste, plâtre.
 2422 CHRÉTIEN (E.-E.). H. G. Bonheur maternel; — groupe, marbre.
 2423 CHRÉTIEN (M^{me} L.). M^{me} A...; — médaillon, plâtre bronzé.
 2424 — M^{me} B...; — médaillon, plâtre teinté.
 2425 CHRISTOPHE (Feu E.). H. G. Le baiser suprême; — groupe, marbre.
 2426 CHOPPIN (P.-F.). Le bain de Diane; — statuette, plâtre.
 2427 — La Tour d'Auvergne, premier grenadier de France; — buste,
 2428 CLAU (A.). Le sommeil; — fragment de groupe, plâtre. [plâtre.
 2429 CLAUDET (M.). Un petit roi mage; — buste, bronze.
 2430 CLAUS (E.). 1° Quatre médaillons, bronze; — 2° Un manche de canif,
 [argent; — 3° Cinq portraits, cire et plâtre.
 2431 CLAUSADE (L.). M^{me} ***; — buste, marbre.
 2432 CLERGET (A.). M^{lle} L. R...; — médaillon, bronze.
 2433 — M. Garçon; — buste, plâtre.
 2434 COCHI (E.). Epave; — statue, plâtre.
 2435 — Mater Dei, ora pro nobis; — bas-relief, plâtre.
 2436 COHEN (M^{lle} K.-M.). Tête d'homme; — buste, plâtre.
 2437 COLLE (Ch.-A.). Le menuet; — groupe, plâtre.
 2438 — M^{me} J. T...; — buste, plâtre.
 2439 COLLET (Ch.). Joueur de croquet; — statue, plâtre.
 2440 COLOMBIER (M^{lle} A.). M. Thévenet, sénateur; — buste, marbre.
 2441 — M^{me} M...; — buste, marbre.
 2442 CONVERS (L.). Enigme; — bas-relief, plâtre.
 2443 — La cigale; — statue, plâtre.
 2444 CORBIN (C.-E.-G.). M. le comte de V...; — médaillon, plâtre.
 2445 CORBIN (J.-A.). M. T...; — médaillon, plâtre.
 2446 CORDONNIER (A.-A.). H. G. En détresse; — statue, plâtre.
 2447 COSTET (A.). Jeanne d'Arc; — statue, plâtre.
 2448 COUDRAY (Ch.-G.). Aquila; — statuette, bronze.
 2449 — Tahosier; — statuette, plâtre.
 2450 COUGNY (L.-E.). H. G. Carnot; — statue, marbre.
 2451 COULON (J.). Rêve d'amour; — groupe, plâtre.
 2452 — M. Gerville-Réache, député; — buste, marbre.
 2453 COUTAN (M^{me} L.). « Source »; — statue, marbre.
 2454 — M^{lle} Maldague; — buste, marbre.
 2455 COUTHEILLAS (H.). M. E. B...; — buste, plâtre.
 2456 CRANNEY-FRANCESCHI (M^{me} M.-J.). Galatée; — statue, plâtre.
 2457 CRAUK (G.). H. G. Le général Faidherbe; — buste, marbre.
 2458 — Corbon, sénateur; — buste, marbre.
 2459 CRÉNIER (H.). Tête; — étude, plâtre.
 2460 CRESP (H.). Deux médaillons; — plâtre.
 2461 CROCQUEFER (E.-A.). Deux médaillons; — bronze.
 2462 CROISY (A.). H. G. L'Architecture; — statue, marbre.
 2463 — Toilette de la poupée; — statue, marbre.
 2464 CROIZET (H.-E.). Le colonel M...; — médaillon, marbre.
 2465 — M^{me} M...; — médaillon, marbre.
 2466 CROS (H.). Incantation; — bas-relief, pâte de verre.
 2467 DACHARD (A.). M. E. P...; — médaillon, marbre.
 2468 DAGONET (E.). La Nuit; — statue, marbre.
 2469 — Chevreuil mort; — bronze à cire perdue.
 2470 DAILLION (H.). H. G. Le cocher de l'enfant; — groupe, plâtre.
 2471 — L'Archéologie; — statue, marbre.
 2472 DANÉ (E.). Le Travail chasse la Misère; — groupe, plâtre.
 2473 DARAGON (C.-L.). Psyché; — statue, marbre.

- 2474 DABAGON (d) (L) M^{me} H^l — en la l'ne, tr. que
 2475 DABOU (A) M^{me} Mart a — arc t'ete — l'ste plâtre
 2476 — M^{me} le g'nral t'a — a — b t' l'ronze
 2477 DAVIN (A) (L) l'nned'illon — plâtre
 2478 DEBERT (C) M^{me} L^l — l'us e plâtre
 2479 DEBON (A) l'alele — l'us e l'c
 2480 DEBUT (D) l'ron — stat'ette — r'n
 2481 DEBUT (M) l'le e — a — l'at'ette, plâs
 2482 — l'ron emp' — stat'ette — l'at'ette
 2483 DECHERQ (A) l'ne l' — e — l'as rel'ef
 2484 DECOUHEMONT (L) M^{me} Ma — l'at' — l'us plâtre
 2485 DEJAN (L) M^{me} T^l — en la l'ne l'ronze
 2486 DELAMOURRI (L) l'le l'ron — r'gl' r'g — p'd l'ons — plâtre
 2487 — T^l — l'us e l'c — l'ne a — l'at' — l'at'
 2488 DELANOU (M) l'le l'ron — r'araval p'ale et p'ale — gre l'c
 2489 — l'at' l'le l' — l'c — e — l'c
 2490 DELAPORTE (M) (L) M^{me} l'ne l' — en la l'ne p'ale
 2491 DELAVAL (L) M^{me} Ma — l'c — e — l'at' — l'at'
 2492 DELEROUK (L) R^l — l'ron — l'c
 2493 DELORME (C) M^{me} l'c — l'c — l'c
 2494 DELORME (J) (A) M^{me} C^l — l'c — l'c
 2495 — Verh — l'c — l'c — l'c
 2496 DELORME (M) (L) — l'c — l'c — l'c
 2497 DELOY (G) H^l C^l — l'c — l'c — l'c
 2498 — l'c — l'c — l'c — l'c
 2499 DELOU (d) (L) l'c — l'c — l'c
 2500 DELOU (d) (L) De — l'c — l'c — l'c
 2501 DE MAGNIZ (M) (M) M^{me} Wagner — l'c — l'c
 2502 DE MAHIE (d) (L) H^l C^l M^{me} — l'c — l'c
 2503 DE MAIR (d) (L) Q^l — l'c — l'c — l'c
 2504 DE MICHIN (d) (L) A^l — l'c — l'c
 2505 DE MILZ (G) (L) M^{me} D^l — l'c — l'c
 2506 DE NAL (d) (L) H^l C^l — l'c — l'c
 2507 DE SCAT (M) (L) M^{me} — l'c — l'c
 2508 — M^{me} — l'c — l'c
 2509 DE SCHAMIS (d) (L) l'c — l'c — l'c
 2510 — l'c — l'c — l'c
 2511 DE SCOMIS (d) (L) M^{me} No — l'c — l'c
 2512 DE SILLIUS (d) (L) M^{me} l'c — l'c
 2513 DISTRIE (d) (L) l'c — l'c — l'c
 2514 — M^{me} l'c — l'c — l'c
 2515 DESVINCIS (G) (L) M^{me} — l'c — l'c
 2516 DETRIE (d) (L) l'c — l'c — l'c
 2517 DEUYA (G) M^{me} A^l — l'c — l'c
 2518 DEVAUX (d) (L) M^{me} l'c — l'c
 2519 DEVAUX (L) (A) l'c — l'c — l'c
 2520 — l'c — l'c — l'c
 2521 DEVAUX (L) (L) M^{me} l'c — l'c
 2522 DEVAUX (L) (L) M^{me} l'c — l'c
 2523 — l'c — l'c — l'c
 2524 DEVERE (G) M^{me} l'c — l'c
 2525 — M^{me} l'c — l'c
 2526 DEVER (A) M^{me} A^l — l'c
 2527 — M^{me} M^{me} B^l — l'c
 2528 DEVER (L) (L) M^{me} — l'c
 2529 — l'c — l'c — l'c
 2530 DONOGHUI (J) (L) l'c — l'c
 2531 DORVAL (J) M^{me} la vicomtesse Angèle — l'c

- 2532 DORVAL (J) M Leonce de Seynes — plaquette, bronze
 2533 DOUBLEMARD (A D) H C M Maurice Ivon, — buste, terre cuite
 2534 DROUOT (E) Lamateur, — statue, plâtre
 2535 DUBOIS (E H) « Premières poésies » — statue, plâtre
 2536 — M^{lle} J S, — buste, terre cuite
 2537 DUBOIS (G) « L'assidue », — statue plâtre
 2538 — M Bertrand, directeur de l'Opéra — buste, marbre
 2539 DUBOIS DAVISALS (M^{me} M F) Clotilde — buste, plâtre
 2540 DUBRAY (A G) H C Germain Pilon — statue plâtre
 2541 — Projet de monument à ériger au Mans, à la mémoire du
 [sculpteur Germain Pilon, — maquette, plâtre
 2542 DURUCQUOY (M^{me} M) Guerrier gaulois, — buste, plâtre
 2543 DUCLOS (M^{me} A) M^{lle} M D, — buste, plâtre
 2544 — M^{me} A D, — buste, plâtre
 2545 DUCROT (M^{me} F) M^{lle} H D, — buste, marbre
 2546 DUDOUIT (L) M F P, — buste plâtre
 2547 DU MOND (F M) Sommeil de la Vierge — buste, cire
 2548 DUMONTET (M^{me} G) 25 germinal an XII, — buste, cire
 2549 — La petite Galette — statue, plâtre
 2550 DUPRÉON (M^{me} J) Portrait de M S, — médaillon, plâtre
 2551 DUPRÉ (G) M F R, — buste terre cuite
 2552 DURAND (L L) H C M Colmet d'Age, — buste, marbre
 2553 — M Léon Dieret, — buste bronze
 2554 DUVERGLER VÉRON (M A) Lisette — buste, terre cuite
 2555 ENDERLIN (L J) H C Meissonier — buste marbre.
 2556 ERDMANN (L A) Portrait de ma mère, — buste plâtre
 2557 — M^{lle} L, — médaillon bronze
 2558 EWALD (M^{me} S) M^{lle} Antonette C — médaillon, cire
 2559 FADY (L L) M^{lle} G, — buste, plâtre
 2560 FAGEL (L) H C M Caveler, — buste, bronze
 2561 FAIVRE (E) Jeanne d'Arc, — médaillon plâtre
 2562 FAIVRE (F) Derniers jeux, — statue plâtre
 2563 FALKER (M^{lle} A) M T, président de l'U B, — buste bronze
 2564 FANTIN VIT Femme du pêcheur — buste, plâtre
 2565 — M^{lle} M L, — buste plâtre
 2566 FARGUES (G) Le petit H de la S, — statuette, plâtre teinté
 2567 FEDERSPIEL (P) M^{me} D, — buste, marbre
 2568 FEINBERG (B) L'homme-Dieu, — figure, plâtre
 2569 FRIGOUULT (C A) Bucheron — statue plâtre
 2570 FERRAND (L J) M^{me} L G — médaillon, plâtre
 2571 — Rose perdue, — groupe, bronze
 2572 FERRARY (M) Flore — statue, plâtre
 2573 — M^{me} M — buste, marbre
 2574 FERRIER S (L F G, comte de) Chevaux de poste, — groupe plâtre
 2575 FILLEUL (Ch A) « Leo Delibes », — médaillon, plâtre
 2576 FLANAGAN (J) Buste, plâtre
 2577 FONTAINE (F) M P — médaillon, terre cuite
 2578 — M L, — buste, terre cuite
 2579 FONTEY (A) Après la sieste — statue plâtre
 2580 FOSSE (D) M Soinoury directeur général de la sûreté — buste,
 2581 — Sentinelle à la frontière, — statue, plâtre {terre cuite
 2582 FOSSÉ (A Th F) Le zouave Jacob — buste, bronze
 2583 — M^{me} L, — buste plâtre
 2584 FOUQUES (H A) M Iremy, professeur au Muséum
 2585 FOURAUT (M^{me} C) M^{lle} C I, — médaillon, terre cuite
 2586 FOURNIER (A) M^{me} Georges D, — médaillon marbre
 2587 FOURNIER (E) M^{me} Marie Gelin, — buste bronze
 2588 FOURNIER (P) Sans masque — statue, plâtre
 2589 — Gringoire — buste, bronze
 2590 FOURNIER (P-E) Buffle du Cap, — cire

- 2591 FRANCESCHI (J) H C M^e V , — buste, marbre
 2592 FRÉMIET (H) H C Le comte d'Ohvier de Chasson, — bas-relief,
 2593 — Isabeau de Daviere, — statue en bronze dore [plâtre
 2594 FRENCH (D -C) L'ange de la mort et le sculpteur
 2595 FRÈRE (J) H C M Anguste Wolff, — buste, bronze
 2596 FRESNAYE (M^{me} M) Le ruisseau, — statue, plâtre
 2597 — Un bénitier, — plâtre
 2598 FRIBERG (Ch) Buste, plâtre
 2599 — Buste, plâtre
 2600 FRIZON (H L) M V , — buste plâtre
 2601 FRIZON (A) M R. , — buste, marbre
 2602 FROMENT-MEURICE (J) M^{me} P I, de l'Académie nationale de mu-
 [sique, — plaquette, marbre
 2603 — « Nitouche », jument anglo-nlandaise — étude bronze
 2604 FUNCK-BRENTANO (M^{me} C) Indifférence, — statuette, plâtre
 2605 — Biondella — buste, plâtre
 2606 GAILLARD M G — buste, terre cuite
 2607 GAILLARD (L) M H P , — buste, terre cuite
 2608 GALLAUO (M^{me} M S) Buste plâtre
 2609 — Octogénaire — étude plâtre
 2610 GARDET (G) H C. Bison et jaguar — groupe bronze
 2611 — Singe et tortue, — pierre
 2612 GARNIER (Ch) M Henri — buste terre cuite
 2613 — Agar, — buste, plâtre
 2614 GARNIER (G -A) M G K — buste plâtre
 2615 GARNIER (J) Amazone combattant, — statue, bronze
 2616 — Nymphes chantant, — statuette, terre cuite
 2617 GASQ (P) M^{me} la baronne D. , — buste, marbre
 2618 GAUBERT (A) M Rozotte, — buste, plâtre
 2619 — M Herbert, — buste, plâtre teinté
 2620 GAUOZ (A) H C J-B Poquehn do Molero, tapissier, — statue,
 2621 — Hébé, — statue, plâtre [marbre
 2622 GAUOISSART (C) M V. , professeur au lycée Condorcet —
 [buste, plâtre
 2623 GAULARO (F -G) M Alphonse Mazet — médaillon, bronze
 2624 — M^{me} Marie Gaulard, — médaillon, bronze
 2625 GAUPILLAT (M^{me} J) Alphonse Karr, — buste, fonte de fer
 2626 GAUQUIÉ (H) Le reveil du printemps — statuette, marbre
 2627 — Le peintre A Chigot, — buste plâtre
 2628 GENNADIUS (M^{me} C) M Delvaux et président du conseil des
 [ministres, — médaillon, plâtre
 2629 GEOFFROY (A -L -V) Tigres — groupe, plâtre
 2630 GERDERÈS (M^{me} H) Portrait de ma sœur, — buste, plâtre
 2631 — M^{me} N G — buste, plâtre
 2632 GERIQUE (A de) Cheval arabe — étude
 2633 GERMAIN (A) M^{me} X , — buste plâtre
 2634 GERMAIN (J -B) David devant Saul, — statue, bronze
 2635 — Le printemps, — statuette, marbre
 2636 GÉROME (J -L) H C Galatée et Pygmalion, — groupe, marbre
 2637 — Billone, — bronze et ivoire
 2638 GHIÉARDI (H) M Golfieri — buste, plâtre
 2639 GHIENNETTI (A) Instinct maternel, — groupe, marbre
 2640 GILBAULT (F) Jean Guion, — buste, plâtre
 2641 — Pagnerre, — buste, marbre
 2642 GILBERT (G) M^{me} Angeline V , — buste, plâtre
 2643 GLOU-VILLNEUVE (M^{me} F) M^{me} *** , — buste, terre cuite
 2644 GODEBSKI (C) Beethoven, — buste, bronze
 2645 — Emile Perrier, — buste, plâtre
 2646 GODET (H) Coquette Louis XV — buste, marbre
 2647 — La petite Gaudy, de la Comédie Française — buste, plâtre

- 2648 GONTAUT-BIRON (R de) M le marquis de G — médaillon,
2649 GONZALEZ (S) Mendiant, — buste plâtre [marbre
2650 GOSSIN (L) Joueur d'osselets, — statue plâtre
2651 — la fontaine, — statuette, plâtre
2652 GOUFFÉ (J-H) M^{le} J G, — médaillon, terre cuite
2653 GOULART (J-V) M L L, — médaillon, plâtre
2654 GOURNAY (L) Trois portraits — médaillons, plâtre
2655 GRAF (P-II) Le lieutenant-colonel Attelin, — buste, plâtre
2656 GRAYLON (A de) Le cardinal Foulon, archevêque de Lyon —
2657 GRIBER (II) Le grison — statue, plâtre [buste, marbre
2658 GRIT (Th) La première traine — statuette, bronze
2659 GUENOT FOMBELLE (M^{me} M) M P G, — buste, plâtre
2660 — M^{me} M C — médaillon, plâtre
2661 GUGI IRLM RUYER (V) Charmeur, — statue, plâtre
2662 GUGLILMO (L) H C Jeune mère, — groupe, marbre
2663 — M^{me} L G — médaillon terre cuite
2664 GUILBERT (E-Ch D) H C Cincalaise — statue plâtre
2665 — Le general Marchena, — buste, terre cuite
2666 GUILLAUME (E) Airge Millet — buste, plâtre
2667 — Le Sauveur (son premier pas), — statue, plâtre
2668 GUILLAUME (R-Ch) Pêcheur, — statuette, plâtre
2669 GUILLEMIN (G) M G, — médaillon plâtre
2670 GUILLOT (V) Statue, plâtre (Hallali du loup) — groupe plâtre
2671 GUILLOU (V-L) Les deux vainqueurs (chiens griffons de Vendée a
2672 GUIMBERTLAU (R) Coquette, — statue plâtre
2673 GUITET (G) Médaille plâtre
2674 HALIGON (L) Portrait, — bas relief, plâtre
2675 HALSE (M^{me} E) Etude, — statuette, plâtre teinté
2676 HAMAR (F) M^{me} J D — buste, plâtre
2677 HANNON (E) Phryne, — statue, plâtre
2678 — Mercure et Bacchus, — groupe bronze
2679 HANSEN JACOBSEN (N) Joueur de boules observant son jeu —
2680 HARBOE (R) Un essai, — statue, marbre [bronze
2681 HÉBERT (E F) M Dangleterre, — médaillon, terre cuite
2682 — M^{me} *** — médaillon, terre cuite
2683 HÉBERT (Ph) Més machines — buste plâtre [groupe, plâtre
2684 HILIGLPE (V-M M) Le peche vénien (tire du conte de Balzac) —
2685 HENNEQUIN (G-V) M Jules Boigeol — buste, plâtre
2686 — Portrait de ma fille, — médaillon, plâtre
2687 HENRIET (L) Animaux — cire
2688 HERBAIN (L) Deux portraits — médaillons
2689 HERCULE (B L) La Poésie, — statue, plâtre
2690 — Primavera, — statuette, terre cuite
2691 HERMANT (R) Reconnaissance, — statue plâtre
2692 HURTEBISE (L E O) M H, — médaillon, plâtre
2693 HEXAMER (F) Melodie — figure, plâtre
2694 HEYMAN (M^{me} O) M^{me} L d'U, — médaillon, plâtre
2695 HINGRE (L Th) Le paon se plaignant a Junon, — groupe, plâtre
2696 HIROU (E-M) Le message, — statue bronze
2697 — M Le Coustelier, — buste plâtre
2698 HIRSCHFELD (J) Fantaisie — buste plâtre
2699 HOTTOT (L) Appel à la danse (a-Memphis), — statue, plâtre
2700 — Zingara, — statue métal
2701 HOUBAIN (A d) M^{le} L de B, — buste, marbre
2702 — M^{me} A L, — buste, marbre
2703 HOUSSAY (F) Jeune de tambourin — bas relief, cire
2704 — Le repos de Diane, — bas-relief, cire
2705 HOUSSIN (E-C) « En peril » — groupe, plâtre
2706 — Le colonel Schaller, — buste, bronze
2707 HUGUES-ROYANNEZ (M^{me} C) Portrait, — buste, plâtre

- 2708 HUGUES (J) H C Victo rel — groupe plâtre
 2709 — M^{me} F de P — buste marbre
 2710 HUSON (A) Médallion — terre cuite
 2711 ICARD (M^{me} H) Buste — terre cuite
 2712 ICARD (H) Les droits de l'homme — groupe marbre
 2713 — Inconnance — figure marbre
 2714 IMLR (M^{me} B) F n d'été — buste plâtre
 2715 — Un pêcheur de Pollet (Deppes) — buste plâtre
 2716 ISAACS (M^{ss} G I) M^{me} F — médaillon plâtre
 2717 ISELIN (H F) H C Le marquis de *** — buste marbre
 2718 — Lamoral marquis de Montignac président de la Société
centrale des Sauveteurs des naufragés (commande par
cette société) — buste bronze
 2719 ITASSE (A) Regina coeli (projet d'œuvre) — groupe terre cuite
 2720 — Poésie lyrique — statue marbre
 2721 ITASSE (M^{me} J) Harpiste égyptienne — bronze
 2722 JACQUES (E) Capucine — statue plâtre
 2723 — Le colonel Zeger — buste plâtre
 2724 JAHANDIEZ (A G) Le péedente — plâtre bonzé
 2725 JAU (C J) M Danel le tenant gouverneur de la Cochinchine —
 2726 JOHN (W G) Morpheus — statue plâtre [buste plâtre
 2727 JOIRE (J) Quatre chevaux — plâtre
 2728 — Un cheval — plâtre
 2729 JOLLO (D) Sur le rocher — statue bronze
 2730 — Gamna — tête bronze
 2731 JONCHERY (H) M^{me} M I — buste plâtre
 2732 JONDET (H M) Tobie — groupe plâtre
 2733 JOSSANT (H S) M l'abbé L C — buste plâtre
 2734 JOUVRAI (M) M le docteur Maréchal — buste plâtre
 2735 — Fontaine — statuette plâtre
 2736 JOZON (M^{me} J) M^{me} C B — buste marbre
 2737 KAUSCH (H) Jean — buste terre cuite
 2738 KEREGULN (G de) Le bon vin — statuette bronze
 2739 KINSBURGER (S) Réveil — groupe bronze
 2740 — Printemps nouveau — statuette plâtre
 2741 KLEY (L) G n e domptant un tigre — groupe bronze
 2742 — Triton domptant un cheval marin — groupe bronze
 [(projet pour une grande vasque)
 2743 KNOEFLIN (E) Un vœux L mouin — médaillon plâtre
 2744 — M L G — médaillon plâtre
 2745 KOSSOWSKI (H) Retour de la péle — statuette marbre
 2746 — Cucendron (contes de Perrault) — statue plâtre
 2747 LABARRE (G) M E P — buste terre cuite
 2748 LABATUT (J J) M^{me} Andrée Charlotte et M Adolf s Watcombe
 2749 — L'Impératrice — marbre [— groupe marbre
 2750 LABOURET (M^{me} M de) M^{me} V — buste terre cuite
 2751 LAGAVE (D) He station — statuette plâtre bonzé
 2752 LACROIX (A) Vierge — médaillon plâtre
 2753 LA FIZELIERE (M de) M Hippolyte Stupa conseiller n un c pal
 2754 — Soliman — buste plâtre [de Paris — buste plâtre
 2755 LAFONT (I) La Vierge au fuseau — marbre
 2756 LAFONTAINE (M F) Deux médaillons — bronze
 2757 LAGNAN (R) M^{me} J M L — buste plâtre
 2758 LAHEUDRI (F de) Naissance — statue plâtre
 2759 — Pêcheur de crabes — statue plâtre
 2760 LAMBERT (E P) H C Louis Favre — statue plâtre
 2761 LAMBERT (E L) Comme grand émiran — buste marbre
 2762 LAMBERT (G) Tête de faune — marbre
 2763 LAMI (S) Chénodans — marbre gris
 2764 LANILL (M^{me} M) « Une bonne amorce » — statue plâtre *

- 2765 LANSON (E A) La jeune G M — buste, plâtre
 2766 — La laitière et le pot au lait — buste terre cuite
 2767 LANZ (A) H C Henri Pestalozzi pédagogue apôtre de l'instruction publique fondateur des écoles populaires (1746-1827), — statuette bronze
 2768 — Isaac Iselin philanthrope fondateur de la société de bienfaisance à Bâle, — statuette, bronze
 2769 LAOUST (A L A) Statuette — bronze
 2770 — La Musique — statuette, bronze
 2771 LA PENNI (P P A) Peinture et poésie — bas-relief bronze
 2772 LAPORTE (E) Chant d'enfant — statue, plâtre
 2773 LARCHE (R F) Marcel et Magdeleine M — buste, marbre
 2774 — Au miroir — groupe plâtre
 2775 LARDILLIER (A) M^{me} A Lardillier — buste plâtre
 2776 LARNAGE (J vic de) Elisabeth de Croze, — buste, terre cuite
 2777 LARROUX (A) Arachne — statue plâtre
 2778 — Nymphe lutinant un dauphin — groupe, bronze
 2779 LASCINO (P) M Emile Goudeau — buste plâtre
 2780 LASAKO (C) Buste plâtre
 2781 LATOUR (L M D) Un médaillon, terre cuite
 2782 LATRY (M^{me} A) Chaperon rouge, — groupe plâtre
 2783 — M^{me} L S avocat — buste bronze
 2784 LAUMONNERIE (Th -H) V M H — médaillon plâtre
 2785 LAURLANT (P) M L — buste, plâtre
 2786 — M^{me} L — buste plâtre
 2787 LAURENT (E) D de Jussieu apportant dans son chapeau un cedre au Jardin des Plantes — statue plâtre
 2788 LAVERGNE (J) Perplexité — statue plâtre
 2789 LAVERGNÉ (A) V Lamothe, — médaillon plâtre
 2790 LEBAS (E) Mort d'une sirène, — statue plâtre
 2791 LEBASNIER (F A) M D — buste plâtre
 2792 LE BOSSÉ (V H G) V^e Germaine Cascazi — médaillon bronze
 2793 LE BOSSÉ CASCAZI (M^{me} L A) Ma nuce Yette Yette J —
 2794 — Mon fils René — médaillon plâtre [médaillon plâtre
 2795 LE BOURG (Ch -A) H C Eschmann, — statuette, plâtre
 2796 LE CLAIR (L) Un futur amiral — statue plâtre
 2797 LECOINTE (L) M S Perisse — buste, bronze
 2798 LECOMTE (E) « Gentil homme verrier du XIX^e siècle » à son banc [de travail, — statuette, plâtre
 2799 LECOURTIER (P) Une famille de tiges, — groupe, plâtre
 2800 LLDURU (A) La fin du rêve — vase et plâtre
 2801 — Cruchon — vase plâtre
 2802 LEFFEVRE (P M) Horloge astronomique monument public, — plâtre
 2803 LEFÈVRE (M J) La sainte vierge expliquant et ordonnant le rosaire à saint Dominique — haut relief plâtre
 2804 LEFRANC (G) Souvenir de France Comté, — bas relief, terre cuite
 2805 LEFASSTOIS (J P) M^{me} L avocat — buste, plâtre
 2806 — Six portraits, — médaillons plâtre et bronze
 2807 LEGRAND (E) M Gaston D — buste, plâtre
 2808 LEGUILLET (E) M^{me} M — médaillon, marbre
 2809 — La vague — statuette, marbre
 2810 LELIÈVRE (E A) L'Aurore — cuivre emblème décoratif plâtre
 2811 LE MAÎTRE (M^{me} I, nee ROBERT HODDIN) « Apporte » — chien
 2812 LÉONARD (A P -J) Le rêve, — groupe plâtre [braque, plâtre
 2813 LÉONARD (A) H C Avant la 1^{re} communion — bas-relief, marbre
 2814 — Vierge mère, — groupe pierre, pour la façade du nouveau séminaire à Besançon
 2815 LÉONARD (G) Extase de sainte Cécile — groupe plâtre
 2816 LE PÈRE (A -E A) H C Alexandre Thomas Marie membre du gouvernement provisoire de 1818 — buste marbre

- 2817 LEROUX (E) H G Surcouf, commandant pendant le combat
2818 — M L -E Leroux — buste bronze
2819 LLSAULX (G -J) M L — médaillon, plâtre [plâtre
2820 LETOURNAU (E) Jeune femme jouant avec un crabe — statue
2821 LEVASSEUR (H L) Un futur observateur — enfant plâtre
2822 — M Delaplanche, — buste bronze pour son monument
2823 LEVILLAIN (E) H G Orphée et Choron Apollon et Marsyas, —
2824 LÉVY (A) La Gitanon — statue plâtre [bas relief plâtre
2825 LEYSALLI (E) L Inquiétude — statue marbre
2826 — M^{me} Blot Isabelle — buste terre cuite
2827 LOISEAU BAILLY (G) Pompéi souvenir de voyage — statue, plâtre
2828 — Fatma enfant de Laghouat (Algérie) — buste plâtre
2829 LOISLAU ROUSSEAU (P) Une victime de Cléopâtre, esclave em
[poisonné — statue, plâtre
2830 — M. P D — buste marbre
2831 LOMBARD (H E) H G Samson et Dalila — groupe marbre
2832 LORNILR (I) M Daix — buste plâtre
2833 LOUIS NOÛI (H) H G Le général Faidherbe à Dapaume 3 jan
vier 1871 — modèle en plâtre bronze de la statue en
bronze inaugurée à Rapaume le 27 septembre 1891
2834 LOISEAU (A Ch) Chien courant français (Gascogne Saintonge) —
[étude bronze
2835 — Chien courant français (Haut Poitou) — étude bronze
2836 LOISEL (J) Ariane ma sœur de quel amour blessée
Vous mourûtes au bord ou vous fûtes laissée
— statue plâtre
2837 MACGILLIVRAY (P) John Lavery esq Artist — buste bronze
2838 — Portrait — médaillon bronze
2839 MACKENNAI (L D) Tête de sainte, — relief marbre
2840 — Baiser d'une mère, — relief plâtre
2841 MADRASSI (L) Arthur Moche, — buste, plâtre
2842 — Yvonne — buste, marbre
2843 MALS (A) M R St — buste marbre
2844 MAIGNAN (M) M M — médaillon terre cuite
2845 MAILLARD (A) M Gnyot Dessaignes député, — buste bronze
2846 — Icare — statue plâtre
2847 MAILLARD (H L) Lannec — buste bronze
2848 MANIERE (L B M) M Lo is Berthelot, — buste, terre cuite
2849 — Cinq médaillons
2850 MANUFLA (M A) Saint Hubert, — groupe marbre
2851 MABILLE (J L) Portrait d'enfant, — buste, plâtre
2852 MARCEL (M^{me} J) Jean — buste plâtre teinté
2853 MARCHETTI (G) M Ch L — médaillon plâtre
2854 MARIOTON (C) H C Le Sature (poème de Victor Hugo), — bas
relief ser repoussé incrusté d'or et d'argent dans un
cadre lapis et porphyre avec ser damasquines
2855 — La rosee (lampe neuflair) — bronze doré et porphyre
2856 MARIOTON (E) M^{me} E — buste bronze
2857 — M H C M — buste terre cuite
2858 MARQUESTE (L H) H C Nessus — groupe, marbre
2859 — La Cigale — statue, plâtre
2860 MARTENS (J -D) Ipaye — statue plâtre
2861 — Jean qui pleure — enfant marbre
2862 MARTIN (L M A) H C M Hun membre de l'Institut — buste
2863 MARTINENQ (M M) M^{me} G — buste plâtre [plâtre
2864 MASSEAU (I) Médaille — plâtre polychrome
2865 MASSON (J B) Le chien du saltimbanque — plâtre
2866 MASSON (J A -M) Jeune Arabe — buste plâtre
2867 — Une fille russe — buste plâtre
2868 MASSON (C) Chevreuils, — groupe, plâtre

- 2869 MATHET (L D) La première prière, — groupe, plâtre
- 2870 — M J D , — buste, plâtre
- 2871 MATTHEWS (M^{lle} R -J -L) Tête d'enfant, — buste, plâtre
- 2872 — M N , — buste, plâtre
- 2873 MAUGENDRE-VILLERS (E) M Dennery, — buste, plâtre
- 2874 MÉGRIT (L N A) Médaillon — marbre
- 2875 MÉNARD (L -H A) M^{lle} S J. — buste, plâtre
- 2876 MENGIN (P E) Mignon pensant a sa patrie, — statuette, bronze
- 2877 MENOLS (M^{lle} L) Etude, — médaillon, plâtre
- 2878 MENGUE (J -M) M^{lle} V A — buste, plâtre
- 2879 — Source, — statue, marbre
- 2880 MENLZ (L) Buste, — plâtre
- 2881 MERCIÉ (M^{lle} A , nee de SIMARO de PITRAY) L'attente — étude
- 2882 MERCIÉ (A) H C Le Regret — statue, marbre [d'âne, plâtre
- 2883 — Guillaume Tell — statue, plâtre
- 2884 MEISSIE (M^{lle} L) Lionne d'Abyssinie, — étude, bronze
- 2885 MÉTILLER (A) M Charles Le Meur t — médaillon, plâtre
- 2886 MEUNIER (M^{lle} M) M J B , — médaillon plâtre
- 2887 MEUREIN (A P -M) M^{lle} Mara, — médaillon, plâtre
- 2888 MICHEL (M^{lle} M -G) Zéphir — buste, marbre
- 2889 MICHEL (G) H C La République française — buste marbre, des
[fini a la mairie du l'erreux (Seine)
- 2890 — La Pêche, — figure d'enfant faisant partie d'un groupe
[décoratif pour une fontaine monumentale à Tarbes, plâtre.
- 2891 MILLET DE MARGILLY (E) M^{lle} la comtesse M , — buste, marbre
- 2892 — Cori, — chienne espagnole, bronze
- 2893 MOIGNETZ (J) Chevreuil au trot — plâtre
- 2894 MOMBUR (I O) M Salneuve, ancien juge de paix, — buste, bronze
- 2895 — Baiser filial — groupe, plâtre
- 2896 MONCEL (A E) Valentin, préfet, — buste, marbre, pour la prefec-
[turo du Rhône
- 2897 — Le poete Alain Chartier, — statue, marbre
- 2898 MONCOURT (H de) Le javelot un des cinq combats du pentathle,
- 2899 MONLON (L) M Jardin, — médaillon, plâtre [— statue, plâtre
- 2900 MONTGUT (M^{lle} J de) M^{lle} de B , — buste, plâtre
- 2901 MONTILLIÉ (H) M Alexandre, peintre, — buste
- 2902 MONTBEL (J de) Deux bisets accouplés, — groupe, plâtre
- 2903 — Hallali de chevreuil, — groupe, plâtre
- 2904 MONY (A -S) Psyche sur la montagne, — statue, marbre
- 2905 MOREAU (H) La Jeunesse — buste, marbre
- 2906 — Hesitation, — statuette, marbre
- 2907 MOREAU (M) H C Protection de l'enfance, — groupe, bronze.
- 2908 MOREAU (A) Le premier bijou, — statuette, bronze
- 2909 — Les grappilleurs (retour de vendanges) — groupe d'enfants,
- 2910 MOREAU (L) La Jeunesse — statuette, bronze [bronze
- 2911 MOREAU VAUTHIER (A -J) H C Bacchante — statue, marbre
- 2912 — Tête florentine, — buste, ivoire et bronze
- 2913 MOREAU VAUTHIER (G -J -P) M^{lle} S M , — médaillon, marbre
- 2914 — M J C , — médaillon bronze
- 2915 MORET (A) M M — buste, plâtre
- 2916 MORIA (M^{lle} B -A) Ah! quelle veine! encore un! — statue, plâtre
- 2917 MORICE (L) H C Hommage au sergent Traire, — statue, plâtre
- 2918 — Le colonel Bourrias, commandant le corps franc des Vosges
[(1870 1871) — statue, plâtre
- 2919 MORLON (P) Jeune chasseur, — statuette, marbre
- 2920 MORLAT (H) Enfant — buste plâtre
- 2921 MOULNIER (A) M D — buste, plâtre
- 2922 MYSLBLK (J A) Crucifix, — plâtre
- 2923 NALLET-POUSSIN (M^{lle} F -G) Premier songe, — buste plâtre
- 2924 NATHAN (M^{lle} C -A , nee LÉON) M^{lle} P , — buste, plâtre [bronze

- 2925 NLILI (S - W) Buste, plâtre
 2926 NLLSON (H - A) S A le prince Henri d'Orléans, — buste, marbre
 2927 — Helen — buste, marbre
 2928 NEULIN VIEVILL (A) M P D — buste plâtre teinté
 2929 NICOLAS (F L F) Portraits de M^{es} A — médaillon plâtre
 2930 NICOLAS (H) Portrait de grand père — médaillon plâtre
 2931 NINI T (A) M Cuveler, — médaillon, bronze
 2932 NOCO (H G) M^{le} Ellen Andree, dans le « Miroir » de R Maizeroy
 2933 OBIOLS (G) Printemps, — statuette plâtre [— buste, plâtre
 2934 OCTOBRI (A) M^{le} L — m d'uillon, plâtre
 2935 — Lpavè — statuette plâtre
 2936 OGL (P M - F) A l'escadre du Nord — statue plâtre
 2937 — M A — buste, plâtre
 2938 OLLILRFS (H I d) Danseuse, — bas relief, plâtre
 2939 ORAN (L) Projet de monument — plâtre
 2940 ORDWAY PARTRIDGL (W) Buste — plâtre
 2941 — Madone — buste, marbre
 2942 OURY (L) Mon père — buste bronze
 2943 — Paysanne bichonne — buste bronze
 2944 PAIGNÉ (O L) M^{le} E D renlot — médaillon plâtre
 2945 PALLI7 (L) Beatrice — statue plâtre
 2946 — M A R — buste bronze
 2947 PAMIS (A) H C Orphée et Euridice — groupe bronze.
 2948 — Beaumarchais — statuette cire
 2949 PASSAGL (M C vicomte du) La mort du brocart (beagles d'E-
 (cosse), équipage de M Bary
 2950 PATLY (H A J) M^{le} Ch — médaillon, plâtre
 2951 PLCH (O E B) M Desre Nisard, — buste, marbre
 2952 — M A C — député — buste, marbre
 2953 PÉCHÉ (A M) Bob, épiqueul français, — étude cire
 2954 PÉCHINÉ (A M) M F L — buste, marbre
 2955 PÉCOU (W H) Bas relief décoratif, — plâtre
 2956 — M Landault, — buste terre cuite
 2957 PIENE (A) M Verhoeten, — buste plâtre
 2958 PLLETH R (M^{le} B) M^{le} G — médaillon marbre
 2959 PLNDARIÉS (J J L) Lnfant à l'anguille, — statue bronze
 2960 — M^{le} V P — buste, plâtre
 2961 PEPIN (C) H C Gloire et Travail, — groupe bronze
 2962 PLPLOC (F) M^{le} L M — buste, plâtre
 2963 — Un et le lion, — statuette, marbre
 2964 PORCHIR (E) Portrait de Massard, — buste plâtre
 2965 PIRREY (L - A) H C Tentation — statue, plâtre
 2966 PERRIN (J) Condorcet, — statue bronze
 2967 — Lutteurs, — groupe, plâtre
 2968 PERBOTTI (P E) Un bourgeois — statuette, plâtre
 2969 PESNÉ (A A) Charmeur de serpents, — statuette, plâtre
 2970 * — Fleuve — figure allegorique plâtre
 2971 PETERSON (G D) Un lièvre, — statue, plâtre
 2972 PÉTRELING (A - M) M L C — peintre, — buste, plâtre
 2973 PLTTIT (M^{le} M) Vache suisse — plâtre [marbre
 2974 PEYNOT (E - L) H C Les quatre parties du monde, — statues
 2975 — A la gloire de la République — fragment du modèle
 demeuré grandeur d'exécution, du monument commande par
 la ville de Lyon
 2976 PEYRE (R C) Agonie — statuette plâtre
 2977 PÉYROL (H) Une lutte — groupe plâtre
 2978 PLZIEUX (J A) François d'A C — médaillon, terre cuite
 2979 PHILIPON (G) Buste femme — étude plâtre
 2980 PICAUD (Cl L) Premiers secours, — buste, marbre
 2981 — M et M^{le} Henri Picaud, — médaillon, bronze

- 2982 PICAUT (L.) Andromède; — statnette, plâtre
 2983 PIERRÉ (L.) Botteleur tordant un lien — bronze
 2984 — Derniers secours, — statue, plâtre
 2985 PIGALIO (A. B.) La Vierge et l'Enfant Jésus, — bas-relief, faïence
 2986 PIKÉ (C.) M. Valentine, — plâtre
 2987 — Une tête, — plâtre
 2988 PILET (I.) Flore, — statue, plâtre
 2989 — Dispute, — groupe, marbre
 2990 PLÉ (H. H.) Un joli rêve, — statuette, bronze
 2991 — La Pensée — statue, plâtre
 2992 POMPON (F.) Nouveau né, — poulet, marbre
 2993 — Théophile Maugé, — buste, terre cuite
 2994 PONT-JESI (M^{me} R. de) M. Brémont, artiste dramatique, — buste,
 2995 PORTALIS (C.) Quand on voudra, — groupe, plâtre [bronze
 2996 POTTE (L.-S.-A.) Abel — statue, plâtre
 2997 POUÉ (L.-E.) M. Jean Le Roy, — buste
 2998 PRATT (B.) M. G. — plâtre [sculpte, — buste
 2999 PRÉATON (L.) Bacchus enfant, avec pedestal en rouge antique
 3000 PRÉVOT (E.) Jules Vagnier, — médaillon, marbre
 3001 PRINTLIPS (J.) L'Avare, — buste plâtre
 3002 — M. D., conseiller municipal de Paris, — buste, bronze.
 3003 PUECH (D.) H. C. L'Amour, — plâtre
 3004 — M. Méhéo, — buste, marbre
 3005 PLESSI (H.) M. M. T. — buste, terre cuite
 3006 QUISTE (M^{me} C.) Marcel Poncin, — médaillon, plâtre
 3007 QUINTON (E.) Echo, — statuette, plâtre
 3008 RAMBAUD (P.) Agrippa d'Anbigou, son serment, — statue, bronze
 3009 — Berlioz « non omnis moriar », — statue, plâtre
 3010 RASTOUX (R.) Beaumarchais, — statuette, plâtre
 3011 REAULLY (O.) M. Jean Chardon — buste, plâtre
 3012 RÉCIPON (G.) La barbe et l'épée — figure allégorique, — bronze
 3013 — Le général Riston, comte de Lamoignon (campagne de Rus-
 [sie (1812), — statue, plâtre
 3014 RED (J.) Religieuse, — bas-relief, plâtre.
 3015 — Miss Ellen, — buste, plâtre
 3016 RENAUULT LANSON (E.) M^{me} J. P., — médaillon, plâtre
 3017 RÉVILLON (E.) Ma fille — buste, bronze
 3018 RAYMOND (M.) Jean Calvin, — statue, plâtre
 3019 RHODIS (R.) Première rencontre de l'amour et de la jeune se, —
 3020 RICHARD (F.) Le myosotis, — buste, marbre [groupe, plâtre
 3021 RICHOU (H.-I.) Alice Richon, — médaillon, plâtre teinté
 3022 RIFARD (A.) L'âge de pierre, — statue, plâtre
 3023 RIGBY (H.-M.) Ruste, — plâtre
 3024 RIGUAL Y MIAO (P.) Une rixe, — statue, plâtre
 3025 — Un vieux charmeur de serpents
 3026 RILÉ (E.) Médaille — bronze
 3027 — Trois médaillons, — bronze
 3028 RIVILLIÉ (I.-L.-A.) Badouine de Tunis, — statue, plâtre
 3029 ROBERTI (I.) H. C. M. B., — médaillon, plâtre
 3030 — Mercure inventant la lyre, — statue, plâtre
 3031 ROBERT (M.-M.) Saint Martin, — statue, plâtre
 3032 ROBUCHON (J. C.) M. O. de Rochebrune, graveur aquafortiste
 [— buste, plâtre
 3033 ROBERT (I.-I.) H. C. M^{me} Lucie R. — bas-relief, plâtre
 3034 — Diane, — statuette, bronze
 3035 RONGÉAT-GILBAUT (M^{me} P.) M. I., — médaillon, plâtre
 3036 ROTHMANN (L.) M. Paul Bellanger, — buste, bronze
 3037 — Cinq portraits — médaillons, plâtre
 3038 ROUBAUD jeune (L.) H. C. M. Saint-René-Taillandier, de l'Acadé-
 [mie, — buste, plâtre

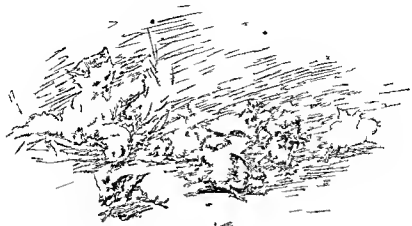
- 3039 ROUBAUD (L.-A.) * M^{me} Fabienne Fontès, — buste, plâtre
 3040 ROUGESSI (Ch. J.) Les roses — statue, plâtre
 3041 — Petite Jule, — buste, bronze
 3042 ROUGESSI (S.) L'explorateur J. Claine, — buste, plâtre
 3043 ROUGELLI (B.) Héro et Leandre, — groupe, plâtre
 3044 — Pas espasse, — groupe, marbre
 3045 ROUGERON (C.) G. Michel — médaillon, plâtre
 3046 ROUILLE (M.-A.) M. A. R., — buste plâtre
 3047 ROULLEAU (J.-P.) H. G. Jeanne d'Arc — groupe plâtre
 3048 — L. Lefebvre (Charles Auguste), — médaillon, bronze
 3049 ROUSSE (F.) M. Mavinder, — buste plâtre
 3050 ROUSSE (M. P.) M^{me} A., — médaillon, plâtre
 3051 ROUSSE (P.) M. Ségonia Joseph — buste plâtre
 3052 ROLA (C.) Maubin — statue plâtre
 3053 ROZE (A. A.) André B. — buste marbre
 3054 ROZIER (R.) * Bonsoir maman — buste marbre
 3055 RUILLE (Comte G. de) M. de L. A cheval — statuette, plâtre
 3056 — M. P. R. A cheval — statuette, cire
 3057 RUMBERG (W.) Général de L. — buste plâtre
 3058 SAINT-BLANCART (M.-M.) M. S. B. — buste bronze
 3059 SAINT-GIRARDIS (M^{me} Ch. de) M. Cloquennu vice président de la
 {Compagnie générale transatlantique — buste, plâtre
 3060 SAINT-LIERCH (H.) Le prince de Sagan — buste, terre cuite
 3061 SAINT-SIMON (Vicomte H. de) Petite madame — statuette, marbre
 3062 SAINT-VIAL (H. de) M^{me} A. D. — buste, plâtre
 3063 — M^{me} L. de V. — buste, plâtre
 3064 SALIERIS (S.) M. Moure, architecte — buste, plâtre
 3065 SANTOS (A.) M. J. H. — médaillon plâtre
 3066 SARAVACHINI (F.) Intérieur d'atelier, — bas-relief, marbre
 3067 SARAU (P.) M^{me} H. — médaillon
 3068 SARDIN (M^{me} M. de) Marguerite, — buste, terre cuite
 3069 SAULO (G. L.) M. Dainville, directeur de l'école des Beaux-Arts
 {d'Angers — buste, plâtre
 3070 SAVIN (L.) Saint Jérôme, — statue, bois
 3071 — M. L. B., — buste, plâtre
 3072 SCHILL (H.) L'enfant trouvé, — statuette, plâtre teinté
 3073 SCHMIT (S. L.-A.) M^{me} S. S., — médaillon, plâtre
 3074 SCHNEIDER (L.) Poussin, — buste, plâtre
 3075 — Bouquetière pompéienne, — statuette, plâtre
 3076 SÉBIL (A.) M. Gaston C. — médaillon, plâtre
 3077 SÉGOFFIN (A. J.-A.) Mauvais génie — statue, plâtre
 3078 — M. L.-L. de Labaudette, — buste bronze
 3079 SEYSSLS (A.) Saint Saturnin martyr, — statue, plâtre
 3080 SHANNAN (A.-M.) Le chasseur et la nymphe, statuette, plâtre
 3081 SIBIR (G.) Edelweiss (plante alpine personnifiée) — tige, marbre
 3082 SIBILLI (M^{me} J.) Portrait de M^{me} I. M., — médaillon, terre cuite
 3083 SELWART (H.) M. U. — buste, terre cuite
 3084 SIGNARD (L.) Portrait de M. Levrey, sénateur, — buste, plâtre teinté
 3085 SIGNORET-LEDIEU (M^{me} L.) Le Travail et l'Étude — groupe, plâtre
 3086 SOCHOS (L.) M. N. Zoriffi, — buste, marbre
 3087 — M. A. Angérimos — buste, marbre
 3088 SOLARI (Ph.) L'enfant nu — buste, plâtre
 3089 SOLLIER (C.) Portrait de M. l'abbé ***, — buste marbre
 3090 — Portrait de M^{me} Danyse Jacques B., — buste, terre cuite
 3091 SOULS (F.) Enlèvement d'Iphigénie, — groupe, marbre
 3092 — Satyre et bacchante, — groupe, plâtre
 3093 SPERLACHEN (E.) Printemps, — buste allégorique plâtre
 3094 SPORRER (Th. J.) Portrait de mon bébé — médaillon, vieil argent.
 3095 — Figure destinée à la décoration d'un tombeau, — plâtre
 3096 STEIN (C.) * H. Baumann — buste, plâtre

- 3097 STEINER (L.). H. C. La mère Copette; — statuette, plâtre.
 3098 — M. D...; — buste, plâtre.
 3099 STEUER (A.-B.). M. Noblet, du Gymnase; — buste, plâtre.
 3100 — Torchère; — statuette, plâtre.
 3101 SUCHETET (A.). H. C. Génie des fleurs; — modèle, plâtre.
 3102 SUREAU (L.). Souvenir de famille; — projet de monument funèbre,
 3103 SYAMOUR (M^{me} M.). Réverie de Clénopâtre; — statue, plâtre. [plâtre.
 3104 TABOR (Ch.-L.). M. G. G...; — buste, plâtre.
 3105 TALON (H.-A.). Après le bain; — statuette, terre cuite.
 3106 TARNOWSKA-ANDRIOLLI (M^{me} N.). Faucheur; — statuette, plâtre.
 3107 TATTEGRAIN (G.-G.). Crinon, poète picard; — buste, plâtre.
 3108 TAVERA (F.-P. de). Goya, peintre espagnol (1747-1828), initiateur
 [de l'école réaliste moderne; — statue, plâtre.
 3109 — Tête d'enfant qui rit; — bronze.
 3110 TÉCHENEY (J.). Laurence; — buste, plâtre.
 3111 TEIXEIRA-LOPES (A.). M^{me} la comtesse de Valentia; — buste,
 3112 — M^{me} Michau; — buste, marbre. [marbre.
 3113 TERNOIS (J.). Le jeune G. B...; — buste, terre cuite.
 3114 — Ma filleule; — buste, terre cuite.
 3115 TESSIER (Y.-L.). M^{me} T...; — buste, marbre.
 3116 TESTARD (M^{me} P.). M. Emmanuel Contamine de Latour; — mé-
 3117 — Cinq médaillons; — plâtre. [daillon, plâtre.
 3118 THÉNEAUX (E.). M^{me} Denise; — buste, terre cuite.
 3119 THEUNISSEN (C.-H.). M. L..., magistrat; — buste, bronze.
 3120 THIBAUT (L.). M. A. T...; — buste, plâtre.
 3121 THIRCUIR (Fou M^{me} M.). M. l'abbé ***; — buste, plâtre.
 3122 THIRIOT (H.). M. Jules X...; — buste, plâtre.
 3123 THIVIER (E.-S.). Le Passant; — statue, marbre.
 3124 THOLENAAR (Th.-L.). Le révérend père; — statue, pierre, destinée
 [à une niche du tombeau de la famille.
 3125 THOMAS (A.). Dèbête; — buste.
 3126 THOMAS (G.-J.). H. C. Saint Michel; — statue, plâtre.
 3127 THOMAS-SOYER (M^{me} M.). Bataille de chiens (dogue et épagneul); —
 3128 THUBERT (P.). Un forain; — statuette, plâtre. [groupe, plâtre.
 3129 — Du Guesclin; — statuette équestre, plâtre.
 3130 TILDEN (D.). Indiens ébasseurs d'ours; — groupe, bronze.
 3131 — Jeune acrobate; — statuette, bronze.
 3132 TONETTI-DOZZI (L.). Bénédicité; — statue, plâtre.
 3133 TONNESEN (A.). Ange; — statue, marbre.
 3134 TOURGUENEFF (P.-N.). H. C. La charge; — statue équestre, plâtre.
 3135 — Ophélie; — tête, marbre.
 3136 TOURNIER (Y.). M. M...; — buste, plâtre.
 3137 TOURNOIS (Fou J.). H. C. Persée; — statue, bronze.
 3138 — M. G. Henner; — buste, bronze.
 3139 TOURNOUX (J.). Buste, plâtre.
 3140 TRANCHANT (M^{me} S.). M. A. Tranchant; — buste, plâtre.
 3141 TROILI (E.). Jeune fille (époque Louis XVI); — buste, marbre.
 3142 TRUFFOT (E.-L.). Chande ouverture; — groupe, bronze.
 3143 — Caresse de fauve; — groupe, plâtre.
 3144 TUAL (E.-G.). M. F. M...; — buste, plâtre.
 3145 TURCAN (J.). H. C. La France armée; — statue, plâtre.
 3146 TYLER (W.). Dachsunds.
 3147 — Hésitation; — bronze.
 3148 VALENTI (A.). Enfant; — buste, bronze.
 3149 VALENTIN (J.-M.). Une mendiante; — groupe, plâtre.
 3150 VALLET (M.). Portrait; — médaillon, plâtre.
 3151 VALTON (Ch.). H. C. La belle petite Lydie; — chienne, bronze.
 3152 — Jeune chèvre dans des racines; — bronze.
 3153 VAN DER STRAETEN (G.). Aux bords du Lignon; — groupe, plâtre.
 3154 VAN DE VAN (J.). Premier combat; — statuette, marbre.

- 3155 VAN LIERDT (P N) M^e J V — médaillon plâtre
 3156 VARENNE (H F) H mamel — statue plâtre
 3157 — Charmeuse de serpents — statue plâtre
 3158 VARLIN (I) M Jomet — médaillon bronze
 3159 VASSELOT (A MARQUIT de) Gustave Nadaud — buste terre cuite
 3160 — M^{me} la vicomtesse de Sombreuil — buste marbre
 3161 VASSLER (L) M^e D — médaillon plâtre
 3162 VASSIUR LOMBART (A) Bretonne du Ministère — médaillon terre
 3163 VAUTHIER (A Th) M^e M V — buste terre cuite [cuite
 3164 VAN (L) M I C — buste plâtre
 3165 VÉBLERT (L G) Repmanche — groupe plâtre
 3166 VÉCK (Cl) Une tzigane — statue plâtre
 3167 VÉRDILH (A) M^{te} Suzanne — buste plâtre
 3168 — M Aubert — médaillon plâtre
 3169 VÉRDIER (M^{me} M L ne RAIMET) M^e M C — médaillon
 3170 VÉRIANI (M^e R de) M L S — buste terre cuite [plâtre
 3171 VÉRLLET (R Cl) H C R surrection — bas relief marbre
 3172 — Tête d'enfant — buste marbre
 3173 VERNARD (A L) Le poème de la femme (Théophile Gautier) —
 3174 VERNILS (H É) M B — statuette terre [statue, plâtre
 3175 — Un âner — buste bois
 3176 VÉRY (A) Jean Lamoignon — statue plâtre
 3177 VIBERT (A) Sept médaillons — bois
 3178 VIDAL (H) Le paysan du Daubert — marbre
 3179 — Charité — bas relief plâtre
 3180 VILAINIS (L) M^{me} Bob Walter dans son répertoire — statue plâtre
 3181 — Madeleine au passage du Christ — statue plâtre
 3182 VILLENEUVE (J L R I) M L Gautier — médaillon bronze
 3183 VIRION (Ch L I) Vaincre — buste plâtre
 3184 VOGT (A) M G — médaillon terre cuite
 3185 VOIRON (D) La petite Marcelle — buste plâtre
 3186 VOLKMAN (F) Daculus — statue marbre
 3187 VORMESE (G) M I G — médaillon bronze
 3188 VOULOT (F) Lise — statue plâtre
 3189 VOYLZ (L) Manon — buste terre cuite
 3190 WALDMAN (O) Un secret — bas relief plâtre
 3191 WALLEY (G) La soie — statue plâtre
 3192 WHITMEN (C J B) Mon ami Vibout — buste, plâtre
 3193 — M Blanc doyen d'âge de la Chambre des députés — bois
 3194 WIPFF (J) M Jules Galle — buste [plâtre
 3195 — Médallions
 3196 WYANOVITZ (H G) Fortia — buste bronze
 3197 — M^{me} et M^{le} I — médaillons bronze
 3198 ZICKLERMAN (T) Le père L — buste plâtre
 3199 — Tête d'une vieille — buste plâtre



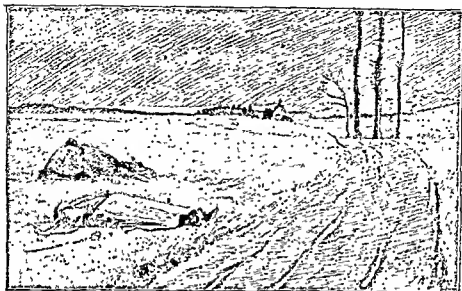
PILLE (C H) H G *Le bourgmestre de X*
The Burgomaster of X



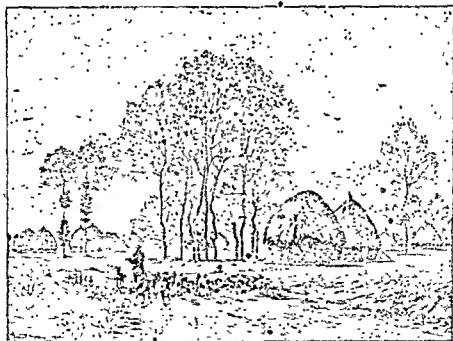
SEIQUER (A) *Saisie qui peut — Save himself who can*



BOURGEOIS (E-V) *Lanse des Callots, a Saint Cast (Cotes du Nord)*
The bay of Callots at Saint Cast (Cotes du Nord)



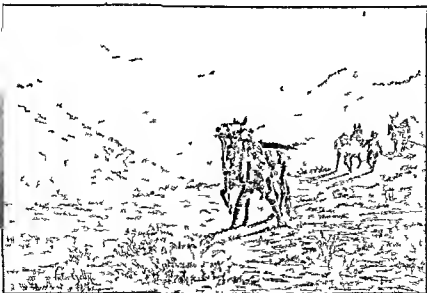
ROUFFET (J.). *Le chemin de la gloire. — The way to glory.*



GUERT (A.). *Automne en Champagne; Bermericourt (Marne).*
Champagne in autumn; Bermericourt.



HIRCHFELD (E-B) *L'Automne des braves — Life's autumn of the brave*



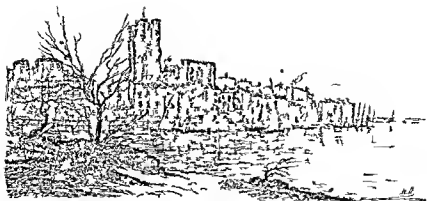
GELLY (V G) *Contrebandiers — Smugglers*



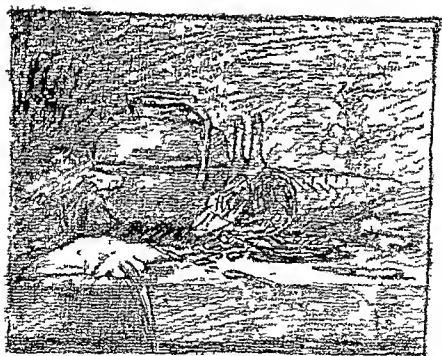
FRIEDRICH (O.). *Les Bédouins chez eux. — The Bedouins at home.*



GROSS (P.-A.). *Essegney, près Charmes (Vosges).*



Bna (L) 16 de (Herauld)



CHRETIEN (R L) *Nature morte — Still life*



ROUSSEL (G F) *Le corps de Marceau rendu a l'armée française*
Marceau's body brought back to the French army



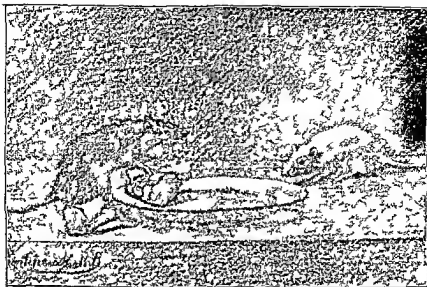
ENDERS (J J) *Le Testament du père Tie not — Father Tien ot's will*



Bisson (E. L.) « Ideal » — Ideal



Bisson (É.-L.), « Floral », — Floral.



MALBET (M.) *Le droit d'plus fort — Might makes right*



CAGNIANT (É.) H. G. *La Debacle bassin de la Villette*
Breaking up of the ice basin of La Villette



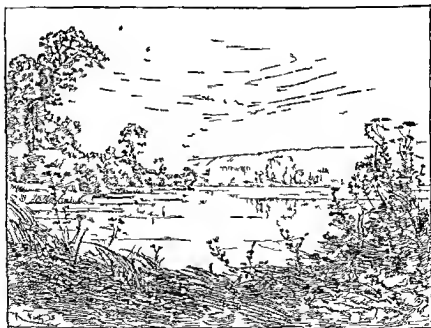
VALADON (J E) H C *Mater dolorosa*



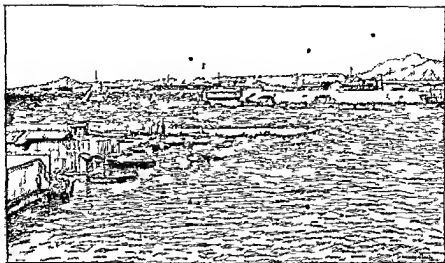
DELLY (E A T) Orpheus
Orpheus



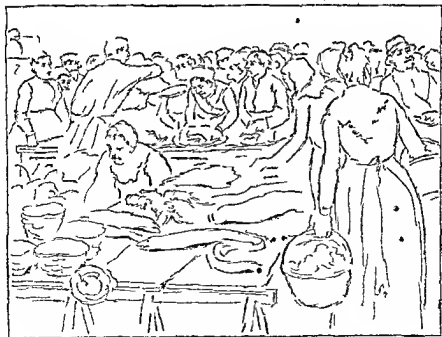
DESMARQUAIS (C H) *L'Automne — Autumn*



FAYH (R M) *Matinée de septembre bords de la Seine a Maisons Laffite*
September morning banks of the Seine at Maisons Laffite



NARDIS (F) *Effet du mistral, le matin — Effect of the mistral morning*



DANBOURGEEZ (E. J) *Les Halles criée au poisson*
Les Halles, Fish auction



THURNER (G) *La prochaine gibelotte — Steuéd rabbit for dinner*



LEVIS (M) *Saint Rémy de Provence*



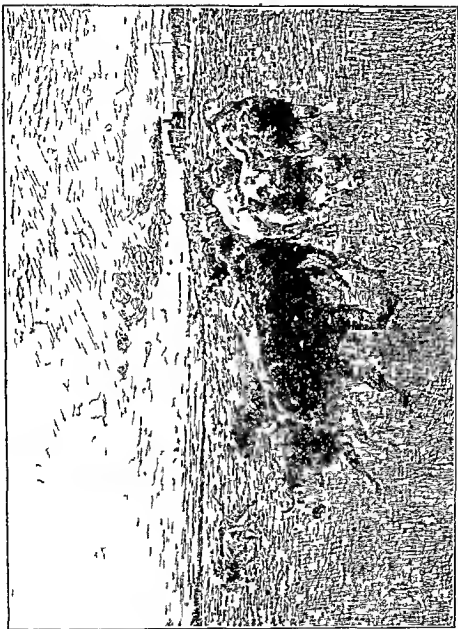
GUTSI (Mlle A. V.). *Confidences.*



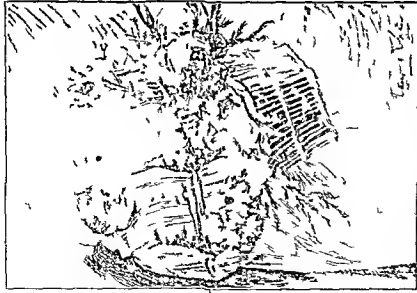
SOUZA-PINTO (J.-J. DE). H. C. *Réverie. — Dreaming.*



DERNAT PONSAN (L. B.) H. C. Le jour le Sa t Roel vie He coult me d Mili
 S Roel s J'yr old e s a n Son heem Fria



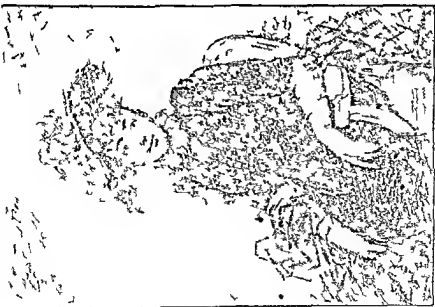
BARILLOT (L.) H G • Le train 47 • — The train 47



SEMPER (L. de) "I le 1871"
Deck yourself with flowers



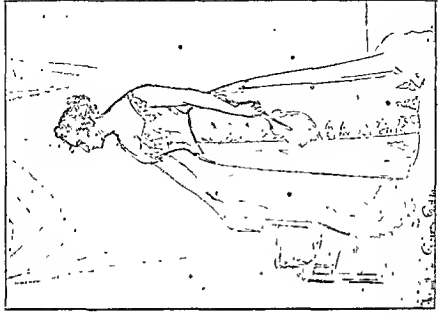
MONARD DE TOULON (G) H. G. Vive la France l'écution
de C. Gombald (de D. n. i), sergent au 2^e tirailleurs
Ingolstadt, janvier 1871.
France for ever! l'écution of a serjeant (1871)



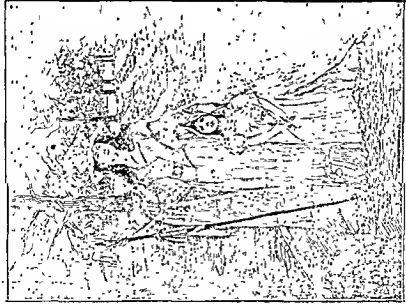
Donatien (M. & M.) Portrait de M. & C.



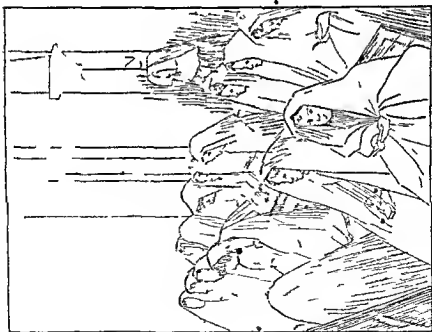
Le Roux (C.) Li Lecture — Reading



GUYON (Mme M. G.). H. C. *Portrait de Mme A. B.*



VAN DEN BOS (G.-P.-M.). *Émigrées. — Emigrants.*



THOMAS (P) *Premieres Communiantes* — *The first communion*



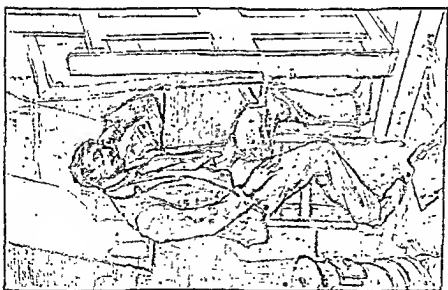
CAIRE (Mme M) *Après le bain* — *After the bath*



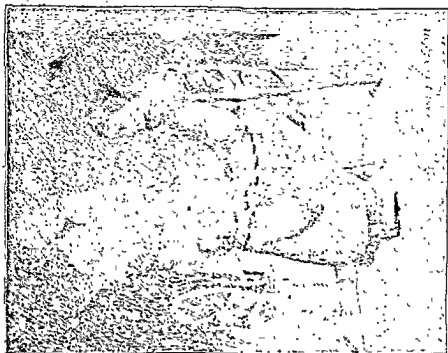
JOLYET (1) M 20



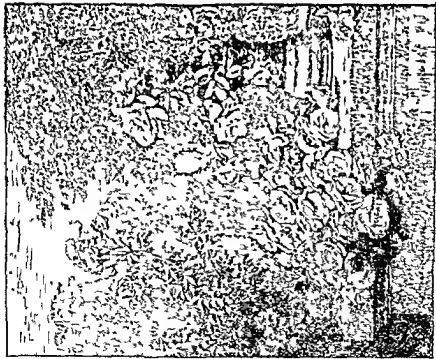
WENI VORTI (M) Po rlespi ves — Po ilc foo



CARRIE (J.), « *Misère* ». — *Distress*.



SCOTT (F.-E.). *Famille paysanne*. — *Country family*.



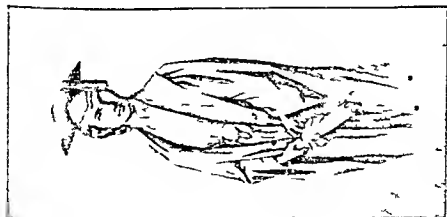
LEMAIRE (L.) *La Saison des roses*
The rose season



CHARLES-BITTE (H.) *Pendant la leçon.*
During the lesson



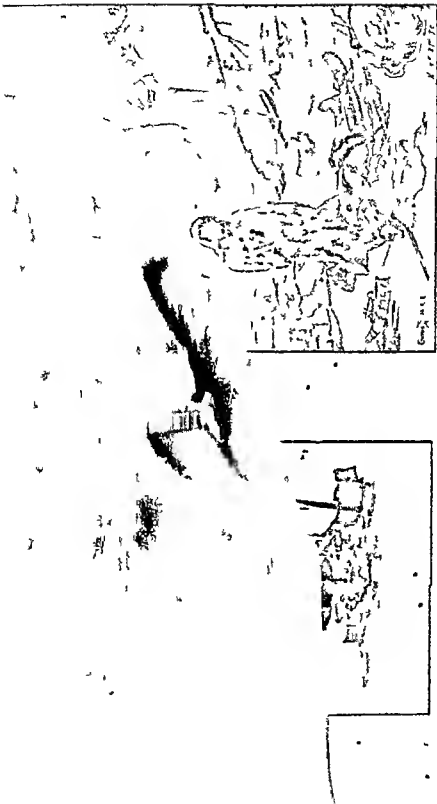
SUMNER (P.) *Vues dans les bois de Libé (Giro de)*
Marcel in the woods at Liberte



KAL (P.) *Il C. Portrait de Miss H*

3
2
1

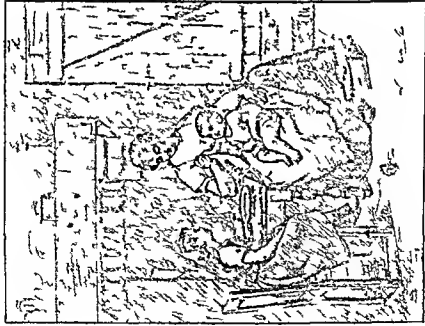




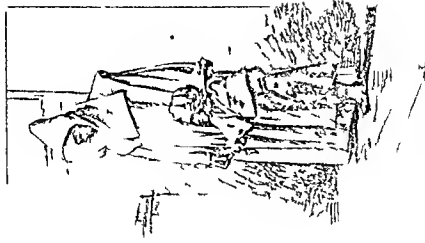
Diec (L. F.) La Paquerette
Eastern title



Bussan (G.) La Mort des Preux
Death of the doughty u. 21 r1013



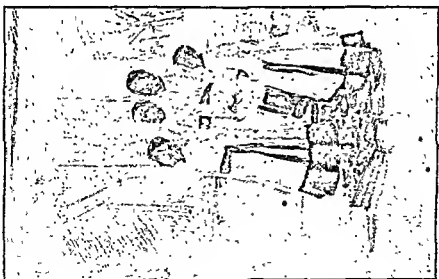
CAILLÉ (L.) *La becquée*
Fecit 8



LAURENT DESROUSSEAUX (H. A. L.) *La pitié*
The I pitié



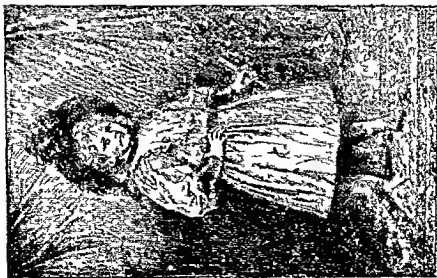
Bussière (G.). *La Mort des Preux.*
Death of the doughty warriors.



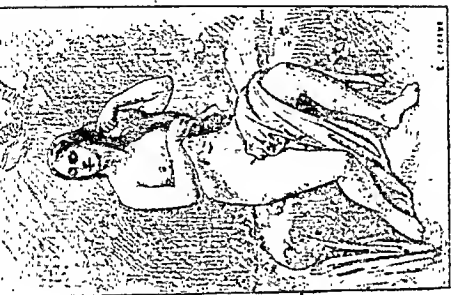
Duc (E.-E.). *La Pâquerette.*
Eastern-fide.



Vollov (A) H C Portrait de M^{lle} Resté M



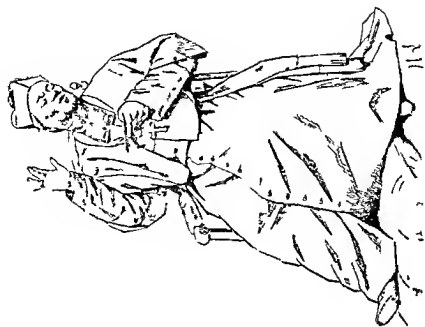
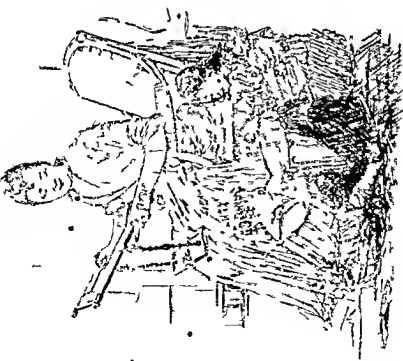
BARNON (A) Lucie inc



CADRE (E.). Nymphie — Nymph.



DEUXIÈME (Mlle E.). La Lecture. — Reading.





Spicnac

SPICNAC (P.). Limoge. — The picture.

What to four — The drawing day

24 views 6 cm 9



GARDNER (N^o 1). H. G. L'Escapade



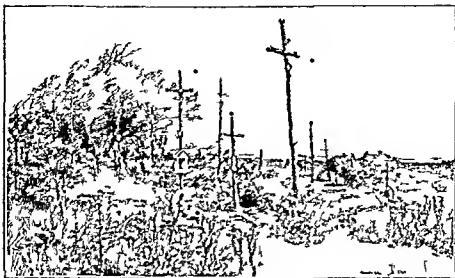
Copies of the Form "No. 1" to be kept by each office
during the life of the case.



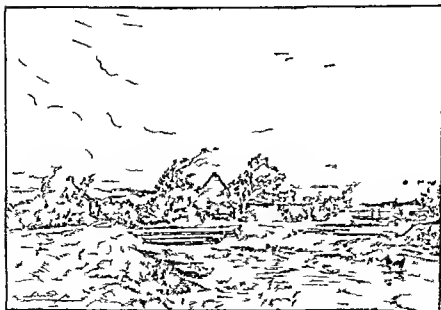
VARON EE G P C) *Lefa e — T e Wreck*



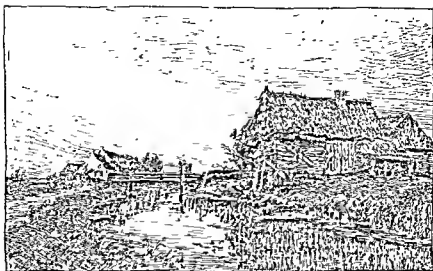
M NET (E L) *La lev e des nasses — Ras g tle Nets*



DAINVILLE (M) Le claquage de Crotoy (Seine) — The place of rest



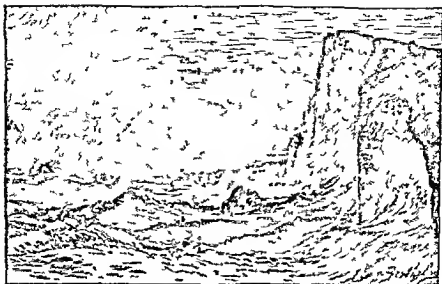
VOY (E G) H G Le ruisseau de Dannes — The brook of Dannes



PETITJEAN (E) H. G *Chaumières flamandes; environs de Dunkerque.*
Flemish cottages; vicinity of Dunkerque.



MARTIN-DES-ALOIGNES (P.-L.). *Entre deux averses.*
Between two showers.



L'ORTHELON (E) H G *Tempête de 21 août à Yport*
Tempest at Yport, August 21



1 LEROY (P-A A) — H G *Une place de l'oasis d'El Bordj*
An oasis of El Bordj



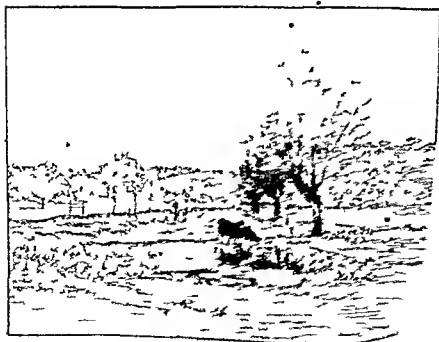
THURON (E-R H C) *Les barques ne rentrent pas* , Berck
The boats do not come home , Berck



BERTON (P E) *Solitude, forêt de Fontainebleau*
Solitude, forest of Fontainebleau



COULRIER (I L.) H. C. Laforce — *The favorite.*



BEAUVAIS (A. H. C. Laforce) — *The favorite.*



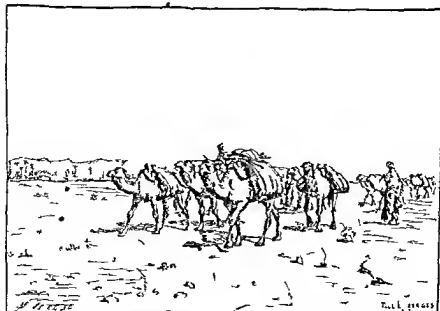
GUILLEMET (J B \) H C La Seine a Conflans Clarento : — 11 e Seine at Conflans Clarento :



СМЕКА (U) Bacchanale — Bacchanale



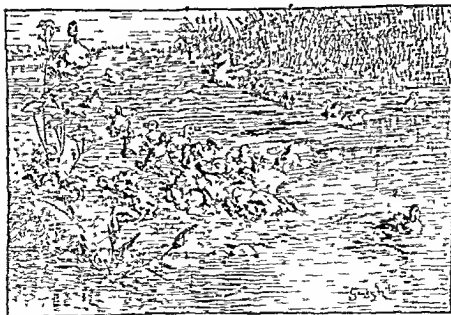
MASSIAS (G) *Village du Guichet (Seine et Oise)*
Village of Guichet (Seine et Oise)



LAZERGES (J B P) *Caravane près Biskra — Algérie*



DEBRAS (L.) *Chasse reservee*
Forbidden grounds



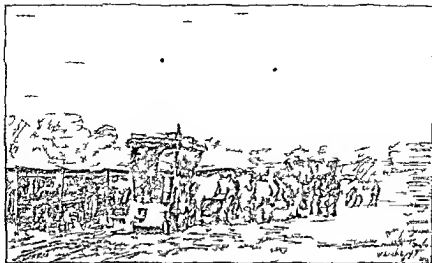
HÉLIE (G.) *Les amateurs de pleire eau*
The amateurs of bathing



LE ROUX H. C. *Igar et Ismael — Hagar and Ismael*



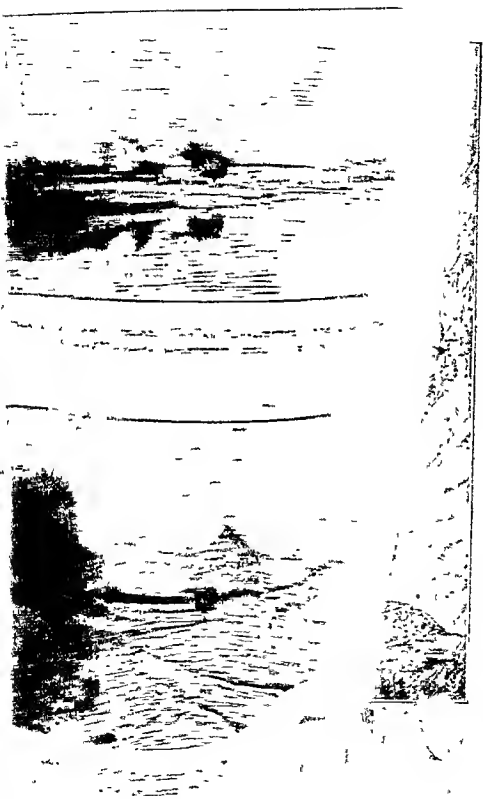
DANTAN (L.) H. C. *La toilette — Baby's toilet*



FRERE (C. E. H. C. Le marché de Sarcelles
Market of Sarcelles



MASURE (J. H. C. Côte de sole 1





LAVY (H. L.) H. C. E. c. c. l. l. a. n. t. l. a. p. o. c.
 E. t. é. p. c. h. i. g. t. l. e. a. p. p. l. e.



TOLLET (T.). *L'Écho*. — *Echo*.



DARDOIZE (EM) H C *Bords de la Troëne a Gisors (Eure)*
Banks of the Troene at Gisors (Eure)



CHICOTOT (G A) *Mort de Pierre Corneille — Pierre Corneille's death*



BOUCHER (A.-J.). *Le vieux chemin de Berville.*
The old path at Berville.



MOYSE (ED.). *H. C. Avant l'audience. — Before the trial.*



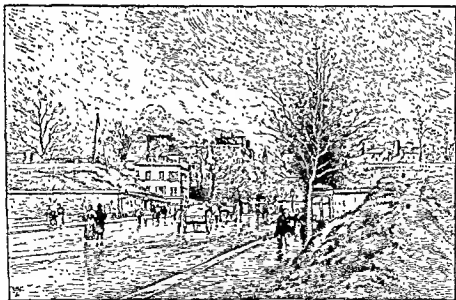
MOREAU-NERET (A.). *L'Abondance; plafond (fragment).*
Abundance; ceiling (fragment).



CURZON (P.-A. DE). *H. C. Anfiéd du Vesuve; vue prise près de Torre del Greco.*
At the foot of the Vesuvius; a view taken near, Torre del Greco.



PREVOT-VALERY (A.). *Soir d'hiver à Courtry.*
Winter-evening at Courtry.



SCHMITT (P.-L.-F.). H. G. *La Porte de Châtillon; Paris.*
The gate of Châtillon; Paris.



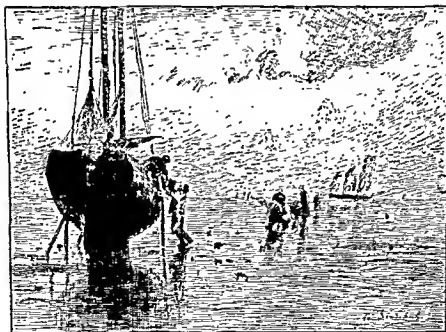
YARE (C) H C *Soiree d'automne* le coteau de Provence
Autumn evening Hill of Provence



BAIL (J) H C *Le Repos*
Rest



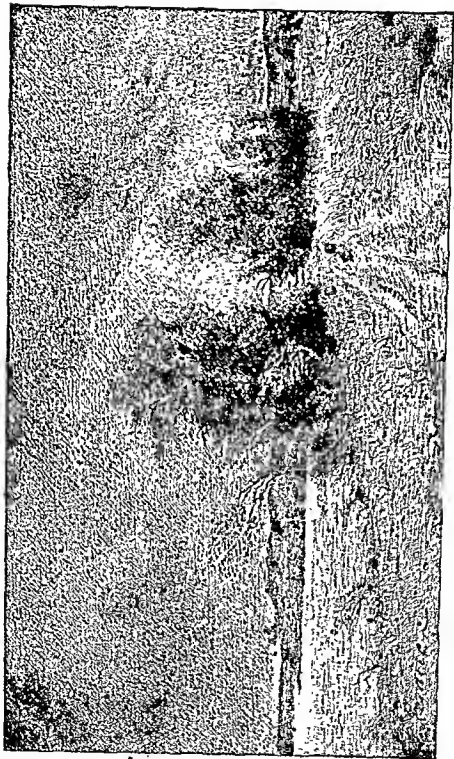
BORCHOR (J.-F.). *La batelée d'herbe; Freneuse.*
A boat-full of herbs; Freneuse,



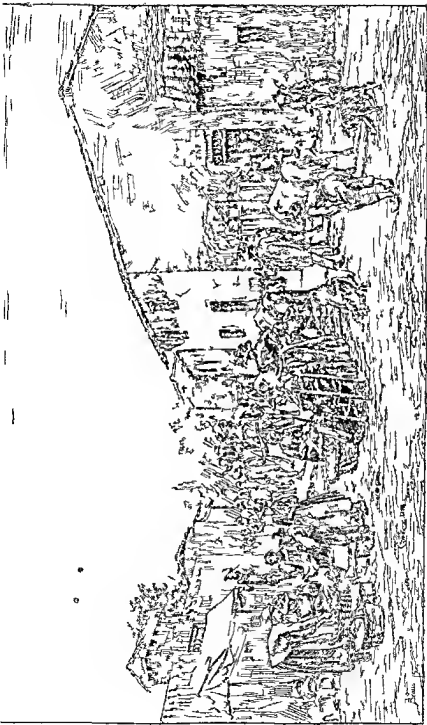
LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (G.-É.). *H. C. Bateau échoué
dans la baie de Cancale; effet du matin.*
Shipwrecked in the bay of Cancale; morning effect.



BEAUVENNE (C.-J.). H. C. Arrivée à la foire; Poncin.
Arriving at the fair, Poncin.



PÉRANZ (P.). *Un coup de vent; blés versés.*
A gust of wind; corn laid.



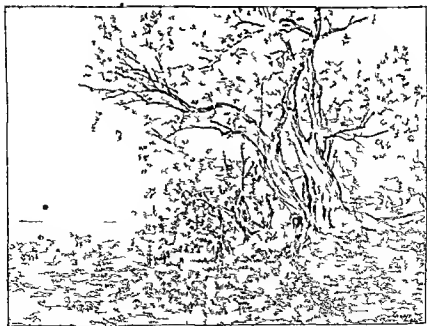
BEAVER & (C J) H C Irr ee a la fo re Po c
Arriv g at the fa r Po ci



PERAIRE (P) *Un coup de vent, blés versés*
A gust of wind, corn laid



ISENBAR t H C *Les or ev o s de Besa con*
vic n c n ty of Besa co



LANSYER (L) H C *Env rons de Mento en l ver*
vic t ty of Mento e in winter



CHIGOT (A) *Devant un héros Orléans, 5 décembre 1870*
Before a hero, Orleans 5 dec 1870



TRAYER (J B J) H C *Dans les bois*
In the woods



DESTREH (C H C) *Le lev te d Eph ain*
Ti e lev te of Eph raim



KOROCHANSK (M) *F i de i esse*
E d of mass



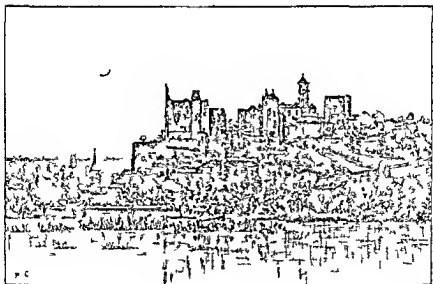
LOIRE (M^{me} M) *Souvenir de Normandie*
Remembrance of Normandy



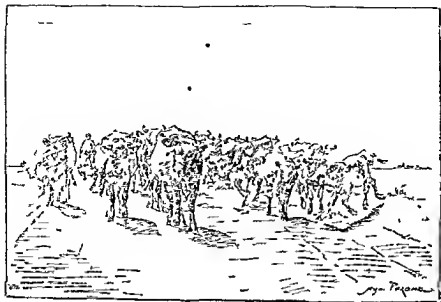
MOTELEY (J G) *Vieux lavoir à Clecq (Basse Normandie)*
Old lavatory at Clecq (Basse Normandie)



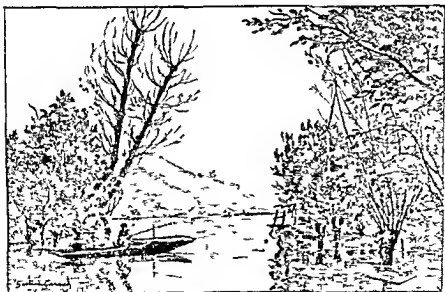
MURRAY (A R D) *Matgolds*



GALERNE (P) *A Claus g y (Vienne)*
At Clagny (Vienne)



PEZANT (A) H C *Plaine de Vandancourt (Oise)*
Plain of Vandancourt (Oise)



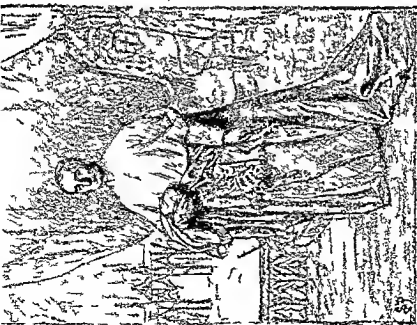
GARALD (G C) *Le Pecheur, bords de la Seine a Dennevont*
The fisherman; banks of the Seine at Dennevont



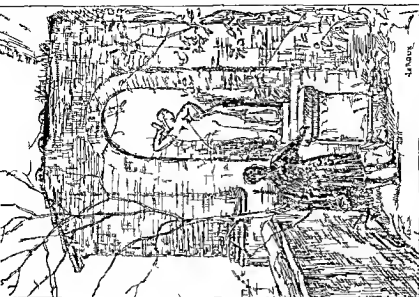
CONÉRE (A.) H G *Portrait de Mme C*



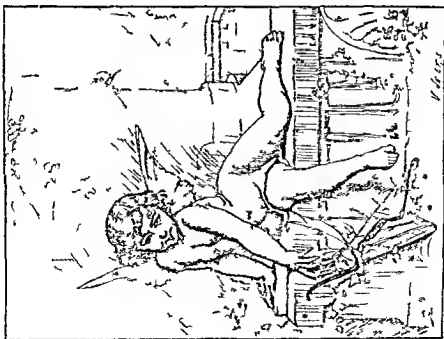
MOREAU-DESCHAMVRES (A.). *Le curé de Fourmies.*
The curate of Fourmies.



PAOU (L.) H G Port a t de S G Mgr Fo te et
Port a t of l s Grace Mgr Fo te et



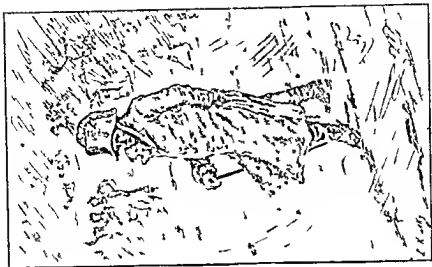
Le Roux (H) H G U co idelay lla M d c s a Ro e
A cor er of l e v lla M d c s a l Ro ne



MUNIER (1) Herte' -- Belare'



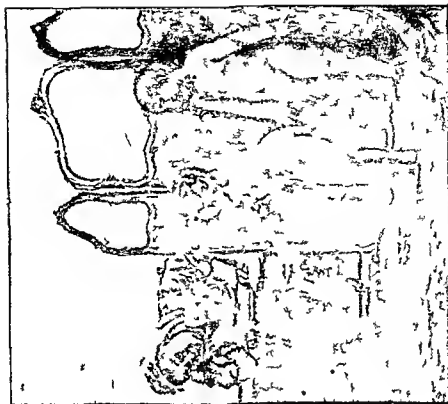
DARIV' (II) Recolte de cha mpignons
Foret de Fontainebleau
Galleries of 1115100 ns Forest of Fontainebleau



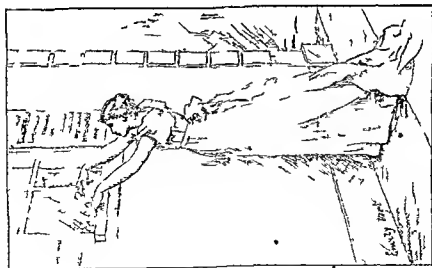
KRATKE (C 1) Novembre 1812 (fragment)
November 1812



GIRARDOT (G M 1) La pêche, panneau décoratif
pour la salle à manger
The fishery, decorative panel for dining room



Paul (P) Lev) elles — Tlet s



Har L) Un jo de fite — A fite-day



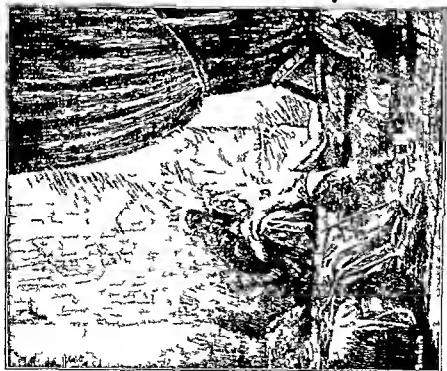
GRANDSIRE (L.) H C Un petit b 13 de l'Oise.
A little branch of the Oise



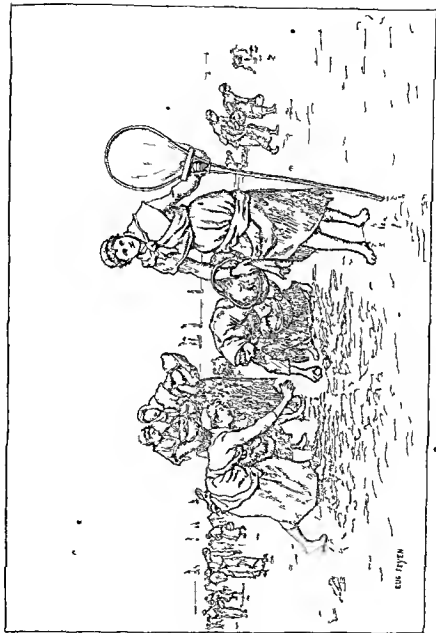
BEVOY (P DE) Portrait de Mme la baronne de V



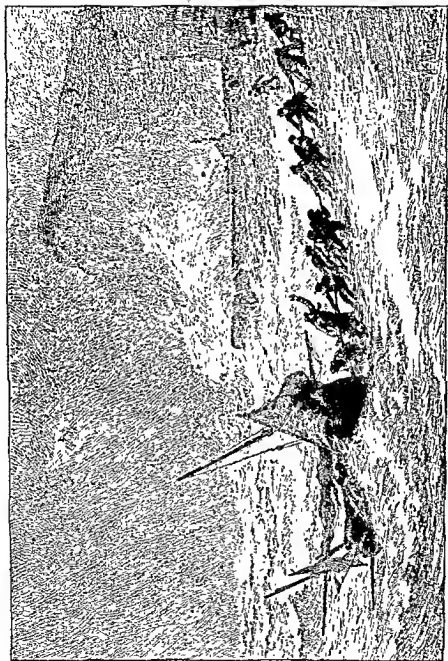
DUBI. (M^{me} N.) *Lastic rfa ee*
T'e faded flower



BUCIA. (P. L.) *Ia to lotte de la f^o le*
T'e savo tes to let



FETTER (E) H C Les glaneurs d'huitres à marée basse — Oyster gleaners at ebb tide



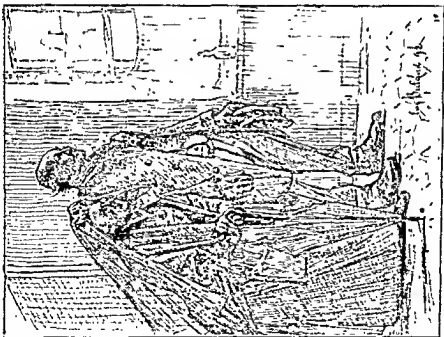
MORLOS (A.-P.-É.). H. G. La lutte pour la vie; marins. — Struggle for life; marine.



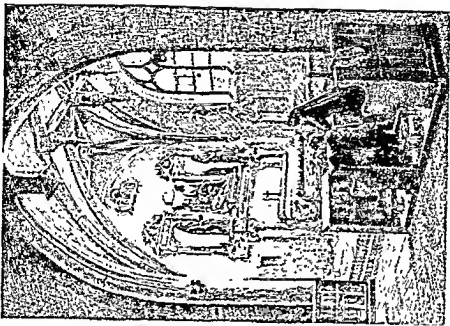
BAUER (17) *La leçon d'enluminure
The colouring lesson*



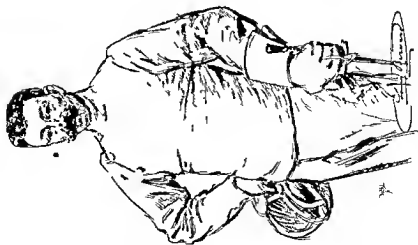
COUTURIER (P 1) *H C Conseil tenu par les rats
Rats hold the counsel*



BULAND (E.-J.), H. C. A. huilaine / Plainteurs au greffe.
Ajourned till this day-week, Litigants at the clerk's office.



HUMOR (E.), Chapelle à l'église de Vignory (Hte-Marne).
Chapel of the church at Vignory



BENOUD (L.) H. G. Portrait of M. Rue, maître d'armes
Portrait of M. Rue, fencing master



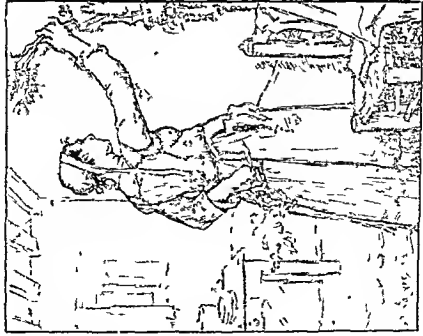
DUPUIS (P.) Le goemoi, en Bretagne
Sea weed, in Brittany



DETROIT (T.-I.), H. P. La femme du pêcheur.
Fisher's wife.



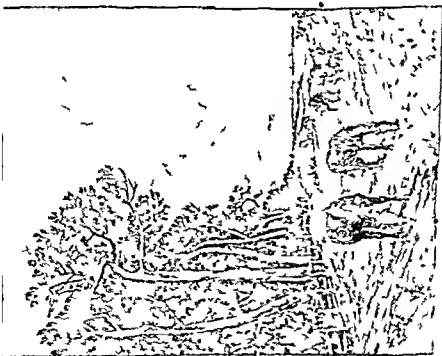
MOUTER-CHOLÉ (Mme G.). Portrait de Mme Camille G.



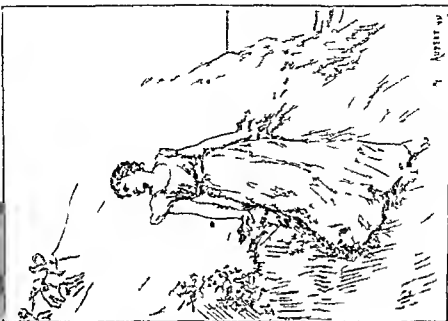
LAUREN (D 1) H C *Le dimanche des Rametteux*
Palm sunday.



BAADEN (H) H C *Jeune Bretonne de Carante. (L instère,*
Young Briton girl of Carantee



(35 118 () H C Po lumbroder ruz g
 Illu ted mures



ALBERT (J L) H C J OUSI P C
 Purst et



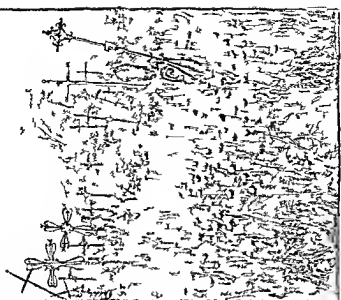
PARIS (A) *En deroute — Defeat*



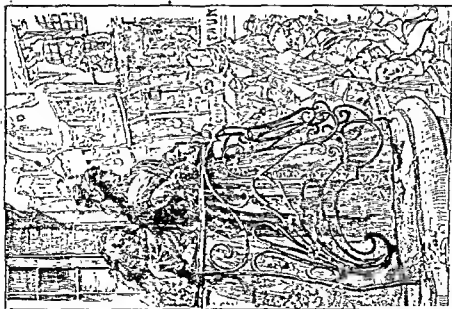
BRANTOT (A H) H C La première communion à Garennes (Eure)
The first communion at Garennes (Eure)



C A T E R (H G I) Nos 1 vs
 I p sole d i s e g e d e T l o v l l e (179)
 O r H e r o e s e p s u d e o f t h e s i e g e o f T l o n l l e (179)



BUR GRA P (G I I D C e l e d e a s
 a C r o t o y S o e)
 T h e s a l o r s B r a l p o t



SCHLUBER (J.-J.). Charlotte Corday à Caen.

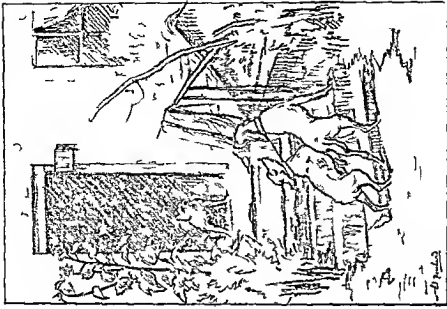


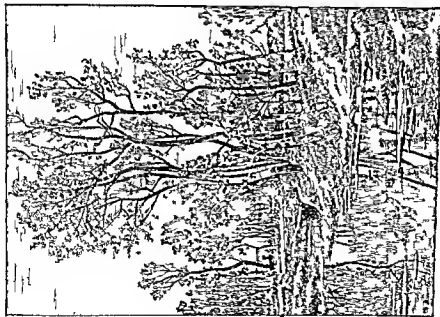
POULLEY-SAINT-ANGE (J.-J.). Baptême. — The Baptism.

MURATON (A.) *Portrait de M. E. F.*

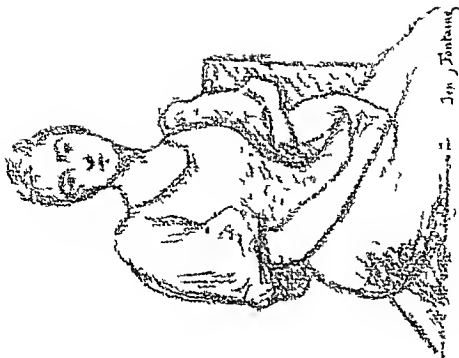


BORCHARD (E.) *Où n'est e pas
No estrance l ere*

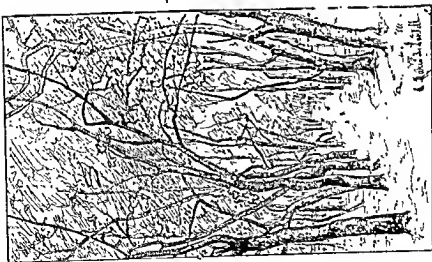




BRUNET (J B) *Les dernières feuilles* The last leaves
Les dernières feuilles The last leaves



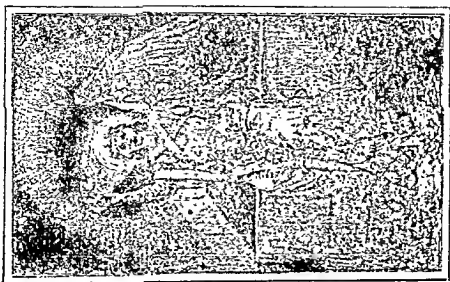
FONTAINE (M^{re}) *Portrait de M^{re} Jeanne L N L*



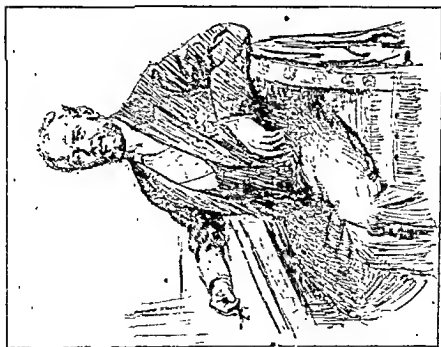
LE MARIÉ DES LANDELLES (L.). *Pruniers.*
The plum-trees.



TRUPHÈME (A.). H. C. *Portrait de M. Deluns-Montaud, député.*



GOURNEZ (C.). L'ange du tombeau.
The Angel at the tomb.



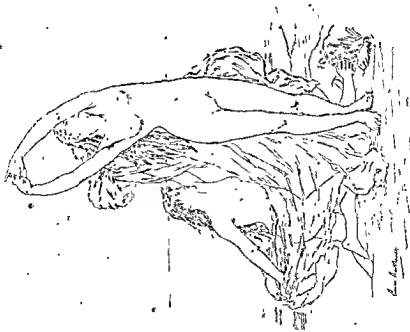
GALLIAG (L.). Portrait de M. T...



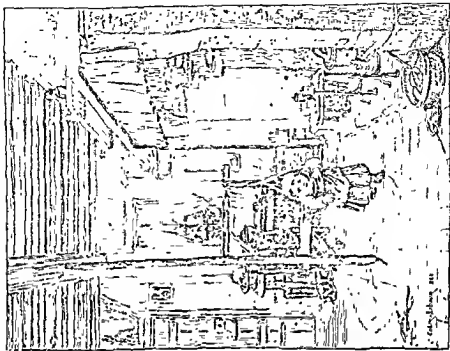
МІЧЕЛІ НА (А.) Н. С. « УНІВЕРСАЛІ ».



DENGOTT (J.). *Le secret.* — *The secret.*



VERTUAULT (L.). *Phoebé s'éveille.*
The awakening of Phoebe.



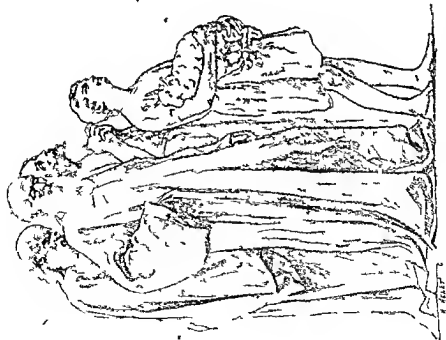
COULIN-LABOUR (Mme U.). *En nourrice; le manège.*
As the nurse; the game.



111111 (H) Chigriw d'moin — Loinc s'orrons



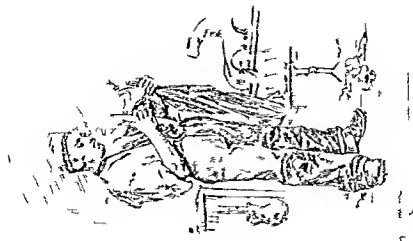
111111 (G) H C l'houe de franc — Miking time



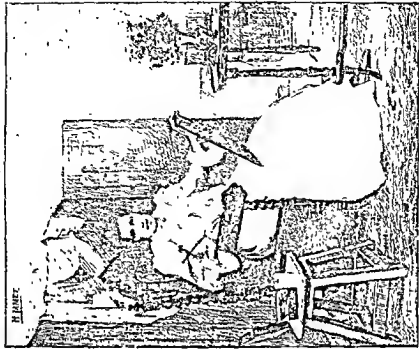
AUBERT (J J Y) *Les prophètes peignant la scène (fragment)*



BULAND (E J) H G O i a s o i s e i t d e s o i t i t i p l s p e t i t q e s o i B v e n s
One has often need of so well as after that one self D i k e r s



BULAND (E J) H G O i a s o i s e i t d e s o i B v e n s
One has often need of so well as after that one self D i k e r s



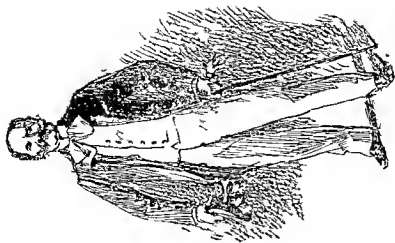
JANET (H.-P.). Portrait de Mme R...



BAILLOUIN (L.-G.), H. G. L'Art pour tous. — Art for all.



JAVIER (Mlle J.) Portrait de M. L. Mufseau

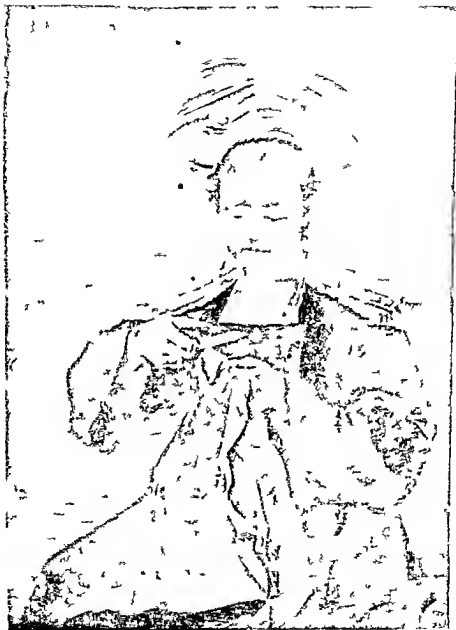


ARNDT FROST

ARNDT FROST (C. I. H. C.)
Portrait de M. le comte des Isnards



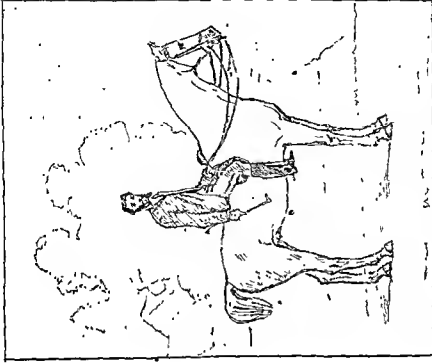
MONGINOT (C.) H. E. *Un tireur de carottes.*
Taking out the carrots.



DURAND (CH) Maria e cout r ere a Po l tren
 Maria ne seim tress at Lont lien



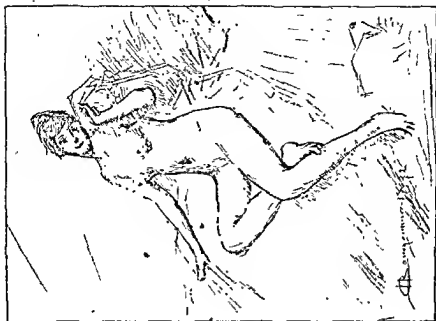
DELABARRE (E. L. M.). Portrait de M^{lle} M. T. D.



- DE CONINCK (P.-L.-J.). H. G. Portrait de M. P... à cheval.
Portrait of M. P... on horseback.



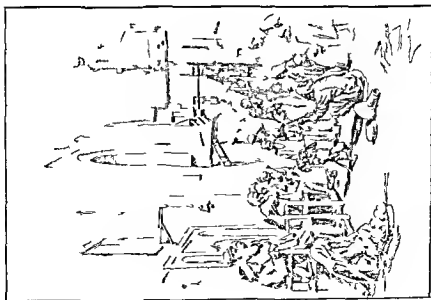
PETIT-GÉRARD (P.). *Dans l'atelier.*
In the studio.



BOURCONNIER (C.). *H. C. Litéale.*



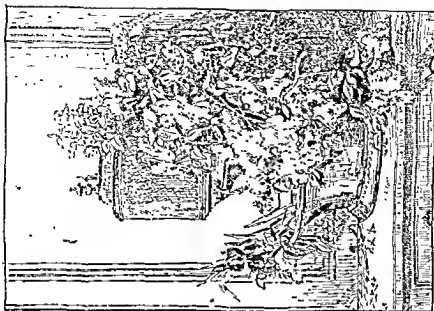
LECHEUX (G) Fleurs de l'été
Spring flowers



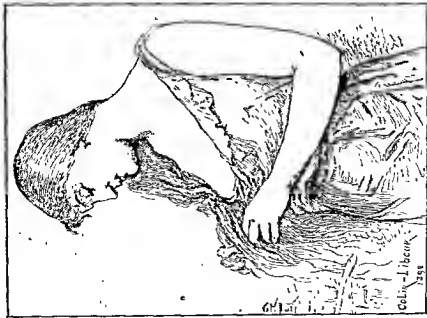
FERRARIS (N) Mich Mich, le sage sabbat
Mich Mich, the learned monkey



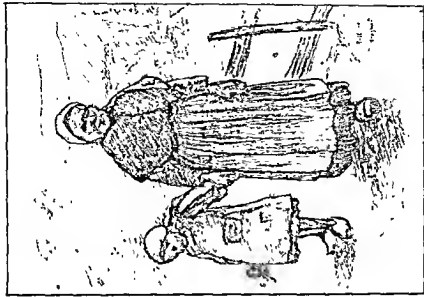
VEDDER (S.-H.). *Tête de jeune fille.*
Head of a young girl.



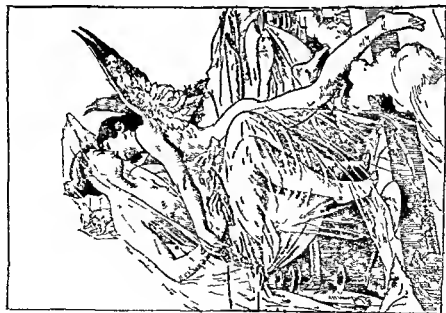
VILLEMESEYX (Mme J.). *Fontaine cuivre et lilas.*
Copper fountain and lilacs.



COLIN-LIBOUR (M^{me} U.). Jeune femme à sa toilette.
A young woman at her toilet.



POLL (H.). A travers champs (Fragnant).
Athwart the fields.



ROYER (L.) *L'Amour et Psyché*
C. A. D. et D. A.



DALOSSE (F.-A.) *H. C. Le goûter après le bain*



BLANCHON (F. H.) Les travaux par ses
 pour le décoratif pour l'Hotel de Ville
 Works for the city of Paris Deco at the Pantheon and the Hotel de Ville



E (Éd.). H. C. *Sortie de la garnison de Huningue (20 août 1815).*
Sally of the Huningue garrison. — Fragment.



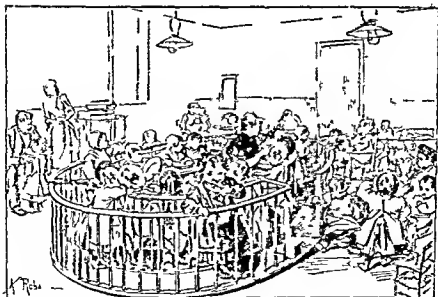
MARCHÉ (G.-E.). *Matinée au barrage de Doyers.*
Morning at the Doyers' dam.



CARL-ROSA (M.). *Argenton.*



JOLISSET (Ch) *Sortie des barques le soir, Pornic*
Sailing out of the boats evening



RONAUDI (A -T) *La Pouponnière Crèche Bonne Nouvelle*
The Kinder garden, Bonne-Nouvelle cradle



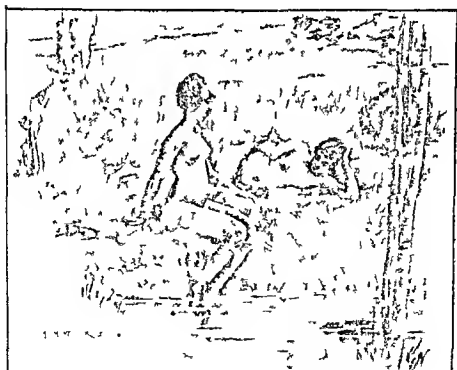
SCIMITT (P) L F H C *Matinee de Juillet a S Cyr sur Morin*
2 July morning at S Cyr of the Morin



BOISGOGNE (P) H C *Fleurs du printemps*
Spring flowers



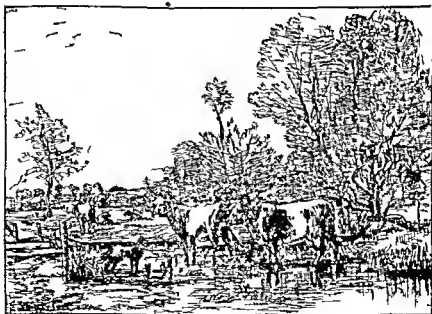
Moisson (R) U e bastide en Provence
Collage 11 Provence



MANCEAUX (A L) B3 gaeuses
Bathers



RUDAUX H E.) Torp II s pñ g os te nps
Torpetos i storn y eat e



WATFL \ (L \) H G P e con n al e No mand e
Meado s i Norma dy



La Vallée (M^{re} E. H. C. M^{re} de la Vallée, C. de la Vallée)
H. de la Vallée at F. de la Vallée, C. de la Vallée



VIMONT (V), Bellamy nef 15.



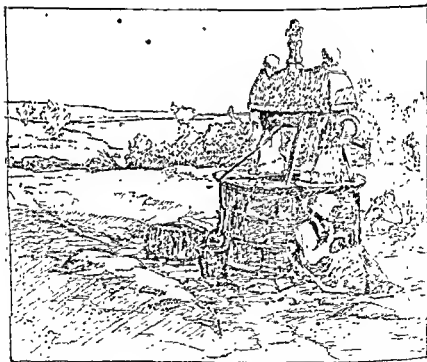
TATTEGRAIN (17) H C F t cede Lo s Ma Pars (30 ad l 1461)
 J (17) of Lo is Ma to P1 is (30 1 g 1461)



ADAM (L.-E.). H. C. *Retour des champs.* — *The return from the field.*



GARNET (G.-É.). *Le calme.*
The calm.



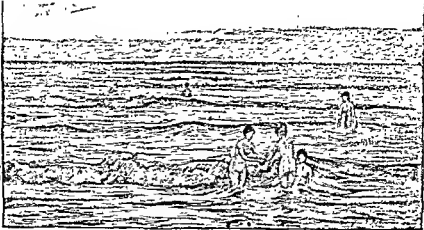
WALLEY (J.). *Le Puits de Pen-er-men à Arradon (Morbihan).*
The well of Pen-er-men at Arradon (Morbihan).



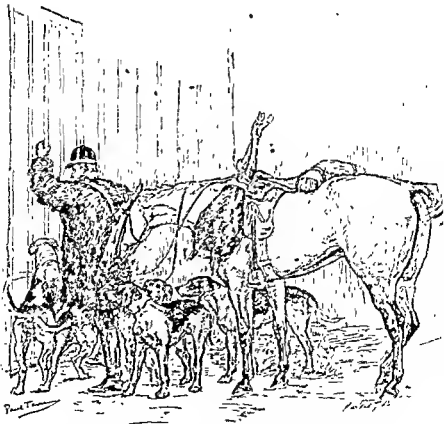
LOUCHET (P) *La Seine a la Frette (Seine et Oise)*
The Seine at the Frette (Seine et Oise)



CRALA (C) \ H C *Les bons comptes font les bons amis*
Short accounts make long friends



ROBINSON (D.-I.). Soirée d'été. — Summer evening.



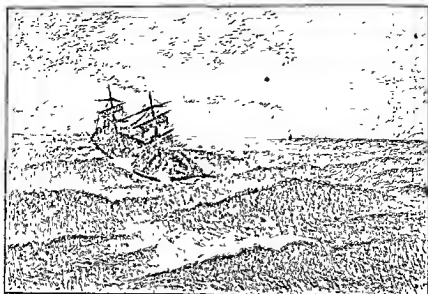
TAVERNIER (P.). Retour de destruction. — Return from destruction.



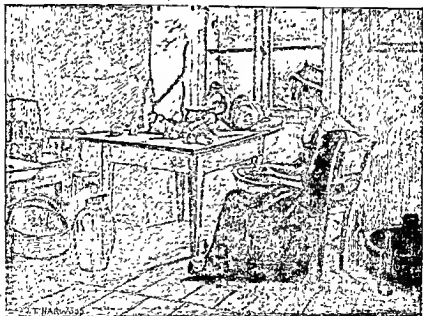
DEFAUX (A) H C *Un vieux Put à Ver-sur-Mer (Calvados)*
An old well at Ver-sur-Mer (Calvados)



BOLLARD (L - A) *M Vuillier chez lui — M Vuillier at home*



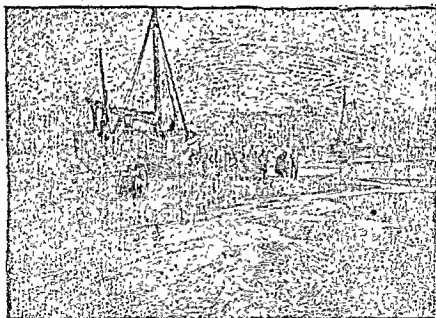
FLANENG (M.-A.). H. C. Marine



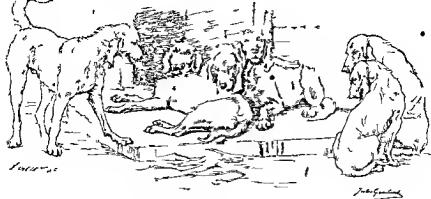
HARWOOD (J.-T.). *Préparations du dîner.*
Preparations for dinner.



RAUBAUD (A.-M.). *L'Étang du parc de la Voisine, à Clairefontaine.*
The pond in la Voisine park, at Clairefontaine.



VAN DER WEYDEN (H.). *Retour de la pêche; Hollande.*
Return from fishing; Holland.



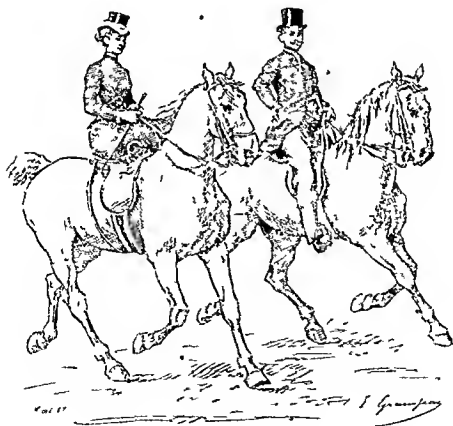
GELIBERT (J B) H C *La place au soleil*
The sunny place



MOSLER (H) H C *L'Heure de traire* — *The milking hour*



DEBOLCHET (G-J) *Chère grasse — Succulent fare*



GRANDIN (E-G) *Au trot — Trotting*



CHOCARNE MOREAU (C P) *Entre amis — Between friends*



CHÉRON (O) *Une plage, Douarnenez — A beach, Douarnenez*



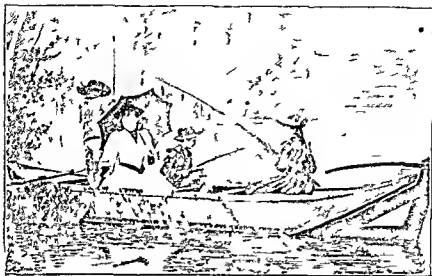
17

STUDY OF THE FACE OF A PERSON



MADEIRA (M. M. A.) On View

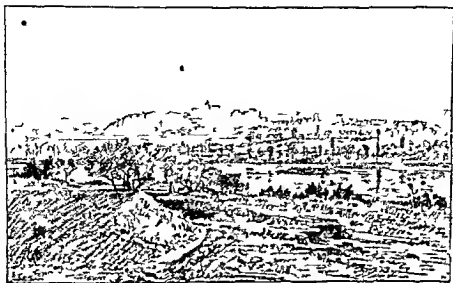




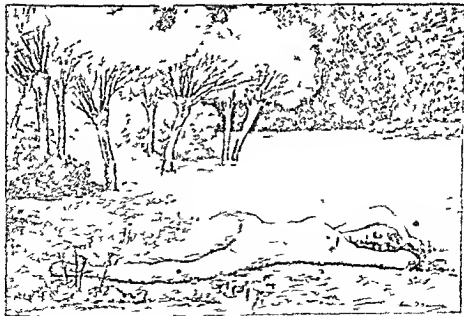
BRANTOT \ H H C En bateau
Boating



LETOURNEAU (L A) Une Abonnée du « Petit Journal »
A subscriber of the Petit Journal



SUN (P J M) *Maturie brumeuse à Avignon, D cembre*
A foggy morning in Avignon, December



BENNETT E. H. C. *Printemps*
Spring



BOLLING (M^{lle} S) *Pêche à l'épervier, Basse Seine* — Net fishing



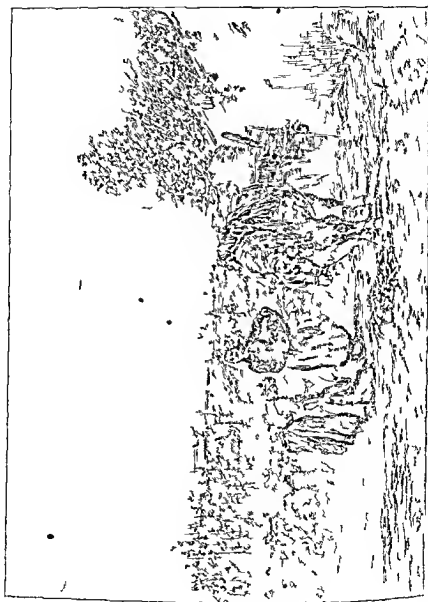
COLSE (E I) *La captive* — The captive



DEZOBRY (A. L. H.) *Les Chênes d'Andilly*. — *The oaks of Andilly*



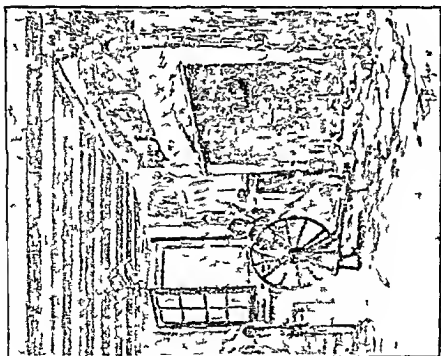
Volant d'Andilly





DONTAN (L). H. G. *Les pauvres gens* (La Légende des Siècles) V. II.
The poor people

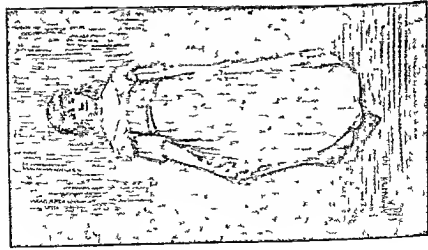




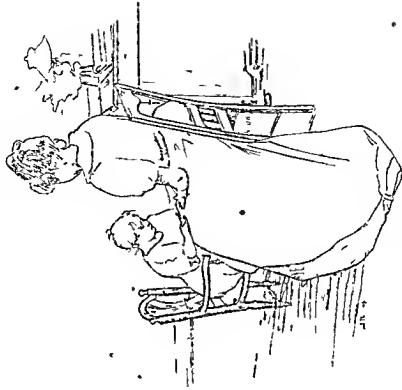
Blumen (P) Interior
Interior, Orme



Quinsau (P) H G La vierge noire
The black virgin



ARTHUR (A) Rita

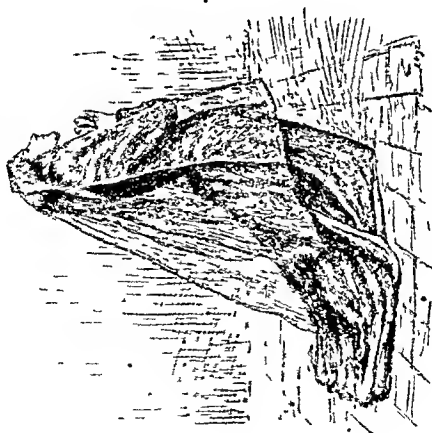


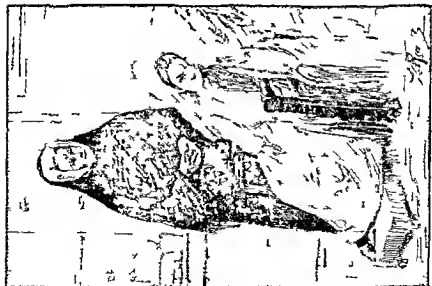
THOMAS (P) *Leçon de lecture* — Reading lesson

HITCHCOCK (J W) *Portrait de Miss Jessie G*

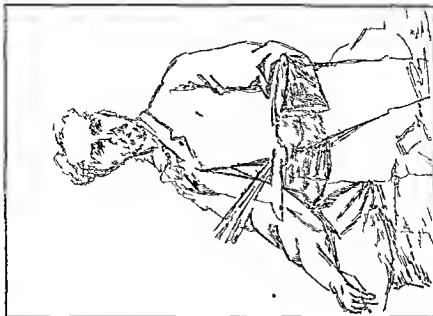


RENAULT (G) *Le jeu — The von*





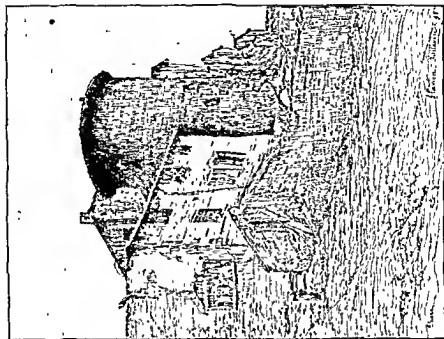
R NT (P 1) Co valente



DENT au 2 (Mm 3) Po i a t de o cle V J Le cyve
fo trat f y cle



BACON (H.). *Le pilote.*
The pilot.



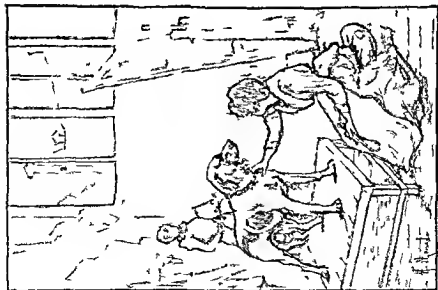
POTTEVIN (F.). *Rue du Pavé, à Thiers; effet du soir.*
Paved street at Thiers; evening.



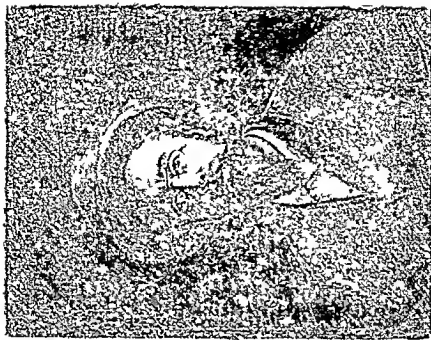
SERGEANT (L. P.) MARENGO 1800 (F. A. G. H. E. T.)



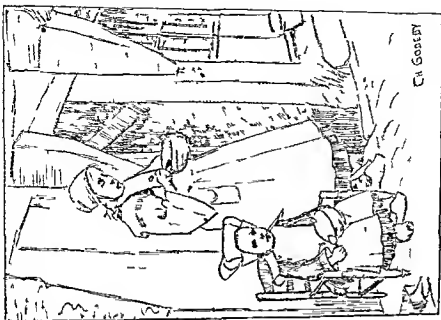
DUPAIN (E. L.) H. G. Le Passant — The passer by



MOISSAND (M.) *Modèle difficile* — A difficult model

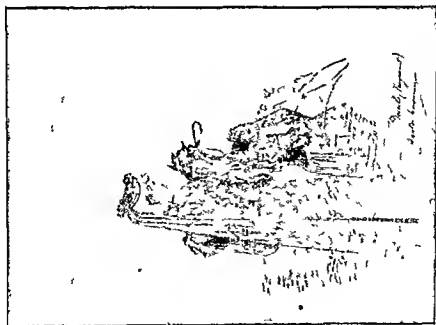


MOISSAND (M.) *Portrait*

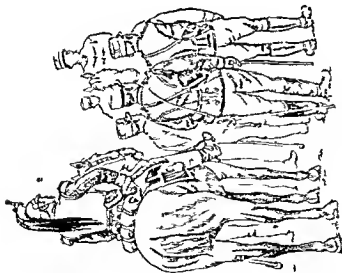


CH. GOSSET

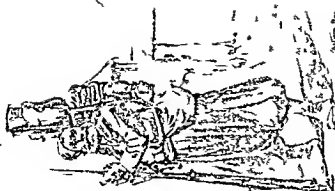
Grévy (C) Midi en Basse Bretagne.
Noun in Loner-Britany



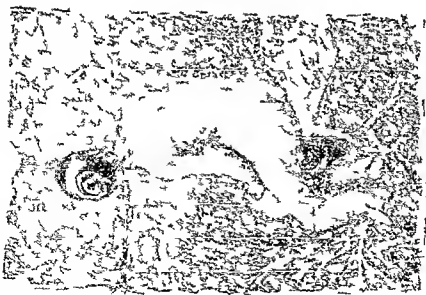
PAQUEAU (G) * Devils (L'agent)
Mourning



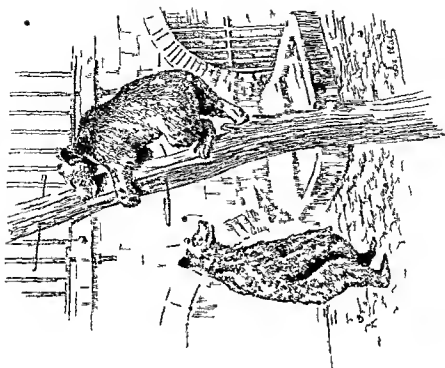
CHAPERON (F) H C *La Critique gracieuse* (1891)
The observer is after the first rehearsal



R V (N) H C *Interflic* (1891)
Fidèle pour la première fois



LAROCHE (A) Ba g e i s e — Ba i l e



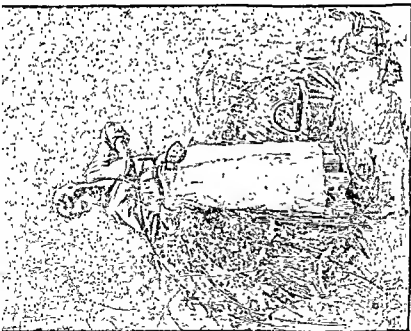
SCALPERT (J) La fosse a l o u s — T l e bear p t



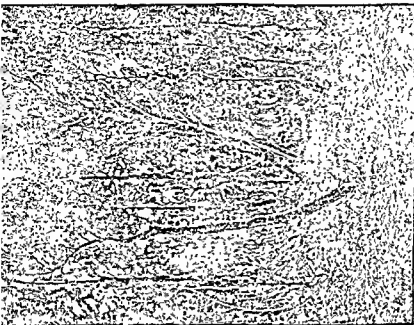
BAGUES (E. J. A.) *Portrait of M. G. S.*



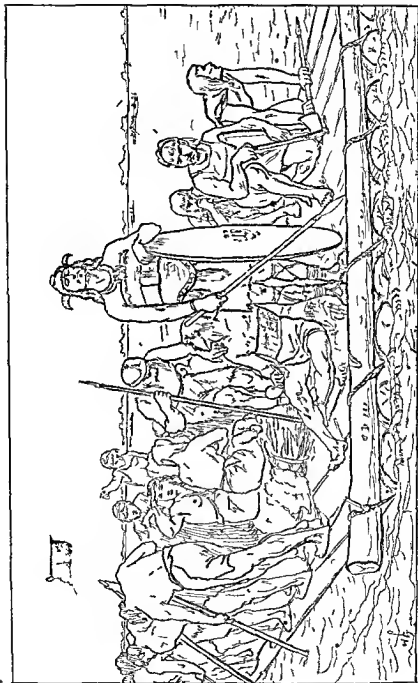
MERTENS (Mme F. de) *Le cygne d'acier - S. 121. rest.*



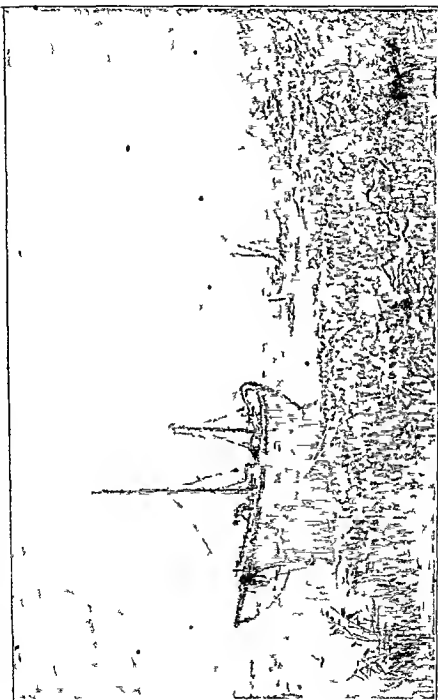
CUNNINGHAM (J.-W.). *Garde aux épines!—Beware of the thorns.*



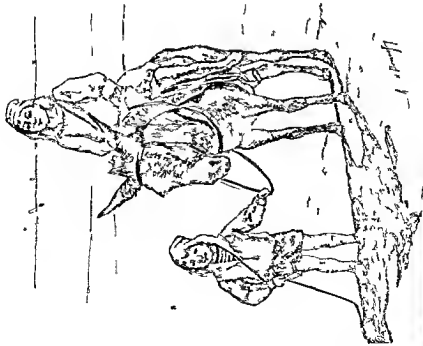
GOUNIN (H.). *Le bois Brunel; temps gris, Villerville (Calvados).*
The forest Brunet, dark weather.



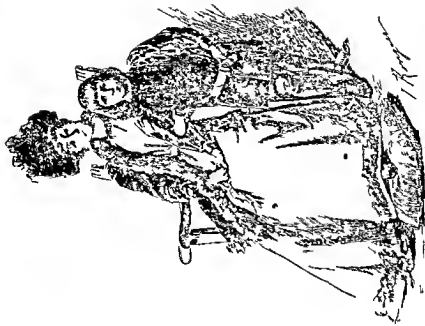
11. VIVAIS (F. V.) R. G. Passage de la Meuse par les Francs au 11^e siècle
The Franks crossing the Meuse (fourth century)



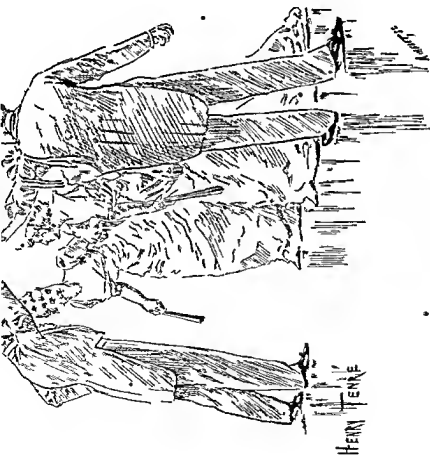
VIEW (\) OF THE MONUMENT — MONUMENT OF MARTIN



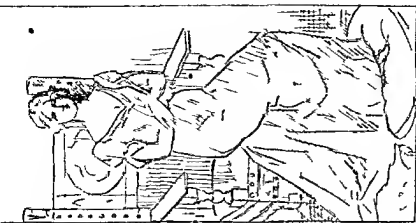
BOUXX OV (N A) S la plage Sa t l a s
O il e b e n e



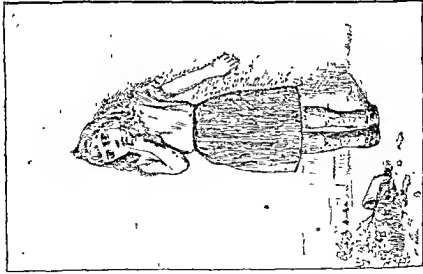
R n e r e (M J) P o l i t d e M i N e t d e s o i f l s
P o l i t e f i n A N a d f l e s o



TEVRE (H) U i cotillon (f rigniet t)
A cotillon



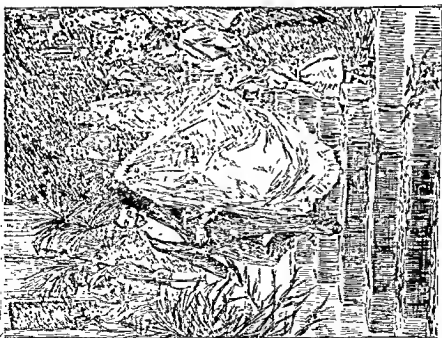
La Roux (M e I) Fille de Roy
A A i g s d a g l e r



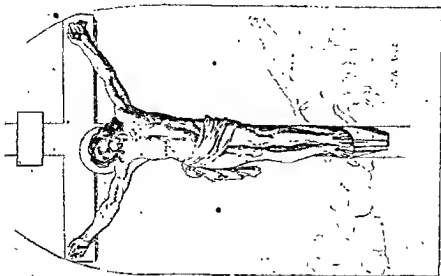
BEAUX (A.-E.A.). Un malheur. — A misfortune.



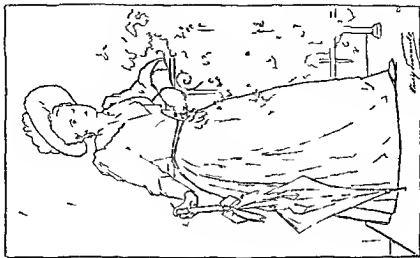
LACOMME (V.-F.). Le premier héritier. — The first-born.



FRANZINI, D'ISSONCOURT (C.-II.). *Marriage.*
A wedding.

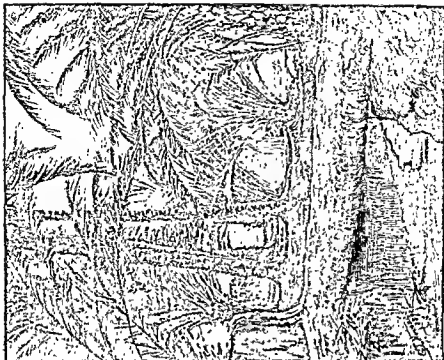


MICHEL (C.-II.). H. C. *Christ en croix.*
Christ on the cross.





MANTON (C.). Une rue de village en Provence.
Village-Street in Provence.



NOVAT (G.-L.). Sous les palmiers, au vieux Biskra.
Under the palm-trees, in the old Biskra.



CHEVILLIARD (V) *Fâcheux contretemps — A great disappointment*



GORGUET (A.-F.). « Contemplation ».



CORDINEAL (C \) *La souris* -- *The mouse*



VAUTHIER (P L L) *La Tyne à Newcastle, vue prise du Gateshead*
The Tyne at Newcastle, view taken at Gateshead



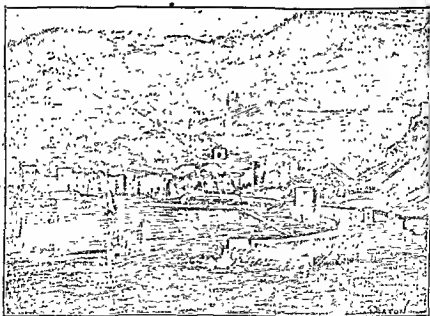
Du Monno (F.-M.). *Légende du désert.* — *Legend of the desert.*



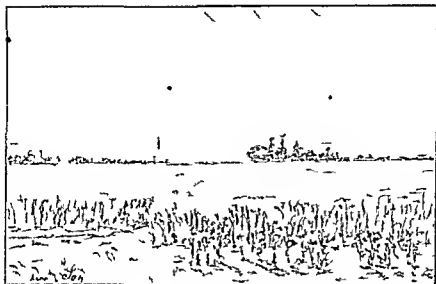
JAPY (L.). H. G. *Crépuscule d'octobre.*
Twilight in October.



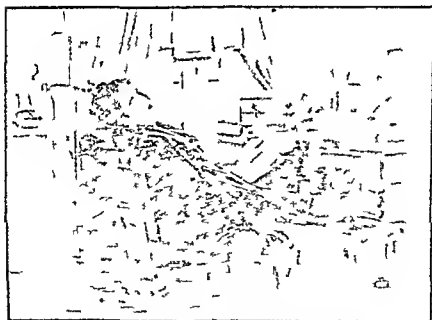
GIVRY (P.-P.-J.). *Le port de Saint-Vaast-la-Hougue.*
Port of Saint-Vaast-la-Hougue.



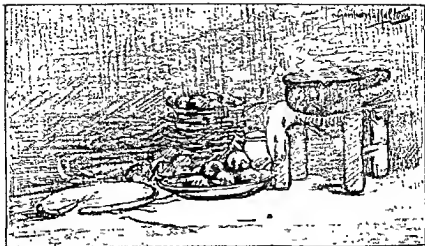
BATON (Z.-C.-T.). *Port de Cassis (Bouches-du-Rhône).*



SON (J) Les blés a l'aube — The wheat in the morning



GARIN (R. L.) M^r Judith C. uter dans son cabinet de travail
M^r Judith Caster in her work room



MALTERRE (G.). « Un coin en Brie »; nature morte.
A corner in Brie; still life.



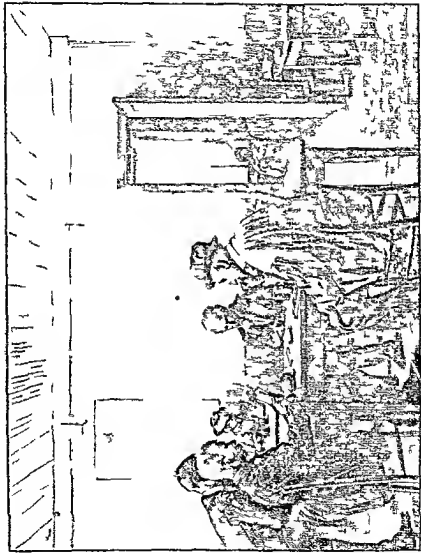
PAUJON (E.). « Veuve ». — Widow.



WÄHRER (L.-C.) *L'île Seguin et le pont de Sèvres; environs de Paris.*
Isle of Seguin and the bridge of Sèvres.



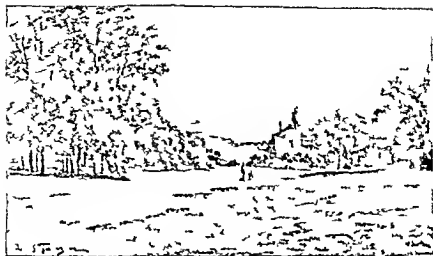
WEISSER (C.-L.-A.) *Titterand; Franche-Comté.* — *Weaver.*



7W LIEN (A) Les Fous de la Hache
The big vigs of the Hache



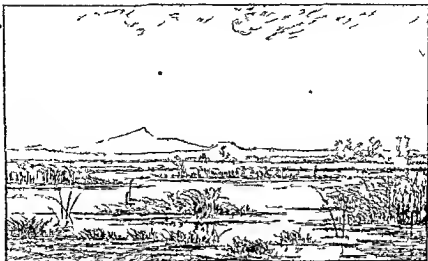
CHAREN (II P) Marée d'équinoxe dans la Manche au nord — Equinoctial tide on the Channel, autumn



TAL N L. Aux Brueres a Serres - In the heath



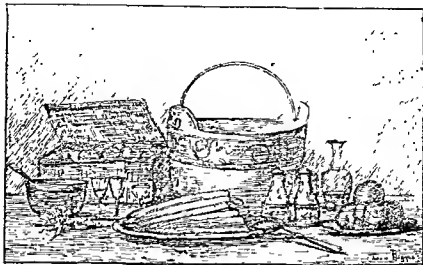
A. J. M. (A. P.) Le Bénédicte - G. S. C.



BOLLANGER (L R) *Delaisses du Rhone* Bregmier Cordon (Ain



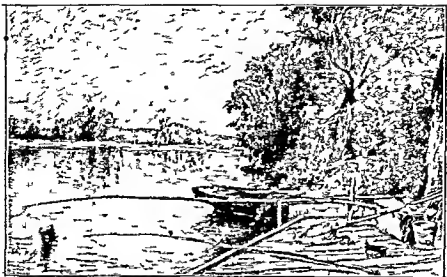
BRUNET (A J) *En famille* — Home life



BIGAUX (L.). *Les apprêts du déjeuner. — Preparations for breakfast.*



DU MOND (F.-V.). *Le pont du monastère. — The monastery bridge.*



THIOLLET (A) H G *Bords de la Seine — The banks of the Seine*



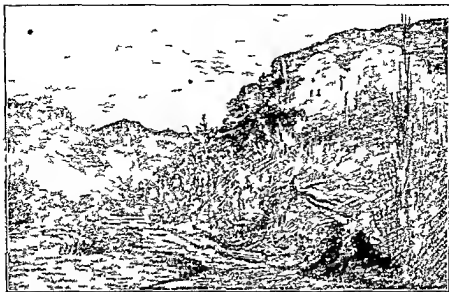
SINIBALDI (P-J R) « *Claire, dis nous ta chanson* » — « *Clara, sing for us* »



MAGYE A La classe — The Ill t



BIVA (P) Pivoines — Peonies



LYNIEU (B L) *Etude, Dauphine — Study*



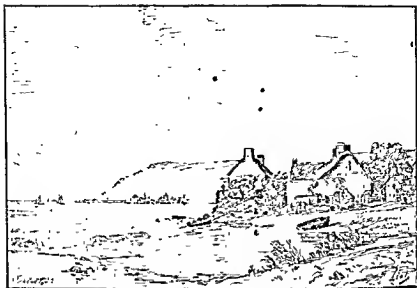
GUYSE (N^{le} J) *Homards — Lobsters*



BALLA VOINE (J F) *Sai vageonne* — Wild blossom



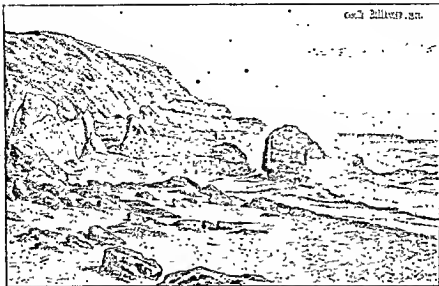
PERRALT L. H. C. R. e. r. — *Page 20*



Lior (P.). Carteret (Manche).



GRIVOLAS (A.). *Buissons de roses.* — Rose-bushes.



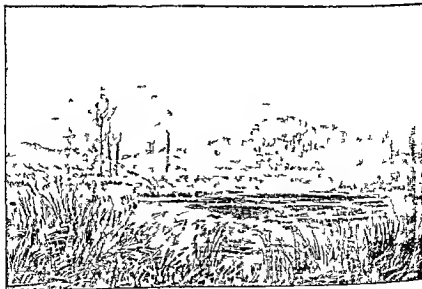
ELLANGER (C.F.). H. G. *Les rochers de Vallières; Royan. — Rocks of Vallières.*



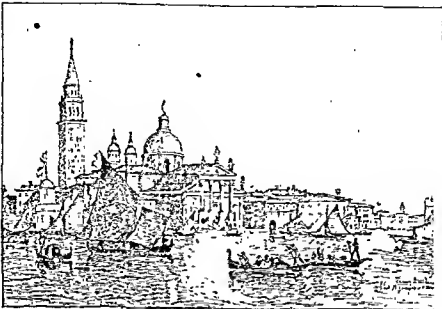
REID (G.-A.). *Berceuse. — Rocking the baby.*



LINGUET (H) *La Loire à Oudon (Loire Inférieure)*



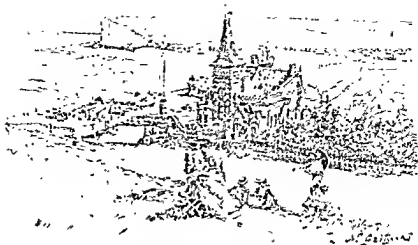
ALLONGÉ (A) H C *Plateau de la Mare aux Fées, forêt de Fontainebleau*
Table land of the Fairy Swamp



BREST (F.). *L'Île Saint-Georges; Venise. — Isle of St. Georges; Venice.*



MOISSET (M.). *Le Pisseleu, à Rosoy (Oise).*



GRITSENKO (N). *Tréport-Mers.*

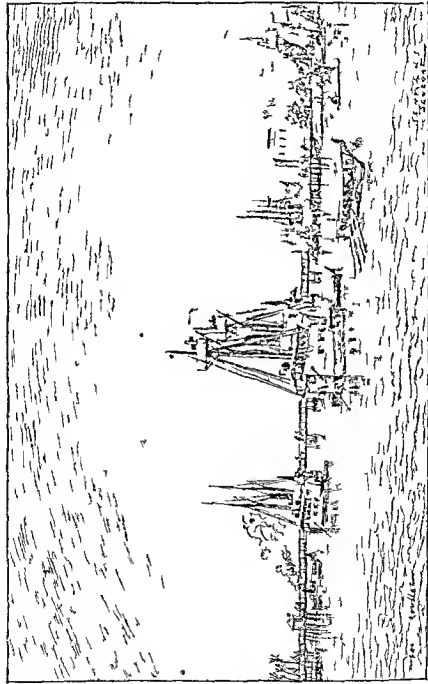




MEYMARK (G) *Un parlementaire — Parley under the flag of truce*



CARTERON (E) *H. C. Portraits*



Rout. wt (C) Rad de Sa i L a (S égan) eff i d ma n — Road of Sal i fo is



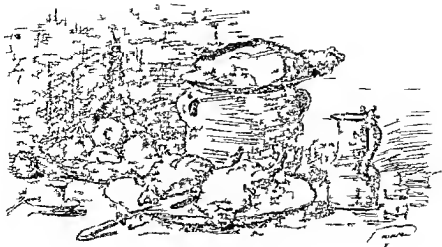
LEIGHARDY (M.) Prisonniers hagueoles à la tour de Constance, d'après Moles
 Hinge of prisoners in the Tower of Constance, d'après Moles



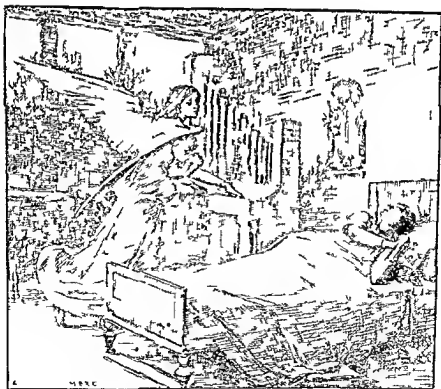
JORDEVIL (A) Environs de Rouen matinée d'été
Vicinity of Jordevil Summer Morning



BERG (M) Après la pêche — After fishing



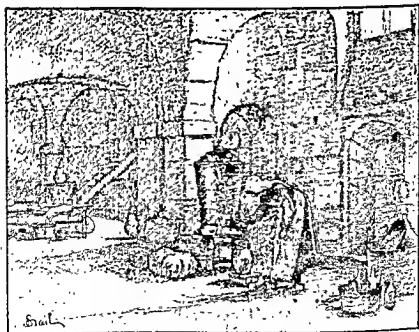
FOLAGE (G R) *Jours gras*
Feast days



AZAMBRE (E.) *Le Rêve de sainte Cécile — Saint Cecilia's dream*



MERLETTE (C.). *Un convoi de blessés* (1876). — *A convoy of the wounded.*



BAIL (J. A.). *La fontaine*. — *The fountain.*



OLIVE (J.-B.), R. C. A' Marseille.



FIRMIN (C.), *Mon dorcur. — My gilder.*



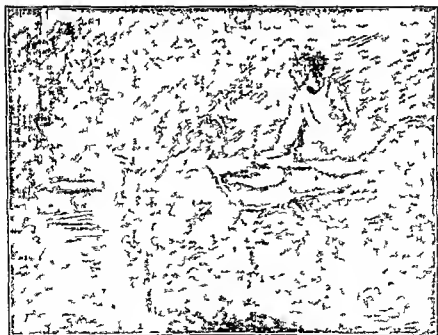
BIVA (H) *La fin du jour parc de Saint-Clo d — End of the day*



DUBOIS MENANT (J G) *La vieille chèvre — The old goat-herd*



HALL (R) *La fille du cabaret — The publican's daughter*



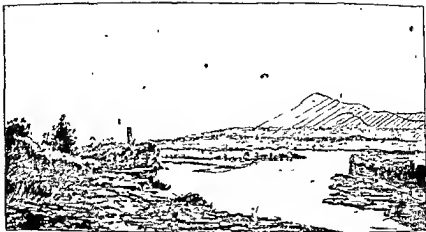
TICKER (F St G) *Un appel pressé — A press call*



KNIGHT (D R) H C *Prem ex clagria* — The first grief



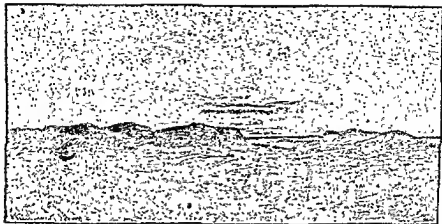
SOLZA PINTO (J J DE) H G R *paration du bateau — Repa ring the boat*



MARSAC (P.-A.). *Le Rhône, vu du mont de la Justice; environs d'Avignon.*
The Rhone from the top of the Justice; vicinity of Avignon.



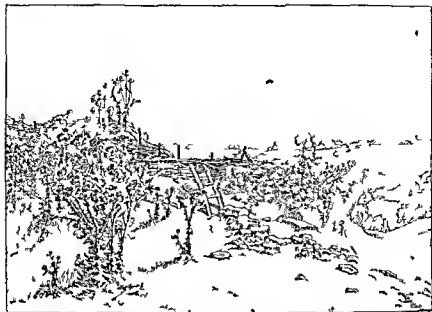
GAUDEFRY (A.). *Un jour de veine.*
A lucky day.



HOWE (W.-H.). H. C. *Le lever de la lune; les dunes, Hollande.*
Moonrise; the downs, Holland.



PIERREY (M.). *La mort de saint Jean de Dieu.*
Death of St Jean de Dieu.

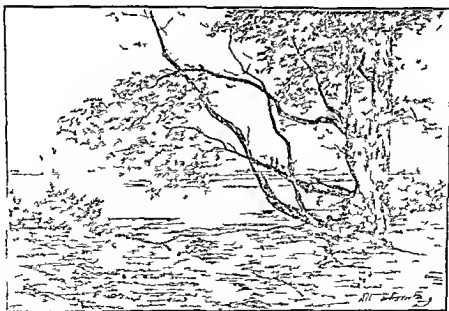


PAIL(E) Lechal er d Hecl ereau mati ce a l e viro is de Corbigny (A cre)
 The hedge of Hecl ereau i morn i t le y ci ty of Corbig ty





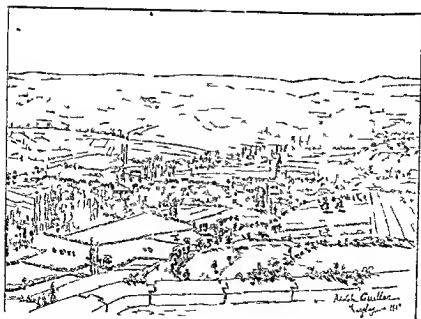
LAM (P F) H C *Le renouveau
Spring*



GOSSELIN (A) *Lever de lune sur la Loire — Moonrise on the Loire*



GEOFFROY (J) H C La leçon de lecture — The reading lesson



GUILLON (A) H C Saint Pierre sous Vézelay (Yonne),
vallée de la Cure, vue de la terrasse de Vézelay



BREAUTE (V) *L'apprentie — The apprentice*



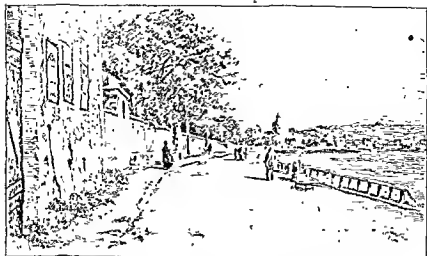
THOMAS (S-S.) *Victime innocente*
An innocent victim



LE QUESNE (F.). *La toile d'araignée.* — C. d'après.



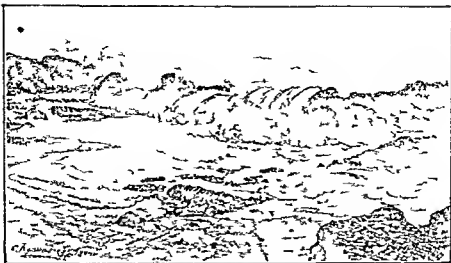
SMITH (E.-B.), *Rentrée des champs. — Return from the fields.*



LE VILLAIN (E.-A.). *D'Ablon a Villeneuve-Saint-Georges.*



COUS (M.). *Une chaude journée.*
A warm day.



AL VASSEG (C) Côte de mer à Tregastel (Bretagne) — Ilewy sa, Brittany



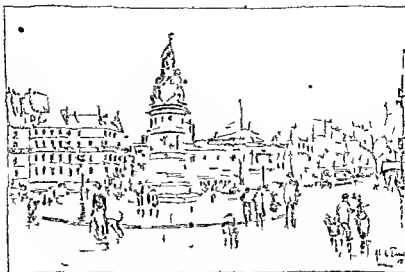
D AEE N I C H C C re des furs c J Art h s en f u r e
Flower a l e at C re Art h s en f u r e



LE GOLT GLRARD T M E Bateaux pêcheurs de sarlines au mouillage,
le soir à l'heure de la soupe
Fisher boats in anchorage whilst preparing supper



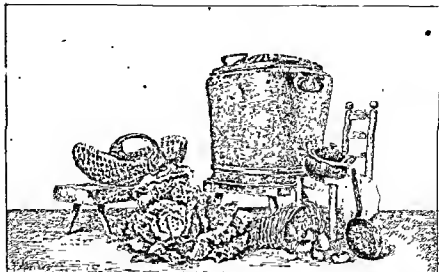
HILL (R S) Jeune fille lisant — Young girl reading



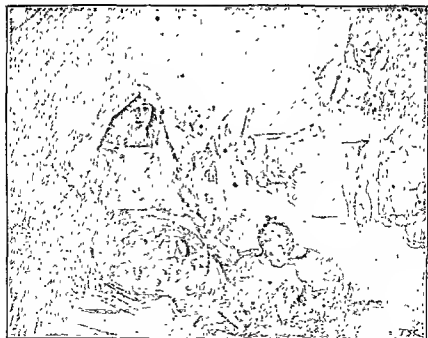
TRUCHET (L. A) *La place Clichy, apres la pluie*
After the rain, place de Clichy



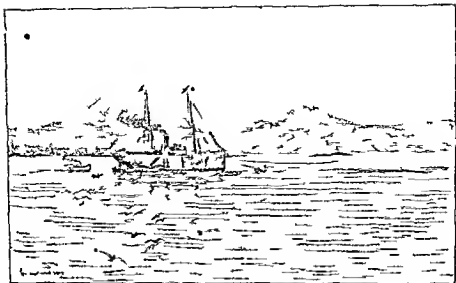
DESSAR (L.-P) *Le Soir — Evening*



ATTENDU (F. *Nature morte*
Still life.)



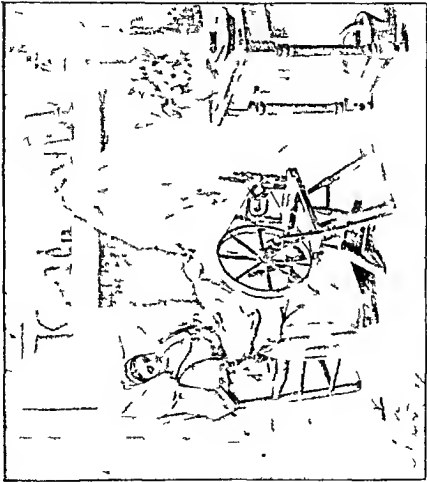
CLARKE (T.S.). *Le Marché de nuit; Maroc.* — *Night-market; Morocco.*



GRINELUND (J) H C Vatt ee det a Volde (Vors ge)
S mner orri ig at Volde

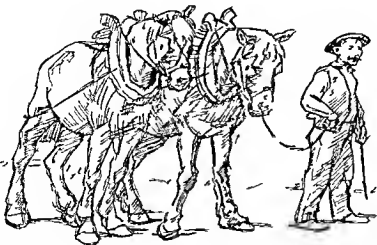


BELAIR (F DE) L L fant prod ge — The prod l son





МАГНАН (V) И С. С. С. С. С.



DEBON (E) *Panel decoratif destiné à la mairie de Saint Maurice (Seine)*
Decorative panel destined for the town hall at Saint Maurice (Seine)
(Fragonard)



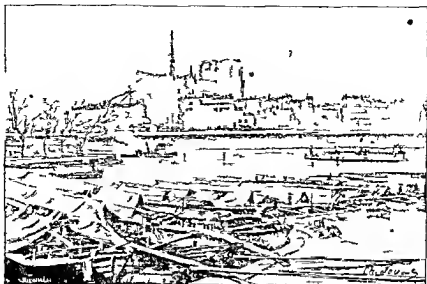
PILLIN (M^{me} M) *Sortie de la grande messe (Finistère)*
Coming out of the Grand Mass



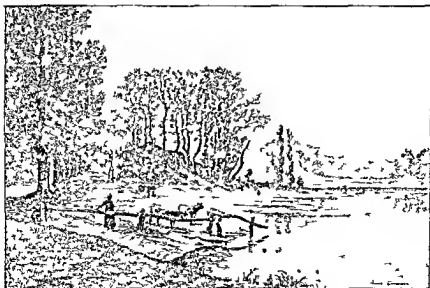
BRUNET (J.), H. C. *Le Retour des jeunes épousés au logis; coutume poitevine.*
The return home of the young couple; Poitou custom.
(Fragment.)



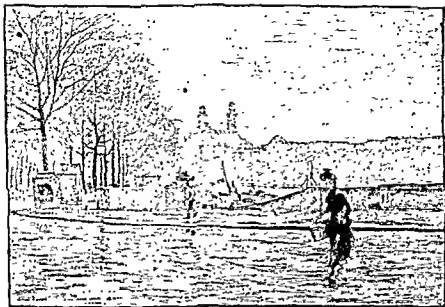
BASCHNETT (B.). *Dans la maison paternelle.*
In my father's house.



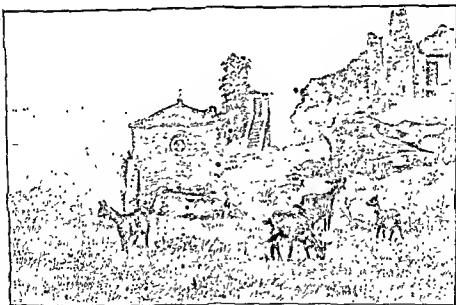
JOUAS (C. A. A.) *Le Mail a Paris — The apple market at Paris*



SIMONNET (L.) *L'étang de Brisemiche matinee de mai*
Pond at Brisemiche May morning



BAURÉ (A.). *Entre chien et loup.* — *Twilight.*



PARGON (V.-W.). *Matinée d'automne.* — *Autumn morning.*



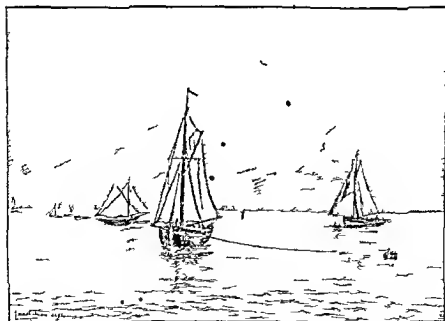
VOIRIN (J.-A.). *Artillerie à cheval. — Horse-artillery.*



RIEDER (M.). *Dernières feuilles. — Last leaves.*



STONGUE (E) *La Vierge et le Golgotha — The Virgin and Golgotha*



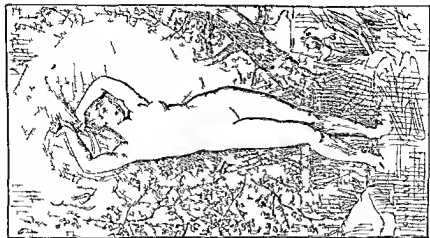
SAU AIGE (M L) *Le rade de Troville — The roads of Troville*



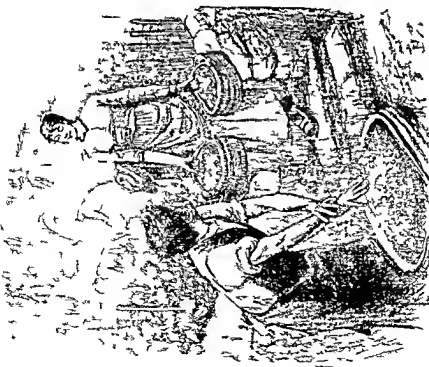
VERD ER (J \) I d o s — E d o s



BENNER (J.). H. G. *La nymphe de la Grotte d'Azur.*
• *The nymph of the Azur Grotto.*



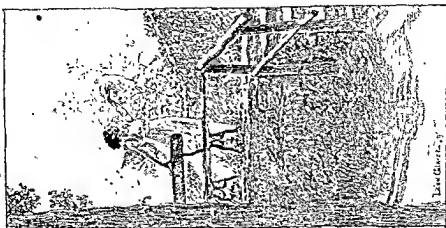
VOULENOT (C) H E A Y I — 1 p 11



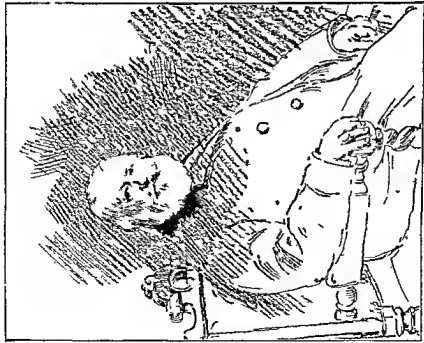
ROULLIER (C H) I e d a g e s (F r a g m e n t) — 1, t a g e



DEBUT (M.). *Portrait de Mr J. C.*



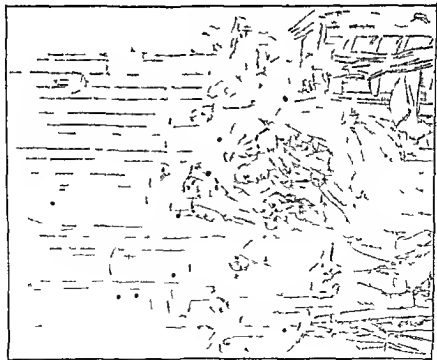
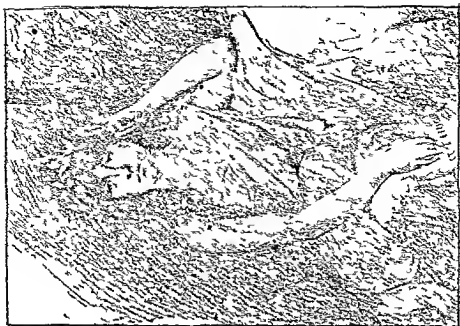
GLAIZE (P.-P.-L.). *H. G. Un signal.
A signal.*

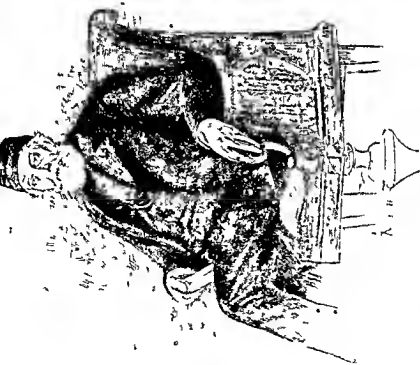


BASCHET (A-M.) H. G. *Portrait de M. G.*



GELIBERT (G.) *Arrêt sur des faisans*
Stopping the pheasants





PARLAGHY (Mme V) Portrait de M Lajos de Kossuth

dictateur de Hongrie en 1848

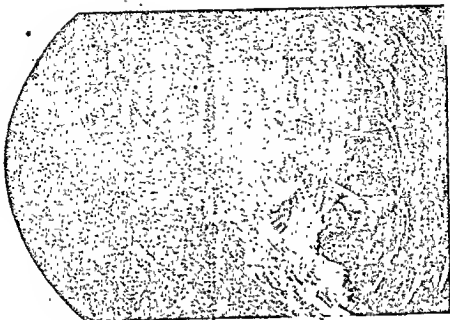
Portrait of M Lajos de Kossuth, dictator of Hungary in 1848



FOULD (C) Marchande de fleurs à Londres
Flower girl, London



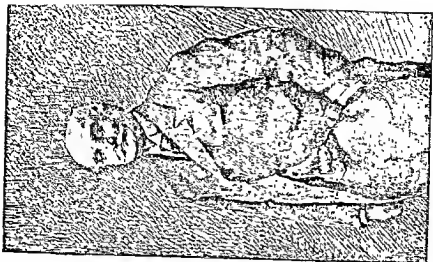
DESCORRE (B.). H. C. A. tout seigneur tout honneur.
Honor to him who deserves it



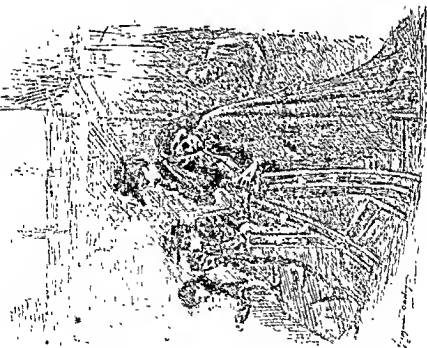
LONGSTAFFE (J.). Les Sirènes.
The Sirens.



MOREAU (H.). H. C. *La baignade.* — *The bath.*



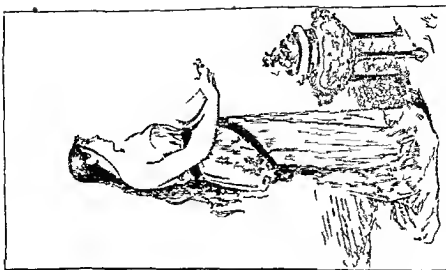
DELACROIX-GARNIER (M^{me} P.),
Portrait de M. D...



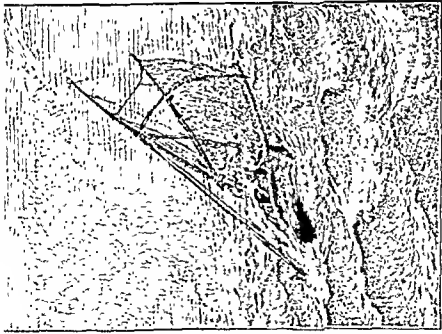
DASTUGUE (M.), *Anniversaire.*
Anniversary.



VALLET (N^o 1) Les deux roses — The two roses



BEALE (P. VI) H C Fr le se — Chilly



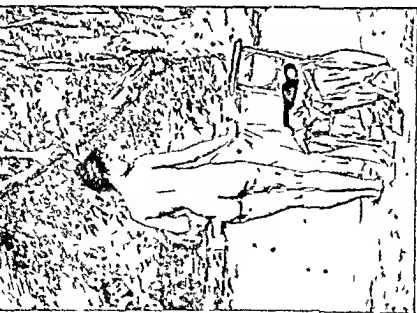
JOANET (P.). Fuyant devant le temps; marine.
Flying before the storm.



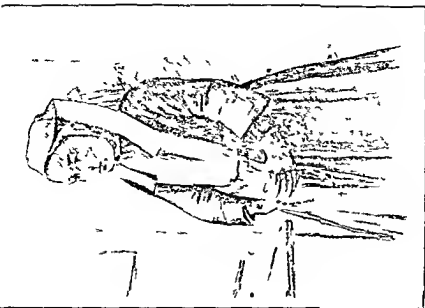
DELAERON (H.-E.). H. G. Mouettes et vague.
Sea gulls and wave.

ZAWISIA (L.) Some tips — Re naissance

STICK (P A) Un soir — An evening



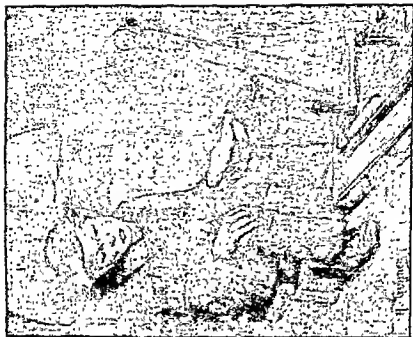
JANIV (P. J. Suzanne et les vieillards
- Susan and the elders



BEVARLS (A) Un coin d'église
A corner in church



THÉRÈSE (A.) H. G. A l'École. — In school.



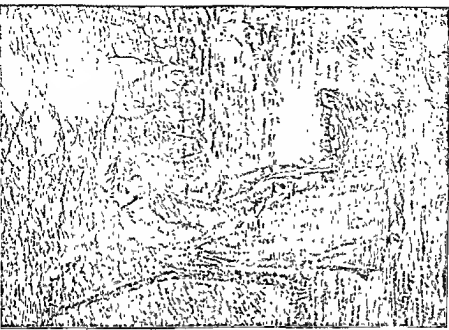
GUINIER (H.-J.). Le pauvre !... The poor boy!



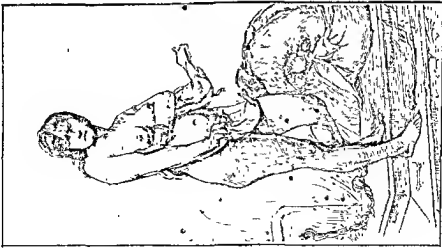
BROUILLET (A) H C *Portrait de Mme A B*



O. T. (P) B. L. Lepont - road et - 10. bridge et rovers



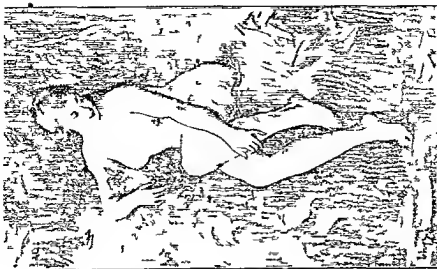
VALLET (A.). La glaneuse de pommes.
The apple picker



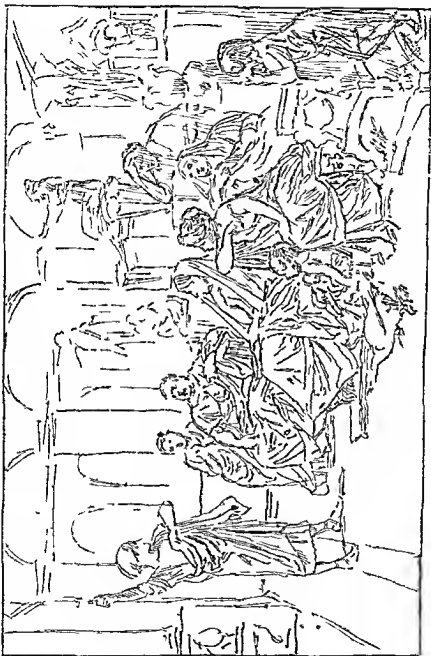
BEAURY-SAUREL (M^{lle} A.). Deux vaincues.
Conquered.



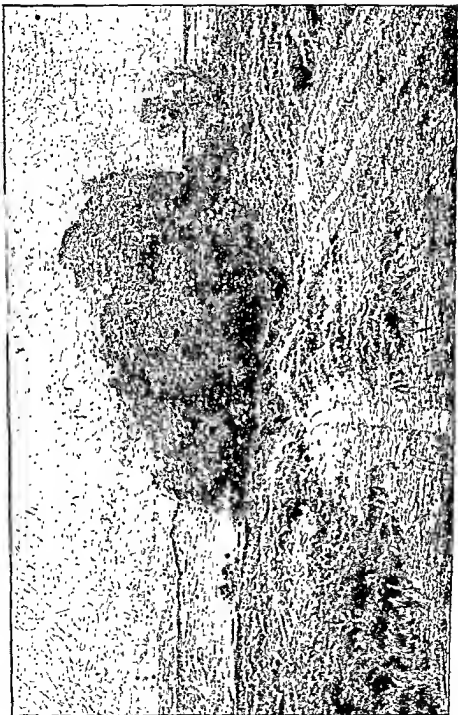
MOTTEZ (H. P.) *Portrait de moi-même*
Portrait of my father



TIVIS (G.) *Baigneuse* — A Bathing



MAILLART (D U N) H C *Le jeune neophyte chrétien, 1^{er} siècle* — *The young christian neophyte of the 1st century*



DINER-POUET (W.) - Brusyères sous la rosée. - Heather under the dew.



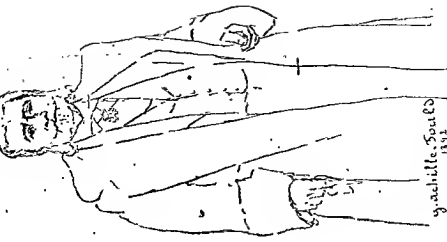
DUPONT BINAUD (Mlle G) *Portrait de Mlle Helene C*



GAUTHIER (A) *Le vieux vagabond*
The old vagrant



VAN PARS (Mme L.). *Portrait de ma fille.*
My daughter's portrait.



FOULON (G.). *Portrait de M...*



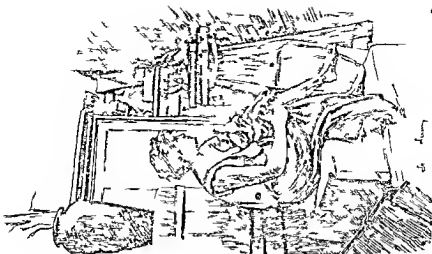
WAGERZ (J.). *Chant du soir.*
Evening song.



MOROT (\ \) H. C. Les danses françaises à travers les âges
 Place destinée à l'Hotel de Ville
 The French dances through all the ages (Ce ling)



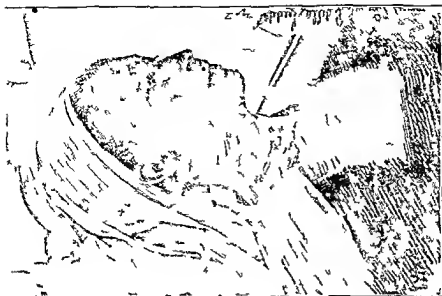
Rocca (A. de L.) Riv. e de Bastelica 11 (Corse)
River of Bastelica June (Corsica)



LEROUX (L. E.) Fitt. de s. a. e.
Fitt. de s. a. e.



JEANSON (A ne) Répétition ai ant la cêre no ne
Rel ca sal befo e t/c cere no y



SUPPA BLA (E D) Lm Bretagne
I, Bruttay



DOER (J) H G So weird Charolas — Re e ibra ice of Cha ola s



DIÉTERLE (P.-G.). *La vague.* — *The wave.*



CONSTANTIN (M^{me} A) *Une bonne pipe — A good pipe*



BEROUD (L) H C *Le porche de Saint Germain l'Auxerrois (Fragment)*
The porch of St Germain l'Auxerrois



JACOB (Mlle A M) « La Bible » — The Bible



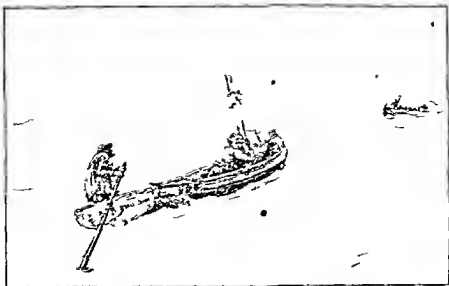
BRITO (J de) « Je m'amuse »
« I amuse myself »



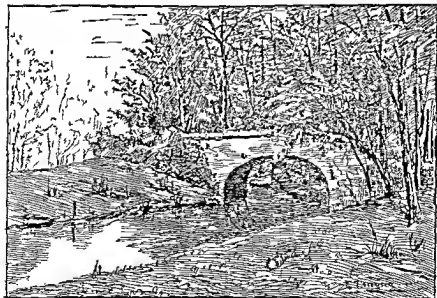
PARYS (A. DE). *L'indiscret. — Indiscreet.*



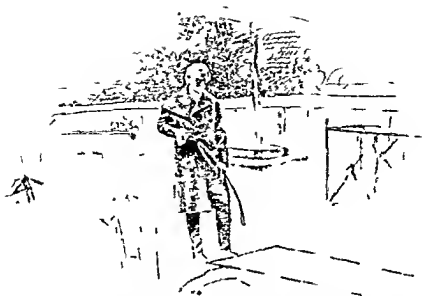
BO GLEREAU (W \) H C Leg per — Wasps nest



HAQUETTE (G) *Pauvre mousse* — Poor Cabin boy



TANGUY (E) *La Bièvre, parc d'Arcueil (Seine)*



BONDOLY (J. G.) *Retour d'exile* (1812) — *Return of the exiled* —



BONNEFOY (H.) H. C. *La place vide* — *The vacant chair*.



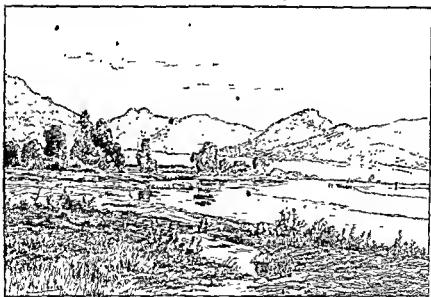
SURAND (G.P.A.). *Temptation.* — *Temptation.*



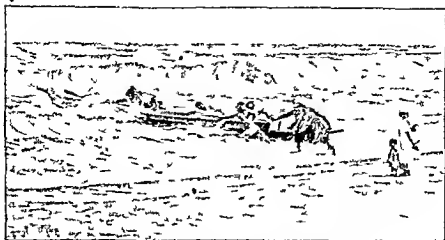
BASCHET (A. M.) H. G. *Portrait de Mme Leroux Ribeyre*



MURATON (M^{me} E.). R C *Les petits amis.*
The little friends.



MONTOLON (F. DE). *Le campo dell'Oro (Corse).*
Campo dell'Oro (Corsica).



PERRET (M) *Départ des pirogues pour la pêche,*
Guet N dar, Senegal (juillet 1891)
Departure of the pirogues for the fishing



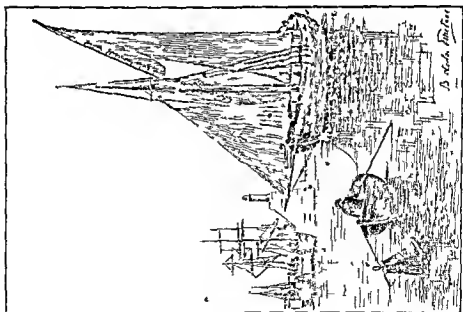
COLLIN (R) H C *Au bord de la mer*
On the beach



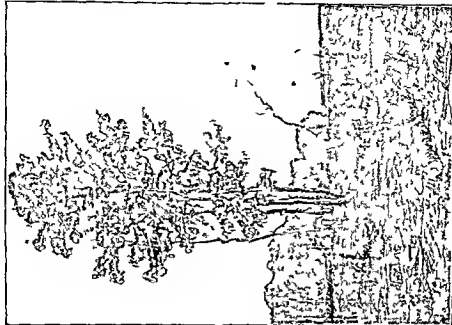
VAISON (P.) H G *Le chemin du marché — The road to the market*



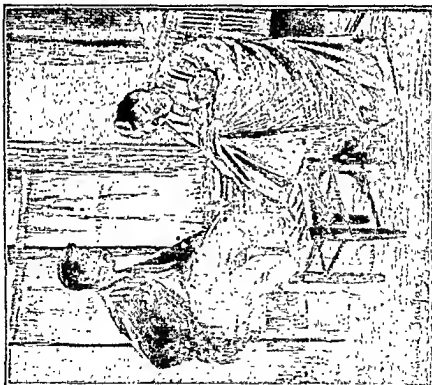
LEI EHVRE (J.-J.). R. G. *Une fille d'Ève.* — *A daughter of Eve.*



PINELAIS (B DE LA) *La rentrée au port*
Entering the port



CUOQUET (J C) *Les Chênes, Bois de Gla Hart*



BOUTON (A.-H.). *Le premier enfant*
The firstborn.



ROBERT (L.-A.-C.). *Les images*.
Pictures.



LENNER (G.) H. C. Lesfleurs (Fragm. 1) *Plafond festif d'un grand salon des fêtes de 1888 tel de Ville*
The floor & Ceiling



Искон (J.-A.), Н. С. Сувенир де Дюмариш.



BERTEAUX (H. D.) H. C. *Apollo et les palmes de la Paix et du Travail*
Apollon (Fig. cent.)
Apollo holding the palms of Peace and Work



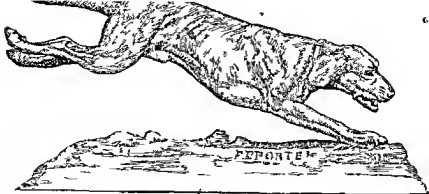
RÉALIER DUMAS (M.) *Le gouter sur l'herbe* — *Lunch on the grass*



GUILLON (E. A.) *Le sommeil (Fragment)*
Sleep



REAL DEL SARTÉ (M^{me} M. M.) *Après le bal — After the ball*



LEMAITRE (M^{me} E) *Appo te* — Fete!



FONTAINE (E.) *M Eug Pasqu er*



TO H.R.H. THE DUKE OF CONNAUGHT, K.G., AND H.R.H. THE LATE
DUKE OF ALBANY, K.G.

SCULPTURE.

MARBLES.

By English and Foreign Sculptors of highest quality
and all sizes for galleries or small rooms, Portrait Busts
or Replicas of any already in existence

BRONZES & TERRA-COTTAS.

Reproductions of first class Salon and Academy works

OBJETS D'ART.

In real Bronze in combination with Onyx and rare
Marbles, suitable for Wedding and other Presents

TANAGRA FIGURES

Over forty varieties of these charming reproductions
from the antique.

PEDESTALS.

In Mexican or Algerian Onyx, English or Foreign
Marbles Scagliola or Wood.

DRAPERIES.

For Sculpture in Plush, Velvet or Silk

MARBLE WORK.

Columns Pilasters Wall hangings, etc., in Onyx and
choice Marbles.

REPAIRS.

Special attention is paid to the restoration of Marbles etc. A clever
workman can in most cases prevent the repairs from being detected

CLEANING.

The cleaning of Sculpture should never be intrusted to any but experienced men nor
should the mixture sold for the purpose be relied upon. Valuable Marbles are often
ruined by these solutions.

VALUATIONS

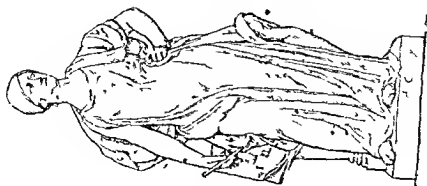
MR. CHARLES B. CARTER, (Licensed Valuer), expert in Sculpture and Bronzes, is
prepared to examine and report upon any works which may be submitted to him

BELLMAN, IVEY & CARTER, THE SCULPTURE GALLERIES
175 PICCADILLY, LONDON, W.
(Removed from 37 Piccadilly)

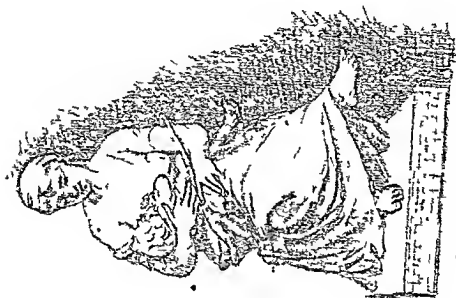




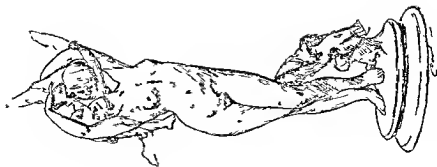
LEROLX (E.). H. G. Surcouf, commandant pendant le combat.
Surcouf, commanding during the battle.



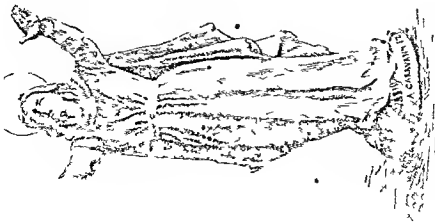
Caesar (A) H C L architecture
Architecture



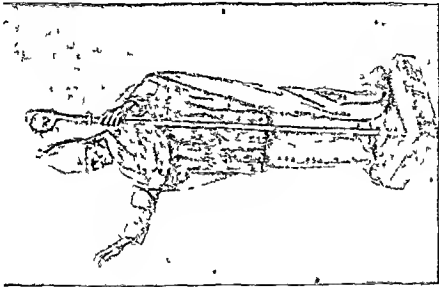
Cunliffe (F) Bonheur materiel
Material happiness



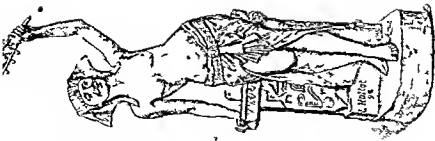
Couldon (J) Repe d'jour



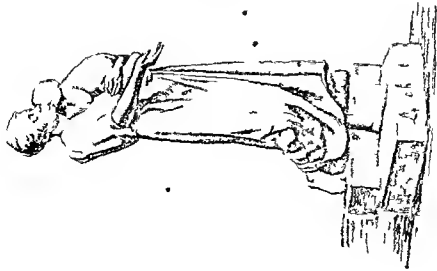
CARAVAGGIO (V) *La Vierge*
The Virgin



BENOT PUYVALLIER (G de)
S. L. le cardinal Manning



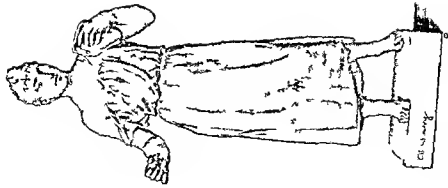
HORROR (L)
Appel a la danse
Invitation to the dance



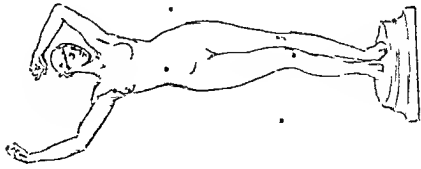
CAS NI (Mm \) La Cl ar tē
C a t y



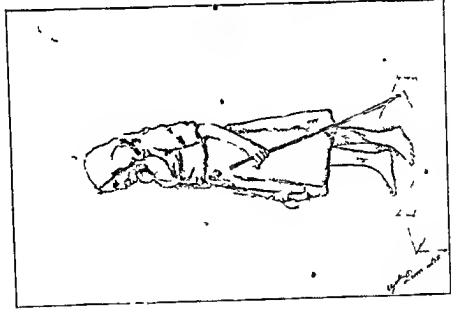
GONZALÈS (S) Me d a t
Beggar



LEVY (A) L. t c a 30
T l e 30 R



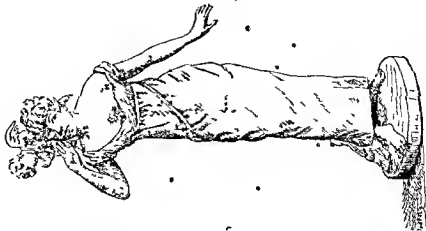
HANNAUX (Γ) *Pityndé*



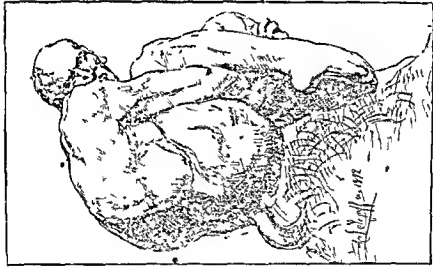
DUMONTY (Mlle G.) *La petite Gadette*
The little Gadette



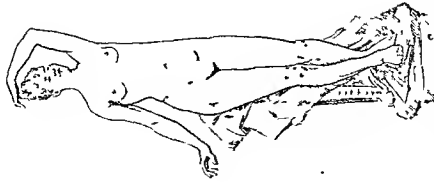
CHARBON (A.) *Le sommeil de l'enfance*
The sleep of childhood



DISSON (E.) *Sur prise*
Surprise



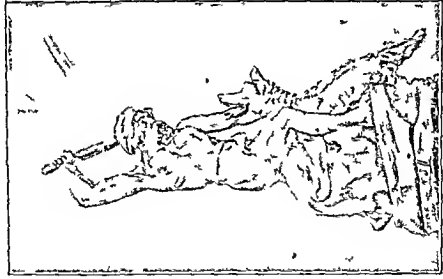
SECOFFIN (A.-T.) *Mauvais génie*
Evil genius



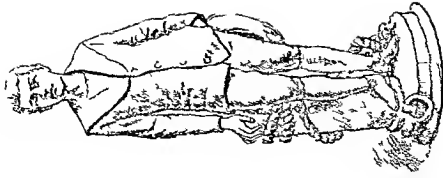
VERNAUX (A.) *Poème de la femme*
Poem of womanhood



Sc 1171 (F) Le fant trouvé
Tle soit dit "



RIVARD (A) L'age de p erre
T. 1911



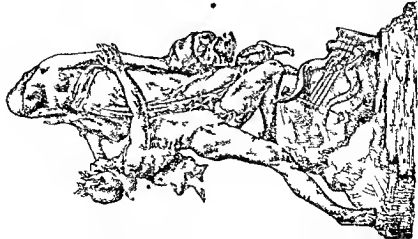
LECLAIRE (L) U. si t ir a niral



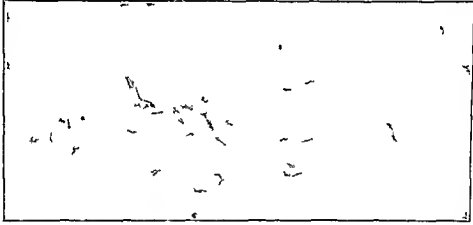
DELACROIX (A) H C *Le loup et l'agneau*
The wolf and the lamb



BARTHOLDI (F-A) H C Washington et Lafayette



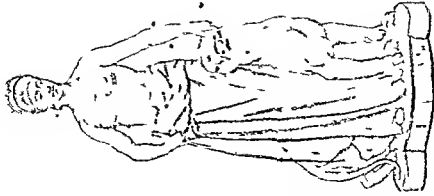
PARIS (A) H G Orphée et Eurydice
Orphée et Eurydice



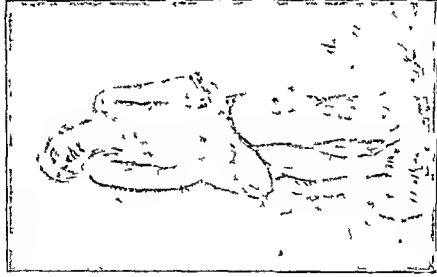
MONTA (M^e B) Quelle est la core
Stevens fait l'attribution



BOISSIEU (L) H G Lesfr
Telle est la core
Telle est la core



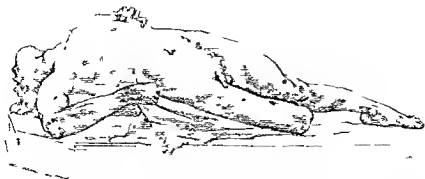
FALLOU (1) *Caresse de femme*
Caresse of wild beast



MARQUET (1) *H C Jagale — The clerd*



MENGU (1) *Source*



LOISEAU ROUSSEAU (P) *Une victime de Cleopatre — A victim of Cleopatra*



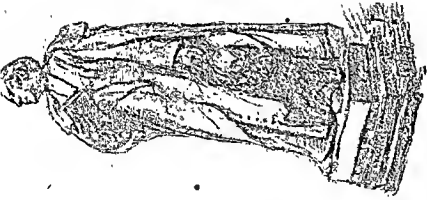
CADRE (F. 1) H. P. Mme Roland



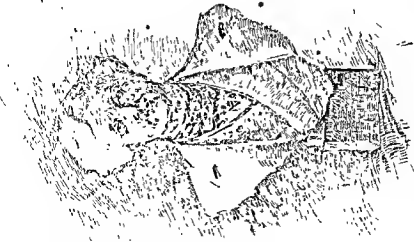
DAYEUX (1) « Na frage » — Shipwrecked



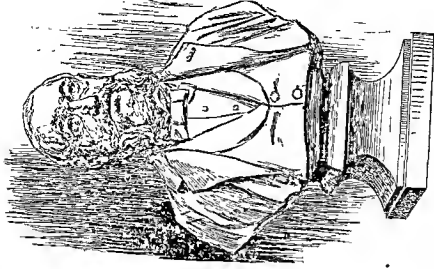
LEGASTALO & (J P) M L avocat — M L barrister



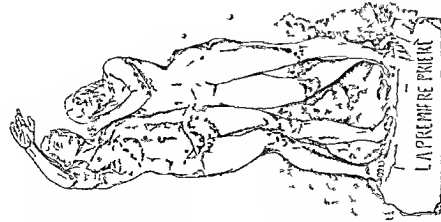
THOLENAR. *Le Révérend Père X...*
The R^d Father X...



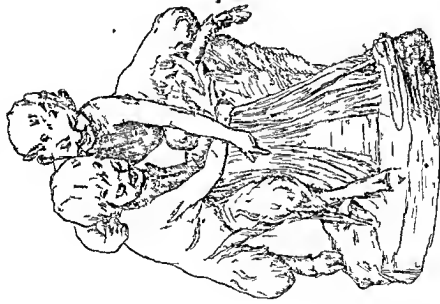
LERCHE (H. S.). *M. le prince de Sagan.*



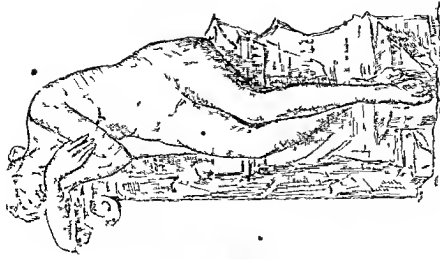
PECHINÉ (A.). *M. A. Lebon.*



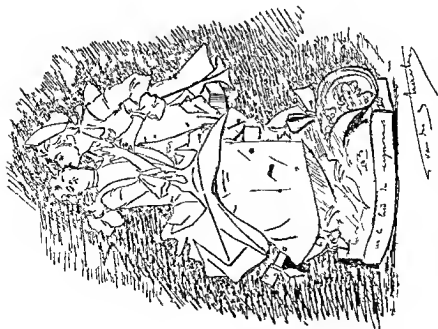
MATHEU (L.) *La première prière*
The first prayer



l'arche (R.) *Before the looking glass*



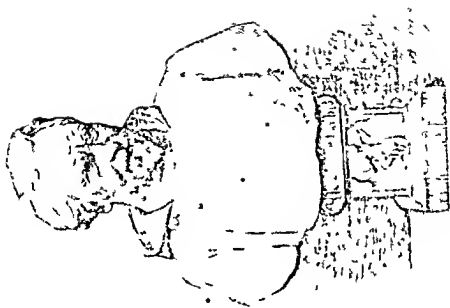
LOISEAU BAILLIP (G.) *Pongré*



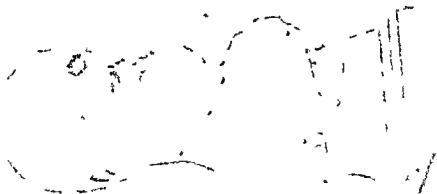
VAN DER STRATTEN (G.) Sur les bords du Lignon.
On the banks of the Lignon.



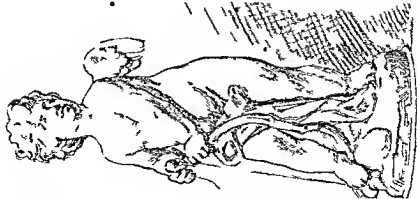
PASSAGE (V. du) La mort de l'eyren l



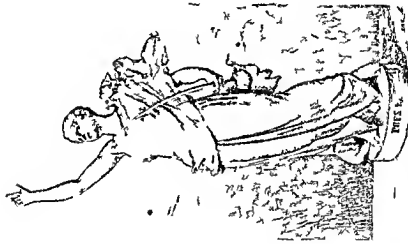
Portrait of the young man



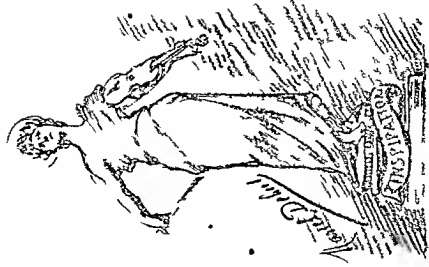
Portrait of the young man



DEUR (D) L'ros

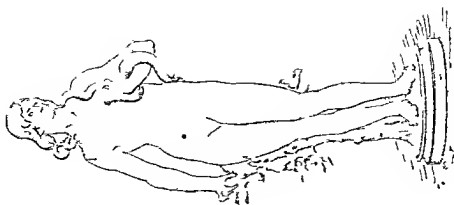


HE cu z(B L) La fo se — L oed j

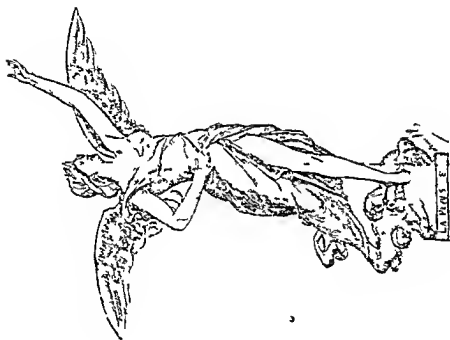


DEUR (M) L p at o — Tl p st

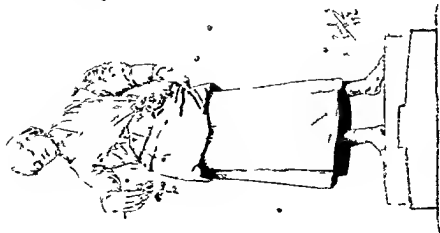




PERRY (I) H C *Tentation*
Temptation



Pf (II) *La Pensée* — *Thought*



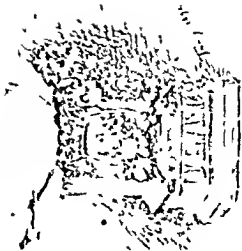
GUTHRIE (L) H C *Crucifixion*

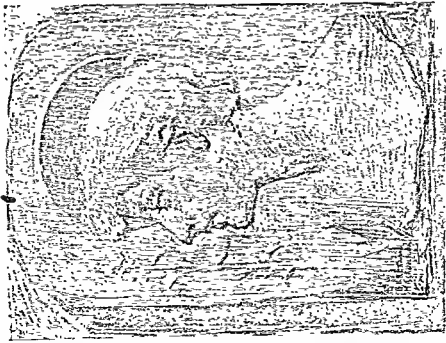


Reinhardt

Albert J. Lee of (Kalamazoo)

Harold H. Dean - J. H. H.





MACKENZIE (H.). Tête de sainte. — A saint's head.



HUGHES-ROVANNEX (Mme C.). Miss Maid Gonne.

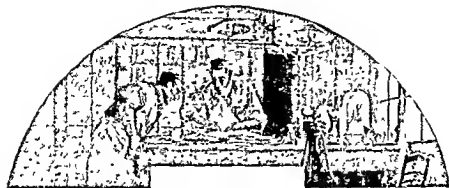


EN DETRESSE.

CORDONNIER (A.-A.). H. C. *En detresse.* — *In distress.*



LOYSEL (J.). *Ariane.* — *Ariadne.*



OLIVIE-BON (L.). *Au laboratoire; décoration pour l'hôpital de la Charité.*
At the laboratory.

TABLE DES GRAVURES

PEINTURE

ARDESA (M ^{lle} L.).	45	BRAURY ~ SAUREL (M ^{lle} A.).	226	BLANCHON (E.-H.).	104
ADAM (L.-E.).	113	BEAUVAIS (A.).	39	BOLLING (M ^{lle} S.).	126
ALLONGE (A.).	172	BEAUVIERIE (Ch.-J.).	56	BONDOUX (J.-G.).	243
ALYSON (A.).	133	BYLAIR (F. de).	109	BONNELOY (A.-A.).	146
APPIAN (A.).	145	BELLANGER C.-F.).	171	BONNEFOY (H.).	243
ARMAND-DUMARFISQ (Ch.-E.).	95	BELLET (A.-E.).	145	BOICHARD (E.).	84
ATTENDU (F.).	108	BENARIS (A.).	222	BOICHARD (P.-L.).	71
AURERT (J.-L.).	79	BENGY (P. de).	79	BOUCHER (A.-J.).	51
AURFRT (J.-J.-F.).	92	BENNER (E.).	125	BOICHOR (J.-F.).	55
AZAMURE (E.).	179	BENNER (J.).	209	BOLEFEAR (A.-H.).	251
BAADER (L.).	75	BERG (M.).	178	BOUGLERFAL (W.-A.).	241
BACON (H.).	139	BÉROLD (L.).	76-238	BOUANGER (L.-R.).	163
BAGUËS (E.-J.-A.).	142	BERTHAULT (H.-D.).	254	BOULARD (L.-A.).	117
BAIL (J.-A.).	180	BERTHAULT (M ^{lle} J.).	131	BOURGLOIS (E.-V.).	2
BAIL (J.).	54	BERTHAULT (L.).	90	BOURGOUNE (P.).	108
BAILEY (E.).	217	BERTHELOU (E.).	37	BOURGONNIER (C.).	99
BAKSCHUIT (B.).	203	BERTHIER (P.).	131	BRANTOT (A.-H.).	81-124
BALAVANT (J.-F.).	168	BERTON (P.-E.).	38	BREAU (A.).	101
BARDYRIS (E. de).	93	BEALE (P.-M.).	219	BREST (F.).	173
BARILLOT (L.).	17	BIGLIX (L.).	161	BRITON (J.-A.).	253
BARNON (A.).	28	BILL (L.).	6	BRILLIQUIN (L.-G.).	94
BASCHUT (A.-M.).	212-235	BISSON (E.-L.).	84	BRITO (J. de).	230
BATON (Z.-C.-Th.).	156	BISSON (A.-E.-V.).	150	BROCHET (A.).	224
BAZER (F.).	74	BIVA (H.).	182	BRUNEL (J.-B.).	85
BAURE (A.).	205	BIVA (P.).	169	BRUNET (A.-J.).	163
				BRUNET (J.).	203

BULAND (E J)	73	93	DESMARQUAIS (C H)	12	GROSS (P A)	3
BULFIELD (J)	130		DESSAB (L P)	197	GUERY (A)	3
BURGGRAFF (G I F de)	8		DESTREM (C)	60	GUILLFNET (J B A)	40
BUSSIÈRE (G)	27		DETAÏLE (E)	103	GUILLOU (A I)	109
CABANE (E)	2		DELILA (E A -F)	11	GUILLOU (E A)	203
CAGNIART (E)	10		DFTROLLE (T L)	77	GUINIER (H J)	2
CAILLE (L)	7		DEZOUZ (A L H)	172	GUTHERZ (C)	87
CAIRE (M ^{me} M)	21		DIDIER (J)	236	GUYON (M ^{me} M)	20
CALVES (G)	128		DIDIER POLGET (W)	229	GUYSI (M ^{me} A)	12
CAMVE (J)	23		DIETERLE P ^o G	237	GUYSI (M ^{me} J)	167
CANTT (Ch E)	114		DURE (M ^{me} M)	1	HALL (R)	183
CARL ROSA (M)	106		DUBOIS MENANT J G	18	HAQUETTE (G)	247
CARON (H P)	101		DUBUCHET (G J)	171	HART (E)	60
CARTERON (E)	173		DURREUIL M ^{me} M	19	HARWOOD (J I)	118
CHAPERON (E)	140		DUC (E E)	77	HELIE (G)	43
CHARLES BITTE (E)	74		DU MOND (I M)	135	HILL (R S)	106
CHARTIER H G J	52		DU MOND (F V)	104	HILLIFFED (E B)	4
CHECA (U)	41		DUPAIN (E L)	137	HITCHCOCK (L W)	133
CHERON (O)	12		DUPONT BIVART	20	HOBEBERT (L A C)	221
CHEVILLIARD (A)	137		M ^{me} G	70	HOWE (W H)	187
CHICOTOT (G A)	70		DUPUIS (P)	76	HUMBLLOT (E)	77
CHIGOT (A)	79		DURAND (Ch)	37	ISENBART E	58
CHOCARNE MOREAU (Ch P)	127		EDOUARD (A J)	713	JACOB (M ^{me} A M)	239
CHOQUET (J Ch)	270		ENDERS J J	7	JANET (H P)	94
CHRETIEN (R L)	1		EYNIER (B L)	107	JAMIN (P J)	222
CLARKE (T S)	198		FATH R M	17	JAPI (L)	133
COESSE DELA FOSSE (Ch A)	33		FAYIER (M ^{me} J M)	93	JEANSON (A DE)	733
COIN (M)	194		FERRARIS (A)	100	JOBERT (P)	270
COLIN LIBOUR (M ^{me} U)	93-100		FERRIER (G)	237	JOLYET (P)	72
COLLIN (R)	247		FEYEN (E)	72	JOUS (C A -A)	204
COMBERE (L)	04		FINNEY (H)	01	JOURDEUIL (A)	178
CONSTANTIN (M ^{me} A)	238		FIRMIN (C)	181	JOUSSET (C)	107
CORNEAU (Ch A)	124		FLANENG (M A)	118	KABN (M)	174
COURTOIS (E)	33		FONTAINE (M ^{me} J)	83	KNIGHT (D R)	184
COUSE (F I)	126		FOUACE (G R)	179	KOOPMAN (A B)	103
COUTURIER (P L)	39 74		FOULD (C)	214	KOROCHANAY (M)	60
CRAB (Ch A)	113		FOULD (G)	231	KRATKE (C -L)	65
CUNNINGHAM (J W)	143		FRANZINI DISSON	149	KRIG (E)	33
CURZON (P A de)	37		COLT (C H)	40	KUWASSER (C)	103
DAINVILLE (M)	32		FRERE (Ch E)	3	LAISSEMENT (A H)	30
DAMBOURGEZ (E -J)	12		FRIEDRICH (O)	3	LAMY (P -F)	189
DAMERON (E -C)	193		GALERNE (P)	61	LANSTFR (F)	58
DANTAN (E)	44 129		GALLIAC (L)	87	LARD (F M)	31
DARDOIZE (E)	50		GARALD (G C)	63	LAROCHE (A)	141
DARIN (H)	67		GARDNER (M ^{me} E J)	32	LALGEE (D F)	78
DASTUGUE (M)	718		GAUDEPROY (A)	166	LALGEE (G)	91
DAWANT (A -P)	213		GAUTIER (A)	230	LAURENT DESROLS-SEAUX (H -A L)	26
DEBAT PONSAN (E B)	16		GELIBERT (G)	712	LA VILLETTE (M ^{me} E)	111
DEBON (E)	707		GELIBERT (J B)	120	LAZERGES (J B P)	47
DEBRAS (L)	43		GELLY V G	4	LECOMTE (A I)	141
DEBUT (M)	711		GEOFFROY (J)	1007	LE REUX (G)	101
DECONINCK (P -L J)	08		GERIN (R E)	177	LEFFIARD (M)	17
DEPAUX (A)	117		GIRARDOT (G M J)	58	LEFFEBRE (J J)	247
DELABARRE (E L M)	08		GIVRY (P P J)	150	LE GOLT GÉRARD (F M E)	197
DELACROIX (H -L)	220		GLAIZE (P P L)	211	LEMAIRE (I)	24
DELACROIX GARNIER (M ^{me} P)	218		GODEBT (C)	130	LE MARIN DES LAY BELLES (E)	81
DELOBBE (F -A)	103		GORELET (A -F)	133	LE QUESNE (F)	107
DESGOFFE (B)	212		GOSSELIN (A)	189	LE ROUX (H)	44 0
DESGOFFE (J)	89		GOSSELIN (C)	70	LE ROUX (M ^{me} L)	147
DESJEU (M ^{me} E)	29		GOUNIN (H)	143	LEROUX (E -F)	231
			GRANDJEAN (E -G)	121	LE ROUX (C)	16
			GRANDSIRE (E)	70		
			GRIMLUND (J)	199		
			GRITSENKO (V)	174		
			GRIVOLAS (A)	170		

LE ROY (P A A)	37	MURATON (M ^{me} E)	246	SCHRIJVER (L de)	15
LE SENECHAL DE		MURATON (A)	84	SCOTT (F E)	75
HERDREORET (G E)	53	MURRAY (A R D)	7	SEBILLYA (P)	75
LE SIDAUF (H E)	188	NARDI (F)	13	SEIGNAC (P)	1
LETOURNEAU (L A)	124	NEYNARA (G)	173	SEIGLER (A)	7
LEVIS (M)	14	NOVELLI (M ^{me} M)	173	SERGEANT (L I)	131
LE VILLAIN (L A)	194	NOYES (G L)	151	SIMONNET (L)	704
LEVI (H L)	46	OLIVE (J B)	181	SIN BALDI (P J R)	103
LINGLET (H)	172	OLIVIER BON (L)	281	SUIT (L B)	193
LIOT (P)	170	OUTIN (P)	273	SON (J)	157
LOIRE (M ^{me} M)	61	PAIL (E)	188	SOLZA PINTO (J J de)	13 183
LONGSTAFF (J)	215	PAQUEAU (G)	139	STICK (E A)	221
LOUC ET (P)	115	PARGON (V W)	205	STONGLE (E)	207
LUDINA S (F V)	44	PARIS (A)	80	SUDNA BEY (E D)	235
MAGNE (A)	10	PARLAGHY (M ^{me} V)	14	SURAND (G P A)	244
MA GYAN (A)	201	PARYS (A de)	249	TANGUY (E)	247
MAILLARD (L)	45	PALPION (E)	158	TATTEGPAIN (F)	112
MAILLART (D L A)	28	PEEL (P)	60	TALZIN (L)	462
MALHET (M L)	10	PERMYRE (P)	37	TAVERNIER (P)	116
MALTERRE (G)	158	PERRAULT (H)	120	TENEL (H)	147
MANCEAUX (A L)	109	PERRAULT (L)	169	THIOLLET (A)	105
MARCHE (G E)	109	PERRRET (M)	247	T RION E R)	38
MARGOTTE (M ^{me} M A)	123	PETIT GERARD (P)	99	THOMAS P)	21 137
MARONIEZ (P P C)	34	PETITJEAN (E)	30	THOMAS (A C)	101
MARSAC (P A)	186	PIZANT (A)	65	TURNER (G)	14
MARTEL (C)	151	PIERREY (M)	15	THYS (G)	227
MARTIN DES ANOINES (P L)	30	PILLIPI (M ^{me} M)	207	TO LET T	29
MARK (A)	200	PILLE (C H)	7	TRAYER J B J	20
MASSIAS (G)	47	PINELA S (de la)	220	TRUCNET L A)	107
MASRE (J)	46	POILLET (F)	132	TRUPHEUX A	8 243
MEFLETTE (C)	180	POIL (H)	107	TUCKER T C G)	183
MERTENS (M ^{me} F de)	147	PREVOT VALERIE A	7	VALADON J E)	11
MET (L L)	130	PRIOU (L)	66	VALLET M ^{me} T	210
MICHEL (C H)	141	QUIGON (F J)	7	VALLET (A)	220
MICHELENA (A)	88	QUINSAC P	121	VAN DEN B C P M)	20
MINET (E L)	34	RABACH (A M)	17	VAN DER WEYDEN H	119
MOISAND (M)	138	REAL (M M M)	222	VAN PARTS M ^{me} I	231
MOISSET (M)	173	REALIER DUCAN V	24	VATHIER (P L L)	124
MOISSON (R)	100	REID (G A)	11	VATON P	248
MOUNGINOT (C)	96	RENALLY (G)	2	VEDDER S H	101
MONTHOLON (F d)	240	RIANT (P E)	212	VERMOREL J A	208
MOREAU (A)	216	RIEDER (M)	77	VILLEBESSEUX M ^{me} J	101
MOREAU DESCHAMVRES (A)	63	ROBALDI (A T)	107	VIX XT (E)	111
MOREAU DE TOURS (G)	18	ROBINSON D C	112	V LEROT (C)	210
MOREAU VERET (A)	27	ROCCA (C D de)	12	VIRVIN J A	227
MORLON (A P L)	73	ROGIER I J	2	VOLLET (H)	177
MOROT (A N)	233	ROUFFET J)	2	VOLLON A	22
MOSLER (H)	170	ROULLET G	170	WAGNER J	7
MOTELEY (J G)	61	ROULLEZ C H	210	WALLET (A)	1
MOTTEZ (H P)	7	ROUSSEAU (G F)	7	WATELIS (L A)	12
MOUTET (P)	123	R T M	10	WEISSER C L A	12
MOUTET CHOLE (M ^{me} C)	77	ROYER (L)	110	WENTWORTH A	12
MOYS (E)	51	PRINCE (H E)	173	W F	12
MUNIER (L)	67	SAL (P J)	173	W LEXER L C	12
		SAUTAG (M L)	173	WARR E	12
		SCUTZ (A J)	173	YON (E)	12
		SCALETT J	173	ZAWISSE E	12
		SCHLAPPE J J	173	ZWILLER A	12
		SCHWARTZ (P L F)	173		12

SCULPTURE

AIZELIN (E)	264	FOLRMER (E) r	276	LOISEL (J)	280
BARTHOLOI (F -A)	265	FRÈRE (J)	273	MACKENAL (E B)	279
BAYEUX (L)	269	GONZALEZ (S)	260	MARCESTE (L H)	267
BENGY - PUYVALLEF		GLGIELM RUVER		MATHET (L D)	271
(G de)	256	(V)	275	MENGLE (J M)	267
BISSEY (E)	266	GLGILMO (L)	275	MORIA (Mlle B A)	266
BOISSEAU (E)	266	GUH RRT (E f D)	27	PARIS (V)	266
CARAVANNIEZ (A)	259	HANNALX (E)	61	PASSAGE Vre du)	272
CARLIER (E -J)	268	HERGULE (B L)	274	PECHINE A M)	270
CASINI (Mlle A)	260	HOTTOT (L)	259	PERRY I	277
CHARRON (A)	261	HUGUES ROYANNEZ		PTL (H H)	277
CHRÉTIEN (E E)	258	(Mlle C)	279	RANBALD P)	278
CORDONNIER (A -A)	280	KAUTSCH (H)	278	RIFFARD (A)	263
COULON (J)	258	LARCHE (R)	272	SCHIFFI (E)	263
CROISY (A)	258	LAGLAIRE (L)	263	SLGOFFIN (V J J)	262
DEBUT (D)	274	LEGASTELOIS (J)	269	STEUER (V B)	275
DEBUT (M)	274	LEVAITRE (Mlle L)	256	THOLENAAR (T L)	270
DESCAT (Mlle H)	276	LERCHE	279	TRUFFOT (E L)	267
DUNOYET (Mlle G)	261	LERQUX (E)	257	VAN DER STRAETEN	
DUPUIS (D)	284	LEVY (A)	260	(G)	272
FONTAINE (E)	256	LOISEAU BAILLY (G)	271	VERMARE (A C)	262
FORSE (A -T -F)	273	LOISEAU-ROUSSEAU	268		



DUPUIS (D) H C Menu-plaquette, bronze